

وست إند
الأولى في صناعة
ساعات الكوارتز
موريلات مزينة لكل ذوق
رئيس الامم: يعقوب يوسف بيهاني
مدير العام: سري الوطنية - ١٩٨٩ - ١٩٩٠

الرأي العام

مكتبة الجامعة الاردنية

للإيجار
في المنطقة الخالدية درجة أولى
تكييف مركزي / المراجعة
تلفون: ٦١٠٩٤٩ / ٦١٨٨٩١

رسالة بوليسيه: موقف فرنسا من أزمة الشرق الأوسط

باريس - من عدنان نصراوي
قال السيد جان فرانسوا بوليسيه وزير الخارجية الفرنسية ان موقف فرنسا تجاه قضايا الشرق الأوسط أصبح اليوم موقف أوروبا بأسرها من قضايا المنطقة.
وقال بوليسيه في حديث صحفي نشر له أمس في صحيفة «بونسوار» الفرنسية: بأن كل واحد يتذكر ردود الفعل الواسعة في الأوساط العالمية التي أثارها تصريح الرئيس غالي جيسكار ديستان بشأن قضايا تلك المنطقة من العالم، ومما قام الرئيس الفرنسي بجولته العربية في منطقة الخليج هناك، حينما قام الرئيس الفرنسي بواجبه في منطقة الشرق الأوسط، ومما أدى إلى قيام فرنسا بواجبها في المنطقة العربية في إطار جامعة الدول العربية، وأشار بوليسيه أن باريس منذ بداية الصراع العربي الإسرائيلي، بقيت ثابتة في مواقفها ومبادئها تجاه إمكانية إيجاد حل لهذا الصراع بالطرق الدبلوماسية، وأصبحت أغلبية الأسرة الدولية في اليوم، تؤيد هذا الموقف الفرنسي وتطالب بفتح المبادىء التي أعلنت عنها باريس، حيث ضرورة الانتخابات الإسرائيلية من الأراضي العربية المحتلة، والاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في إيجاد وطن.

خطأ مقال يقطع التيار عن المدينة

أوضح وكيل وزارة الكهرباء السيد زيد فهد الزيد ان عمليات التيار الكهربائي أدت إلى انقطاع التيار الكهربائي عن أجزاء من المدينة مساء أمس.
وقال ان حادثة «سببها المقال الذي يعمل قرب المستشفى الأميري أدى إلى ضرب المفاتيح الرئيسية لمحطتي تبني القار والمراقب مما أدى إلى انقطاع التيار في الساعة السادسة وست وعشرين دقيقة».
وأضاف السيد زيد قائلا وفي تمام الساعة السابعة بدأ المهندسون العمل حيث تمكنوا بعد عشر دقائق من إعادة التيار إلى بعض المناطق وقد استؤيد عملهم في الساعة الثامنة وأعيد التيار إلى كافة المناطق الأخرى.
وكانت الكهرباء قد انقطعت عن المدينة من مساء أمس وقد استعان مجمع الاعلام (الأذاعة والتلفزيون) بالمولدات التي تعمل بالديزل التي لم تترسو جزء يسير من الجني الضخم. وقد أحدث انقطاع بعض الأرباك في قسم الأخبار كما تأجل برنامج تلفزيوني - كان ضيف الشرف فيه وزير التربية الدكتور يعقوب الفنيني - عن موضوع المقوم في جيب استوديوهات التلفزيون.

الخميني: سنخسر الحرب بسبب الصراع الداخلي

طهران - رويتر - قال الامام الخميني أمس ان الصراع الداخلي بين رجال الدين والسياسيين العلمانيين في إيران يمكن ان يكلف إيران خسائر جسيمة.
«التصريح جريها مع العراق»
وطالب الخميني خلال حديثه بعد مؤتمر قمة لم يبق له شيل مع الزعماء السياسيين والدينيين في طهران بوضع نهاية للصراع الذي كان هذا على المستويات العليا او بين الجماهير.
«أبلغ وفداً تساليا قوله بعد الاجتماع اذا هزمت البلاد في الحرب»
«المفروضة» عليها او أخذ الحل لهذه المشكلة «الحرب» وقتها طويلاً، فان اليوم سيقع على أولئك الذين يتفخون في نثار الشقاق او يتبرون التوترات».
ولم يمتط خطابه الذي نقله راديو

كلمة الرأي العام

الموقف الخليجي من الغزو الاميركي
أعلنت الدول العربية، في الخليج، وبشكل عام تقريباً، رفضها الرسمي للمشاريع الاميركية والغربية، في إقامة القواعد العسكرية، أو تقديم التسهيلات لما سمي بقوة التدخل السريع.
والحق أن هذا الاعلان تكرر، أكثر من مرة، على السنة المسؤولين في هذه الدول، وبخاصة في الكويت، حيث كان الصوت الكويتي بالرفض، بالغ القوة والوضوح، وأخبره بيان وزير الدولة، يوم أمس.
على أننا، مع ذلك، نتساءل: هل يكفي ذلك، كموقف، في مواجهة هذا الزحف الاستعماري الخطير؟ وهل أن إقامة القواعد العسكرية الاجنبية، وتقديم التسهيلات للدول الكبرى، أدنى مرتبة، أو أقل أذى وإهانة، من الاستعمار المباشر؟ ثم ماذا يبقى من استقلال الدولة، والدول المجاورة لها، اذا ما قامت عليها قواعد عسكرية، أو هي شاركت في خطط عسكرية لدولة كبرى؟
وهكذا نجدنا نقول، صراحة، أن رد الفعل العربي، حيال الخطط الاميركية، وهي خطط تشترك إسرائيل فيها دون شك، لم يبلغ المستوى المطلوب، ولا هو اتخذ، حتى الآن، الحجم الحقيقي، الذي يوازي حجم الخطر الكامن في هذه الهجمة الاميركية لتهديم الاستقلال، والسيادة، لهذه الدول، فضلاً عن الدول العربية جميعها، شرقاً وغرباً.
ولسنا نظن أن المعايير الوطنية، والقومية، تختلف من زمن إلى آخر، أو من مكان إلى مكان، فالذي لا جدال فيه، وأينما كان، هو أن أي وجود اجنبي، في أية دولة، وبخاصة اذا كان هذا الوجود من دولة كبرى في دولة صغرى، هو انتهاك لاستقلالها، وسيطرة أكيدة على مقدراتها، وتقييد لارادتها.
(البقية على ص ٢٢)

رسالة مدفعية إسرائيل وحداد تقصف الجنوب بعنف

بيروت - «الرأي العام»
تعرضت بلدة النبطية والقري المجاورة لها، لقصف مدفعي، استهدف الأحياء السكنية والوسط التجاري، وسقطت عدة قتلى مدفعيين في شارع النبطية الرئيسي، مما أوقع أضراراً مادية جسيمة في المباني والممتلكات، وأصبحت القذائف مبعثرة السرايا الحكومية وخفر الامن الداخلي ما الحق بهما

للإيجار
سرواب في منطقة السالية قرب الدرية
الهندية مائة ٣٠٠ متر. المراجعة:
مؤسسة العقارية ت: ٤٤٠٣٧٣ / ٤٦١٧٨

الارصاد الجوية:
تشغيل أجهزة التكيف مع بداية ابريل
أوضحت مصادر الارصاد الجوية أمس ان السبب في (البقية على ص ٢٢)

فشل محاولة انقلاب بموريتانيا
(ص - ٢٢)

أسرة
المركز المالي الكويتي
تنعى
بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة
الشيخة
سريم مبارك الصباح
وتتقدم من
آل الصباح الكرام
بأحر التعازي القلبية
سائلة العلي القدير ان يتغمد الفقيدة
بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
ويلهم ألهاء وذويها الصبر والسلوان
إن الله وإن الله إليه امبرون

شركة الأعمال العربية ذ.م.م
تتقدم بأحر التعازي القلبية
إلى سري عام الشركة السيد / سليمان ابراهيم الحاج سالم
بوفاة الفقيد
شقيقه
محمود ابراهيم الحاج سالم
تغم الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم ذويهم الصبر والسلوان
"إن الله وإن الله إليه امبرون"

شركة التجهيزات المكثية ذ.م.م
تتقدم بأحر التعازي القلبية
إلى السيد / سليمان ابراهيم الحاج سالم
بوفاة الفقيد
شقيقه
محمود ابراهيم الحاج سالم
تغم الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم ذويهم الصبر والسلوان
"إن الله وإن الله إليه امبرون"

في جلسة المجلس البلدي الأسبوعية



عبد العزيز المطوع

عبد العزيز العدساني

المجلس يرفض تسمية عين بغزي بالناصرية أو الفردوس الجمعة يطالب بتوسيع المسلخ المركزي في الصليبية

تخصيص مواقع لحولات كهرباء داخل المدينة في ابرق خيطان

تحديد شروط استهلاك السكن الخاص في جلب الشيوخ



حامد عبدالسلام شعيب

اولويات هذه المواقع والطالب الى رئيس مهندسي البلدية تحييد برنامج زمني لتسليمها والاخذ بعين الاعتبار عند تصميم الشوارع الرئيسية انشاء اتفاق تحت الارض لاستغلالها للمرافق والخدمات المختلفة ، اما بالنسبة الى المحولات القائمة فستعطي وزارة الكهرباء والاسماء اهتمام بها بالنسبة الى التوسيع الجارية بما يتفق مع المصاني الجارية .

دراسة التصاميم الجديدة للمحولات تحت سطح الارض مع الجهات المختصة بالبلدية ورفع تقارير لجنة الفنية في اقرب وقت ممكن مع الاخذ بعين الاعتبار ضرورة خفض مستوى هذه المحولات عن الوضع الحالي مراعى بذلك التوافق الجارية .

(البقية على ص ٢٣)

« هولان » نسبة الى مرض يصيب البقر ، ثم أصبحت تعرف بعين بغزي ، واسمها نزل في مختلف الولايات .

وجرى توصيت حول تغيير الاسم او ابقائه ، وأقر بقاء الاسم بأكثرية .

وناقش المجلس موضوع الجزء الواقع شمالي المؤلة الموزق بعد ان كانت شركة المشروعات السياحية قد صمت القسيتين ٢ و ٤ التين هما ملك للدولة بعد ان استقل المالك القسيتين ٢ و ٤ كمسبح وساحة للصلاة ، مع العلم انه لم يكمل اجراءات ضم القسيتين ٢ الى العقار ، وكون الاستهلاك يتعارض والمصارح المقترحة للواجهة البحرية .

رأى المجلس ان يصدر توصية بعدم تملك او مبادلة القسيتين ويعرض الموضوع على لجنة العلاقات ملكية الاراضي .

كتب محمود حويجه عقد المجلس البلدي جلسة عادية صباح أمس برئاسة عبد العزيز العدساني رئيس المجلس وحضور نائب الرئيس ومدير عام البلدية ورئيس المهندسين واعضاء المجلس .

وناقش المجلس عددا من الطلبات المقدمة من الاهالي وارجا النظر في بعضها كما آخر بعض المشاريع التي تقدمت بها الجهات الرسمية بعد مناقشة اللجان المختصة .

وقد وافق المجلس على طلب بيت التمويل الكويتي بتخصيص موقع لبناء فرع له بمركز ضاحية منطقة الفروانية ، وطلب وزارة الصحة العامة اضافة مساحة الى موقع مستشفى الفروانية الحالي . والموافقة على طلب وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية تخصيص موقع لبناء مسجد بمنطقة مزارع العبدلي بالقرب من مخرج القشعانية .

وراجا المجلس اصدار صيغة استهلاك في منطقة الصليبية من اجل استحداث تحويلات جديدة عند تقاطع شارع قطر مع شارع الخشاء واجالها الى اللجان المختصة لاعادة الدراسة ورفع التوصيات اللازمة للمجلس .

وناقش المجلس طلب وزارة الكهرباء والماء ووافق على تخصيص موقع محطة تحويل رئيسية ١١/١٢ كيلو فولت بمنطقة الراس ب ، كما وافق على تخصيص موقع بمساحة ٢٠٠٠٠ متر مربع لتعبئة مياه الروضتين ضمن حقول ابار مياه الروضتين على طريق العبدلي .

الحكم شهرين على شخص لتناوله مشروبات روحية في مكان عام

قضى الاستاذ عبد الفتاح الجوالمة قاضي الدائرة الجزائية بالمحكمة الكلية بسجن المتهم احمد مدة شهرين مع الشغل والنفاذ وامر بإبعاده عن البلاد بعد تنفيذ العقوبة المخفي بها عليه ، ذلك عما نسب اليه من انه تناول مشروبات روحية في مكان عام .

اتاه سير المتهم بمنطقة المرقاب التي بشقيته عابدين ووليد ، الذين اسكبا به ، واخذاه الى المحضر لتسليمه لانه سبق وان حكم في قضية سابقة على مود لقاتها ولم يذهب لتسليم نفسه للجهات المختصة لتنفيذ ذلك الحكم القضائي وبالتحقيق معه تبين ان راحلة المشروبات الروحية تفرج من نفسه فاحاله المحضر الى الطب الشرعي للتحقق من انه مخور ، واخذ الطبيب عينه من دمه لفحصها ، ليكتشف بان نسبة الكحول الموجودة في دمه وقت اخذ العينه ، تدل على ان المتهم كان متأثرا بالمشروبات الروحية دون ان

وأحال المجلس الى لجنة العلاقات موضوع مكتبه اراضي الوابسين المسقوفة في ساحة الصفاة والجزء المحروق سابقا بالشوارع الجديدة والشوارع القديمة المملكة . واعاد المجلس على اللجنة الفنية طلب الشيخ محمد خليفة العبدلي الصباح وخالد عيسى المصالح المطوع دمج عقاراتهم وضم الممرات الواقعة ضمن القطعة ٤٥ بمنطقة الصليبية بالسيرة في التنفيذ .

ووافق المجلس على طلب وزارة الكهرباء والماء لتخصيص مواقع لمحولات كهرباء داخل اودية موقع محول ثانوي ضمن الممرات العام بالقطعة ١٦ بمنطقة ابرق خيطان .

وقرر المجلس اعادة الدراسة حول العقارين الذين دخلوا ضمن التنظيم في منطقة ابرق خيطان بعد ان توفقت من اعضاء المجلس فالعضو المخيريم قال : ان الدولة خصصت قسائم لاصحاب العقارين المذكورين افضل من قسائمهم ، وبقي تعويض البناء ، وهذا يعطى لهم اسوة بين عروضا في القطعة ٢٢ في الجبراء ، وقرار نزع الملكية لا يحرهما من حقها .

ونقلت العريضة التالية المقدمة من اهالي منطقة عين بغزي « نحن سكان منطقة (عين بغزي) نرجو اعادة النظر حول امكانية تغيير اسم منطقة في اي بلد كان - قد يكون اما لتأخرات مشرف او موقع جغرافي او علم من اعلام ذلك البلد افتخاره وتخليدا واحياه .

ومن هذا المنطلق فقد كانت اسما او سميات مناطق الكويت وضواحيها تسمى بذلك ما عدا منطقة « عين بغزي » ففي اللغة العربية يعني بغزي او بغز « ضرب طعنا » وبغزري الدقة ثبت من بعض المصادر الشعبية ان ثمة شخصا يدعى بهذا الاسم قد احدث بؤرا لسقي اغنامه في الفترة قصيرة توارى بعد انتهاء حاجته .

ولهذا فاننا لا نقبل ان يفرض علينا كمواطنين اسما مجهول الهوية وغير مناسب علما ان هذا الاسم قد عتقد نفوس ابناءنا في المدارس حيث عندما يسأل الطالب او الطالبة عن مكان سكنه من قبل مدرسه الذين هم من مختلف الجنسيات يستهزئون به (عين بغزي) ومن ثم تحدثت بين الطرفين بعض المجادلة غير المحببة والتي تمسك على نفسية الوطن وتجلب له المتاعب النفسية .

ونحن سكان منطقة عين بغزي نرجو ونطلب بالحاح تغيير اسم منطقتنا من اسمها الحالي الى اسم مناسب اسوة بالمناطق التي غرت اسمائها ، وهي مدينة العمال التي أصبحت الصليبية ، الزراعية أصبحت الرابية ، والفروانية أصبحت القروانية ، وميناء سعود أصبحت الزور .

مناقشة الاعضاء عبدالرحمن الرياح : ارجو ألا تتأخر في مناقشة الاسماء فهي لا تقدم ولا تؤخر ، وليبحث امورا اخرى . الرئيس : المجلس السابق غير اسم الزراعية أصبحت الرابية . عبداللطيف اللهيبي : لو وافقنا على تغيير الاسم أصبحت ظاهرة تغيير الاسماء حقيقة . مرزوق العميرة : الاسم معروف عند اهل الكويت ، واخشى ان يتقدم اهالي مناطق اخرى مطالبين بتغيير اسماء مناطقهم ، واذا وافق المجلس ارجو ان يضاف بند يلزم الاعضاء بالموافقة لكل منطقة يريد اهلها تغيير اسمها . الجري : مادامت هذه ضحية سكان المنطقة فلنوافق على التغيير . خيس عقاب : التسميات من اختصاص المجلس البلدي ، واعتقد ان هذه العريضة قدمت له ، فلتل للجنة الفنية وهي تقرر . مرزوق العميرة : المنطقة سميت باسم احد الناس ، وله الحق في ان يخلد اسمه باسم منطقته . الرئيس : عين بغزي كان اسمها

الرأي العام

١٩٨١/٢/١٧

اذاعت منظمة الصحة العالمية ارقاماً تقديرية في جنيف أمس تقول : ان موجة الكوليرا التي كان يعتقد انها ابيدت منذ خمس سنوات انتشرت سنة ١٩٦٥ في ٢٢ بلداً ، وقضت على ١٣٩٩٥ شخصا .

وحذرت المنظمة من ان الوباء غزا في السنة الماضية مناطق جديدة كان من بينها ايران ، والقسم الاسيوي من الاتحاد السوفياتي .

١٩٦٦/٢/١٧

١٩٧١

اعلن المستر وليام روجرز وزير الخارجية الاميركي في مؤتمر صحفي في واشنطن أمس ان وضعا خطيرا للغاية سينشأ ، وقد يؤدي الى حرب عالمية ثالثة اذا لم يستم التوصل الى حل لازمة الشرق الاوسط في المستقبل المنظور . وحث السيد روجرز اسرائيل والدول العربية على مواصلة

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الكويت

وزارة الدفاع

« اعلان »

تعلن وزارة الدفاع عن احتياجها لعدد من اصحاب التخصصات التالية :

المؤهل المطلوب

جامعي (كلية العلوم - رياضيات) كلية الاقتصاد + خبرة ثلاث سنوات في تحليل النظم وتطويرها علاوة على خبرة سنتين في اعمال البرمجة .

مبرمجين ANALYST / PROGRAMMER (كلية العلوم - رياضيات) كلية الاقتصاد او دبلوم المعهد التجاري + خبرة ٣ سنوات في البرمجة (لغة كوبول) (COBOL)

تقدم الاوراق الثبوتية في مركز المعلومات الالي بهيئة القوى البشرية مقابل شيرة الخضار بالشيوخ .

تمتع بسهرة في بلدان البحر المتوسط في قاعة الحفلات الكبرى

كل اربعاء الساعة ٩... مساء

للعائلات فقط

Now: A taste of veal at the coffee Shop

فندق شيراتون الكويت

Kuwait Sheraton Hotel

SHERATON HOTELS & RES. WORLDWIDE

ذوق واناقة ... رادو بدون منازع

إن رادو دياستار هي الساعة المعروفة في كل مكان بذوقها واناعتها . إنها الساعة التي غزت عتاك الوقت والتي خلقت اسلوبا جديدا في عالم التوقيت الدقيق ، فريدة انيقة ومقاومة للحدوث . إن ساعات رادو هي أكثر من إنتاج دقيق . إنها تشمل - يمكن القول - فلسفة في المفهوم والتصميم قل وجوده في عالم اليوم . أنت رادو لا تزال تؤمن في كل شيء جديد وغير مجرب كما ترض أن تجد عن هدفها لتحقيق الكمال . إن الذين يختارون رادو يملكون ذلك عن قناعة شخصية وبين الخير العارف بدقائق الأمور . إن ابتلاك ساعة رادو يخلق شعورا مبادلا بالثقة وقناعة ثابتة وحنينة . إن الرغبة في عدم تقليد الكثيرين والشجاعة في شئنا أسلوب جديد عند اختيارنا الساعة تشدان رادو إلى عالمها .

لا غلبة إذا أن تكون رادو دياستار ساعة يفتخر بحملها الجميع في كل مكان . إن خبر ذلك يشهد وجوب رادو دياستار الدقة المقاومة للحدوث .

رادو RADO

أفاق جديدة في صناعة الساعات .

محلات الباتل للساعات

AL-BATEL WATCHES ESTABLISHMENT

ص.ب ٣٤ - المتقاة

تلفون ٤١٦٤١٦ - ٤١٦٤١٩

P.O. Box 34, Safat, Kuwait

Tel. 419419 / 416416

غير ذات معنی ♦♦

يبدو أن العدادات الموجودة في مواقف السيارات التابعة لمطار الكويت الدولي هي عدادات غير ذات معنى. فالحاصل كما أكد أصحاب الاختصاص أنها تستخدم الذين ينتظرون أكثر من ساعة. الساعة الأولى مجانية ثم يبدأ العداد باحتساب ١٠٠ فلس عن كل ساعة إضافية، لكن هل يمكن لهذه العدادات أن تعالج سوء استغلال تلك المواقف؟

سبق وإن تقدمت باقتراح الى وزارة التربية وإدارة الزراعة لتخصيص يومين أو أكثر من هذه العطلة وتوجيه الطلبة لزراعة الأشجار ، وكلنا يعلم ان هناك عطلة يحتفل بها كثير من الدول تسمي « عيد الشجرة » .

ويؤكد المناسبة نعيد ونوجد
اقتراحنا أملين ان نجد التجاوب
من قبل وزارة التربية وادارة
الزراعة لتشجيع البلد وتجميلها .

اتصل عدد من ساكني
خيطان بمشاكل الناس
ساكنين من قيام بعض الملاك
بتاجير بناياتهم كاملة
للعزاب في واسط بنايات
خاصة بالعائلات .
ويقول هؤلاء : ان اسرهم
تتعرض للمضايقة المستمرة
بسبب وجود هذا العدد
الكبير من العزاب في قلب
البنايات الخاصة بهم .

لدى مشاكل الناس اجازة
قيادة باسم السيد / كريم
عنایت رقم ٨٩٧٥٧ يرجى من
صاحبها مراجعة « الكراي
العام » لاستلامها .

لدى « مشاكل الناس » بطاقة لياقة صحية بعض السيد
تيسير عبد الرحمن تحت الرقم ٠٤٧٨٠٢ يرجى من تأجيل
مراجعة « الرأي العام » لاستلامها .

ويقول : كانت فاجعة اصاب
رواد البر بالهلع وتحولت
الاسر هناك الى حيث الحادث
وقد اعتاها الخوف والعلم .

ويضيف السيد / طلحة : ان قليلين هم الذين لا يستخدمون سياراتهم الا في وقت العودة ، لكن نسبة كبيرة - وللأسف

من الشباب تحول البر الى
مكان للاستعراض والمعاكسة
ونشر الذعر .

وينتهي اصحاب الشكاوى الى
رجاء الجهات المسؤولة اتخاذ
اجراءات حازمة ضد

المستهدفين والزام اولياء
الامور بتحمل مسؤولياتهم تجاه
ابنائهم حتى يتم بقية عطلة
الربيع على خير .

عائد كثير من ارباب الاسر
الاتصال بمشاكل الناس طالبين
نشر شكاواهم من معاكسات
السياح في البر .

ويفيد هؤلاء بأن السيارات والدراجات النارية التي تعبت بكل شيء وتنتشر الرمال في أرجاء الخيام الربعية قد

نكدت عطلة الذاهبين الى البر
بغرض الاستراحة بعد عناء
الحياة في المدينة .

ويعرض السيد / مصطفى
الطلخة حادثة مروعة حدثت
اول امس ، حيث تعرض احد

راكبي الدراجات النارية الى
حادثة مروعة بسبب اعتراضه
احدى السيارات المنساعة على
الشارع العام

عندما تسلمت الادارة الفنية بالمرور
مسئولية صيانة الاشارات الضوئية
كان الامل بان هذه الادارة ستكون
اقدر على حل مشكلات هذه
الاشارات .

والذي اتضح الان هو ان الكثير من
الاشارات الضوئية في جميع المناطق
تتعرض للعطل بين فترة واخرى
ويتبع ذلك حوادث كثيرة ..
وكان امكانيات الادارة الفنية

حسب علمنا ان النظام الجديد لتحصيل غواتير الكهرواء والماء الذي اعتبر من احداث المنجزات كان سيبدأ العمل به من ايام

١٩٨١ •
والآن نحن في مارس ١٩٨١ ،
فماذا حصل ؟
وهل من توضيح ؟

حسب علمنا ان النظام الجديد لتحصيل فواتير الكهرباء والماء الذي اعتبر من احدث المنجزات كان سيبدأ العمل به من اول يناير ١٩٨١ .
والان نحن في مارس ١٩٨١ ،
فماذا حصل ؟
هل من توضيح ؟

من الشعر الشعبي

لكويت اللي فيكي الخير وامى
صيتك عم
اقطار الفياضي
بعيد الوطني القادم
عليكي
خطر لي شارك بسكب القوافي
شاعر وموجود فيكي
ومن لبنان
جاييك لطافي
كثير ما بقدرك جايي اليكي
واسك مثل بيرق على كتافي
ولة مساهمي واكبر شريكي
ايماك مطلق وعندك مخافي
عطيتي مثل ما الله عطيتي
وقطعتي كثير عن غيرك مسافي
لرزق والخير نعمي من بريكي
وفيادة سالحة وعلاج شافي
مير جابر الخاطر حميكي
بنوايا الطيبة ونيل الثقافي
لي العهد هاديكي وهاديكي
كانوا سجع على العرين لافي
بعد من عين اخلاصو مليكي
القوافي تزيد عجمو العوافي
صعبك ما مش هيك وهيكي
وعن حقه ما مرة كان غافي
جيشك درع عحدودك وفيكي
وبعد اليوم ساعة ما تخافي
نا حبيت في عيدك اجيكي
وكلام الحلو قولو عشقافي
ومثل ما تشتهني بشتهيكي
ان شاء الله كل عيد يكون اسمك
اول اسم من بعد الخلافي
حسن - مداح - لبنان

مبروك والف مبروك يا سلاموية على بطولة الدوري العام بهذا الموسم ، تحية لكل لاعب ادى واجبه الرياضي ، من القلب نحييك ، من القلب نبارك لكم بهذه البطولة ولاول مرة وعقبال بطولة ثانية قادمة ، لقد نلتم البطولة بشرف واستحقاق بعد جهد سخي كبير من بذاية الدوري الى هائبة ، لقد اظهرتم تفكم الرائع والثبتت جداركم بالنصر تحية لحارس المرمى النجم الصاعد احمد درويش وهو بطل لدوري . مرة اخرى مبروك يا سلاموية وهاردك يا عرباوية يا قدساوية وبا كل الاندية وتحية لنجم التحكيم عيسى اجساس لعل التحكيم ومبروك والبرائة اجمع .

بوعلى ماسى - الدسمة

خدمات الهاتف

٢٢	حجز الكلمات الفورية
٢٦	أكثر من مشترك
٢٦	حجز الكلمات الموجلة
٢٣	الاستعلامات
١٠١	استعلامات الدليل
١١٧	الشكاوى
١١٦	فحص الاعطال
٨١٠٠٠٠	شكاوى قسم الضوئ
٦١٠٠٠٠	شكاوى قسم السابحة
٥١٠٠٠٠	شكاوى قسم الزفة
٧١٠٠٠٠	شكاوى قسم القروانية
٩١٠٠٠٠	شكاوى قسم الفحصيل
٤٢٣٩٩٩	شكاوى قسم المدينة
١١٧	شكاوى قسم فيلكا
٨٧٠٠٠٠	شكاوى قسم الصبايخات
	أو ١١٧ من داخل المنطقة
٣٩٠٩١	استعلامات البريد
٣٥٨/٤٢٧.٣٣	استعلامات الترقية

٧٣٥٥٩٩
استعلامات النجدة
استعلامات المرور

٦١١٥٣٣	المواساة	٤٢٢١٢١	الامري
٧٣٨٠٠٠	الفروانية	٨١٢٠٠٠	انصاح
٩٤٠٦٠٠	العدنان	٨١١٥١١	النصبيحات
		٨١٤٤٠٠	الصدريه
٢١٢٧٠٠	مبارك الكبير	٤٣٢١١١	الريسي
٨٧٠٠٦٦	الجهراء	٣١٢٥٥٥	هادي

٧٧٤٥٠١	الجهراء	٩١٩٠٨٩	الفتحيل
٥١٠٨٥٤	حولي	٩١٩٠٨٩	الاحمدى
		٥٥٣٧٩	المدينة
٦٣٩٠١١	الغالية	٧٣٥٢٢	الفروانية
٤٨٥٤٥٤	بنك الدم	٧٣٥٢٢	خطان

ارقام الخينة	هواتف مراكز خدمات	طوارئ الكهرباء
حولي	٤٤٠٥٩٦ - ٤٤٠٥٨٦	٤٤٠٥٩٦ - ٤٤٠٥٨٦
السلامية	٥٥٠٧٠٢ - ٥٥٠٧٠٤	٥٥٠٧٠٢ - ٥٥٠٧٠٤
خيطن	٦١١١٣٩ - ٦١١٢٥٩	٦١١١٣٩ - ٦١١٢٥٩
الجبراء	٧١٠٠٦٦ - ٧١٠٣١٩	٧١٠٠٦٦ - ٧١٠٣١٩
الفصحيل والفنتاسي	٧٧١٦٥٨ - ٧٧١٢٨٠	٧٧١٦٥٨ - ٧٧١٢٨٠
الصناعية	١١٥٢٠٠ - ١١١٣٣٢	١١٥٢٠٠ - ١١١٣٣٢
الشريعة بلدية محلي	٣٣٨	٣٣٨
ميناة عبدالله	٣٣٠١٦٤	٣٣٠١٦٤
جلب الشعشع	٦١١٩٧٣	٦١١٩٧٣

٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦
٦١٥٢١٤
٨٧٠٥٦١
٩٨٥٧٧٤
٧٩٠٨٦٥

ربما يكون حديثي هذا قد سبق وان تطرق اليه كبار اخائيينا من
الحنسين من قبلي وكثرت حوله الاقاول والاراء ولكن ما ارجوه هو الا
تبغضوا علي وان تسمحوا لي بابداء رأيي حول هذا الموضوع
فاستلم الكوفيي عندما يريد الزواج يبيت عن الفتاة المالية المكففة
الزينة ، لا عن الفتاة المندفعة اور التقاليد الغربية الشاذة . !! اما
نحن لان نلتذذ من الغريبة في طلب العلم والثقافة ولكن هذا يعني ان
نقلدها ايضا في صرعات الوضوء الماحجة وقراءة مجلات «البلاي بوي»
وارتداء الجوارب ورتقى «التيك بشك» وقد فترت في إحدى الصحف
مقاله او راى إحدى الاخوات بانها رأت فتاة او سيدة محببة ترتقب
«الديسكو» وتفرّغ الاشبهات الغريبة وهنا أسأل ما نقول عندما نرى
فتيات اليوم وسيدات المستقبل في حفلات الرقص التي على هذا النحو من
قلّة الادب والمالبس الضئيلة والاستهتار .
اذا هو مفهوم الثقافة لدين ؟؟ هل تصلح مثل هذه الفتاة زوجة وربة
بيت ؟؟ لتعرف هذه الفتاة بان الشاب العربي الحر لا يرضى بان يتسكك
شرهه وعرضه .
فخذنا في ربي الشاب العربي مثل في هذه الفتاة وهذا الثقافة وقلّة
الادب لا اظن انه سيكفر حتى في احترامها ، مثل هؤلاء الفتات غالبا ما
يقعن فريسة سهلة في ايدي طلاب المنعة الجسدية ثم بعد ذلك يبريها او
«يقتلها بحر» . ثم تراجع فتاتها بعد ذلك تندب حظها وتحاول ان تصلح
غلطها بغير حق فبغوات افانك اور ربما بعد الياس تصبح بائعة هوى !!
وسى لو نجت في اصلاح غلطها وجاء والد الحال وسر عليها وتزوجها
حتى لا تمر فترة طويلة حتى يكتشف ان زوجته هي امرأة كسيرة رابعة
العدوية في خيبة الاول واذا استبكت على ذلك فانا الهة لا يكونون بل
سيباعدون لهذا هذا الزواج .
وأخيرا ، معذرة ان اصابع اليد الواحدة ذك شاموسة بل هناك دائما
السبي والطيب – والي ما يعرفك ما يتسكك – وحتى ابيست كل فتياتنا
على هذا النحو .

للشاعر : خضر العنزي

ويش السبب غير مبداك يا زين
 غرك طمع دنياك والا جمالك
 عاهدتي بالله يا اريش العين
 وشفيرك مني وشلي جراك
 عرفنا الحقيقة يا حبيبي ودارين
 دريت انك في هوى الغير سالك
 وعرفت انك اصلك اليوم من طين
 كشفت الحقيقة كلها باتصالك
 عسى العمى يعميك يا منيع الشين
 ويضير قلبك بين هذا وذاك
 ليش اتصلتي بي تبكين تشكين
 وقتلي حبيب الروح ما بعنى بدالك
 انا اشهد انك من بنات مجانبين
 خسارة عقلك هو ضيع جمالك
 كنت افنكر انك لعبي تصونين
 لا واخسارة اليوم الوقت شالك

نَسْتُكَ
يَا
وَلَدِي

شعر : حسن عابدین

لا تشككي يا قلبي بسك عاد خل الذي جافي ابهنا لا بعداد	☆
حنا تعينا والتعب ما فاد غربه طويله وحيرة واسهاد	☆
حزن عرفته والامل باعداد غير طريحك واجمع العصاد	

ترى الشكاوى بالهوى ما تنيد
يكن يحب ابالكلك وايعد

★★

ولا عرفنا غير ذا التثيد
وهو عن القربة غذا يابعد

★★

حتى الحبيب الشوفتك ما برید
واحدة هجر حلك في حب اجدید

انا فروغ مهر
.. میں عاوزِ حاجت؟

بِسْمِ اَبِي سَامِي عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ
مِنْ قَاعَةِ شِدْوَانِ اِلَى اسْوَانِ !!!



حراج الجمعة

اصبح ملتصقي لدوي الدخول المخططة



المواطن وليد عبد الرحمن



اختلط الحابل بالنابل

المطلوب تنظيم السوق.. وابعد الاغنام عنه

ازدحام مروري يوم الجمعة.. وعلى المرور تنظيم السير هناك

تحقيق : سالم الشمري

تصوير : هيثم مرشد

سوق الحراج يعتبر من الاسواق المهمة للمواطن المستهلك . ولكن يريد تنظيمها شاملا وابعدا عن سوق الاغنام حتى يخف الازدحام يوم الجمعة . وحيدا لو عينت اماكن مخصصة ومرفقة باسماء اصحاب الاماكن . والسوق له ميزة خاصة وهي ان الاسعار مقبولة وهذا نافع للمواطن ؟



جمع من المواطنين

وايضا بـ ٧٥ فلسا والحمد لله العمل يند حاجتنا ، حيث انني امرأة كبيرة وليس لدي من يساعدني بالحياة فاجبرتي الظروف ان اعمل بهذه البسطة التي اكسب من ورائها قوتي .

كما ان هذه السوق اصبت مهمة جدا عند كل فرد مستهلك ، وفيها جميع الحاجيات وباسعار مخفضة ولكن السوق بحاجة الى تنظيم شامل من الجهات المسؤولة ووضع اماكن مرفقة لشكر الحكومة الكويتية التي اتحت لنا مزاوله العمل في هذا السوق

● وليد عبد الرحمن / مواطن
اتيت للسوق مع والدة لشراء بعض الاغراض المنزلية ، ولكن الصراخ ان الاسعار هنا منخفضة ، وتختلف عن السوق ، ان هذه السوق اصبت مهمة جدا ، يجب ان تنظم وتميز عن سوق الفقم حتى يخف الازدحام وكل مستهلك يعود عليه هذا السوق بالفائدة ، وكل مواطن تعامل مع هذا السوق وجد فيه ميزة ليست موجودة في الاسواق الداخلية والصراحة يوجد بعض زملائنا في السوق يضاربون بالاسعار .

وما يلزم السوق هو تنظيم من البلدية ووضع رقم لكان كل بائع .
● ابراهيم محمد / بائع
انني اعمل بهذه السوق من حوالي ستة وابيع البضاعة باسعار مخفضة واكسب كسبا رمزيا حيث يوجد عندنا محلات تجارية في الاسواق ، ونأتي كل يوم جمعة بعدد من كراتين الاحذية المستوردة من الخارج .

● عبد علي عبد / بائع الطيور
نحن نشترى الطيور بالجملة وباسعار مختلفة حسب نوعية الطير ، وخصم هذا المكان من قبل

انني اعمل بهذا السوق منذ سنة ونشترى البضاعة من التجار بالجملة ونأتي بها لهذا السوق لنكسب منها ما يريد الله لنا ، ولكن الازدحام وعدم التنظيم لا يعطينا الفرصة الكاملة لمزاولة البيع : والصراحة ان السوق غير منظم ، كذلك نرى يوم الخميس كل بائع يأتي ببضاعته الى هذه السوق صباحا اما البلدية فلا تأسى بها متعاونة معنا : ولولا الحاجة للماسة والعيشة الصعبة لما تعرضنا لثل هذه المآل .

كما نريد مساعدة من الجهات المختصة بأن تخصص مكانا لنا يبعدنا عن الازدحام ، ويخفف الضغط الموجود داخل السوق .

● البائع احمد يحيى عبد الرحمن :
عملت بهذه السوق من حوالي ستة ونصف ، والحمد لله نكسب ما فيه الخير ، وبضاعتنا هي منس الاواني المنزلية نشترىها بالجملة من شركة الملايين باسعار الجملة ونبيعها بالفرق ونكسب من كل ١٠٠ دينار ١٥ دينارا من اول صباح الجمعة حتى الليل ، والسوق فيه كل ما تريد وباسعار مخفضة تختلف عن اسعار الاسواق الاخرى ولكن التجار بدأوا يدخلون رؤوس أموالهم حتى ترتفع الاسعار والمستهلك يريد مثل هذا السوق حتى يحصل على حاجته ببساطة ، ولكن السوق بحاجة الى النظام ومساعدة ادارة المرور لتخفف الازدحام الموجود داخل السوق وخارجه .

● حياة طاهر / بائعة
انني اعمل من حوالي سنتين : اما البضاعة التي ابيعها فهي من الكحافي والفانيات الرجالية اشتريها من سوق الحرير بالجملة ، اشتري القطعة الواحدة بـ ٥٠٠ فلس

● داود عبدالله
سوق الحراج اصبح من الاسواق المهمة بالكويت ، وكل شيء تريده تجده هنا ، ولكن لاسف الشديد ، انه غير منظم وازدحام السيارات هو السبب الرئيسي في هذه الفوضى ، وهو سوق يوافق دخل المستهلك وانني كل يوم جمعة انزل انا وزوجتي ونشترى بعض الحاجيات منه : انا نريد من الجهات المسؤولة ان تضع حدا للازدحام وتخصص مكانا للسوق بعيدا عن المناطق واخيرا اقول للبلدية السوق بحاجة الى تنظيم حتى يصبح له رونق ومكان بين الاسواق .

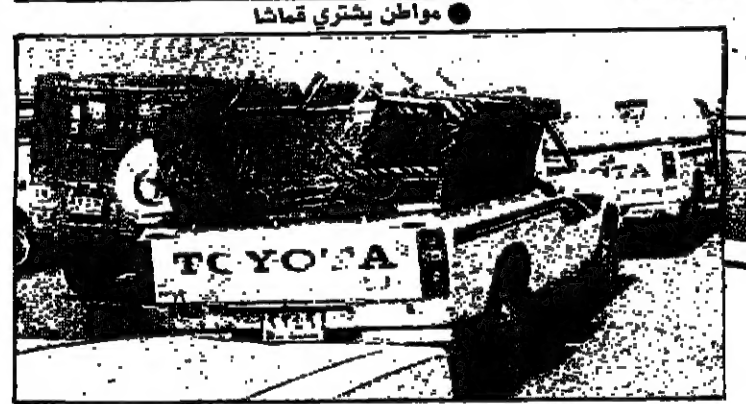
● البائع عبدالله محمد عبد الله الكندري :



البائعة حياة طاهر



مواطن يشتري قمشا



وانيت يحمل الاغراض لجلبها الى السوق



مواطن يحمل الكنية

لتوفير وقتك الآن ! السيارات والمركبات التجارية متوفرة في معارضنا في الري .

اذاً ! بإمكانك مشاهدة مجموعتنا الكاملة من السيارات وشراء أي منها في معارضنا في الري .
بالإضافة الى باصات ، شاحنات ، بيك آب والباصات الصغيرة المقلدة صنع ميتسوبيشي .
بالمقابل فإن باصات ، شاحنات ، بيك آب والباصات الصغيرة المقلدة من ميتسوبيشي معروضة في معارضنا الرئيسية للسيارات في شارع السور .
يمكنك شرائها بالتقسيط المريح واستبدال القديم بجديد .

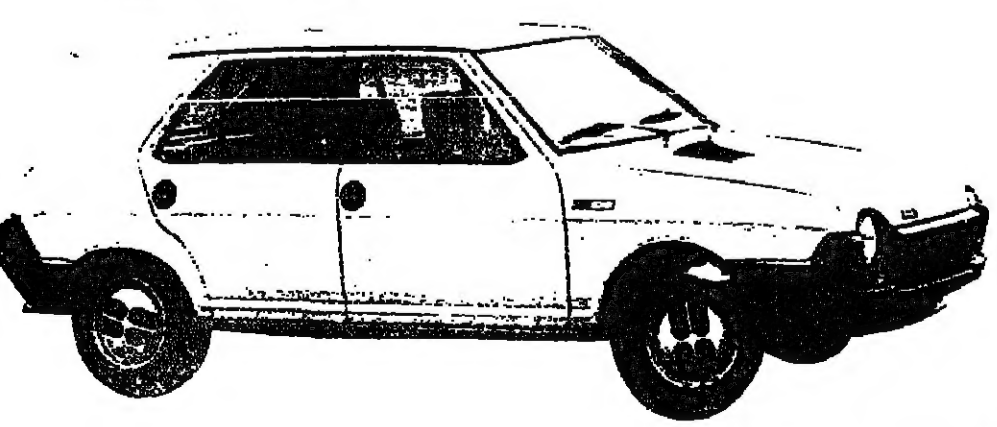
مجموعة شركات الملا



داود عبدالله يتحدث للزميل سالم الشمري

فيات لاتزال تقدم الافضل

تأكد من ذلك بمشاهدة رقمو



معرض الشويخ : ٨١٠٤٥٥ معرض الدوحة : ٦٣٤٩٣٥
معرض الشمال : ٤٣٥٨١٧٧ معرض حولي : ٥٤٦٩١١
معرض الصاميل : ٩١٥٢٥٧

مدير الاعلام الخارجي في الجماهيرية لـ "الرأي العام"

توجهات الاعلام الليبي قومية وحدوية اميركا تقوم يومياً باختراق مجالنا الجوي والبحري



الدكتور خليفة الغنوشي

ما يخص ليبيا عن ما يخص الصالح العربي لأن ما يخص ليبيا يخص الاقطار العربية والعكس صحيح .

هجمة اعلامية

واكد الدكتور الغنوشي الى ان الجماهيرية تتعرض لهجمة اعلامية استعمارية رجعية مركزة ومنظمة ومنسقة وكلها تكاد تكون مركزة على قضية واحدة وهي اتهام ليبيا بالارهاب ونحن نرفض ان نتهم بذلك ، ولابد ان يفهم الصالح ، اذا لم يشأ ان يفهم ان هناك فرقاً بين الارهاب وبين الارهاب والتشور ، وتحرير ناصبيا وزبيباوي ليس ارباباً ، ايضاً بل الارهاب الحقيقي هو تخويف الشعوب بالطائرات والاسلحة والمناورات ، واختراق المجال الجوي لاقطار ائمة ، ولابد ان اشعر في هذا المجال الى ان اميركا تقوم يومياً باختراق مجالنا الجوي والبحري اضافة لتهدداتها بتجميع الشعوب وهذا هو الارهاب الحقيقي .

وتابع الدكتور الغنوشي : لقد اوضح الاخ العقيد القذافي ذلك اكثر من مرة ، ونفى ان تكون ليبيا مسرحاً ومرتباً للارهاب ، ومنذ فترة قريبة أجرى الزعيم عبد السلام جلود مقابلة مع جريدة « سبيلنا » الايطالية تحدث خلالها اجهزة الامن الايطالية ابرز اي دليل مادي على ان للجماهيرية علاقة بما يجري في ايطاليا ، ومع ذلك تستمر الصحافة الايطالية باتهاماتها لنا بالارهاب ضمن المنطق الدولي الاعوجج والاهوج .

وتساءل الدكتور الغنوشي عن قيام الطائرات الصهيونية بقصف المدن والقرى الليبية والمخيمات

تحرير فلسطين ليس ارباباً
وهناك فرق
بين الارهاب والتشور

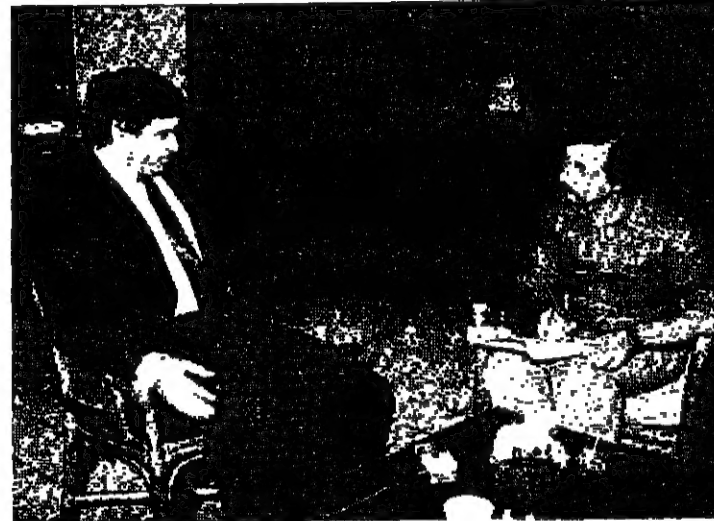
الجماهيرية وسوريا امر مفروق منه ويأتي ضمن منظور الوحدة الشاملة ، والاهم اننا نطالب بان يكون هناك تسويق بين كافة اجهزة الاعلام العربية لمواجهة التحدي الصهيوني والامبريالي ضد الامة العربية ، وعلياً ان نذكر ان كافة الحملات الاعلامية الصهيونية والامبريالية لا تفرق بين ليبيا ومصر وفلسطين وسوري وغيرها ، بل توجه ضد العرب وتقول العرب دون تفرق ، من هنا استطاع ان يؤكد ان وضع كافة الوسائل الاعلامية العربية باماكنها المادية والبشرية والفنية المذهلة نستطيع مقارعة بل واقتلاع كافة الحملات الاعلامية الصهيونية ، فغداً نامة عربية اضاعف عددهم ، وامكاناتنا اكبر من امكاناتهم ، والفرق اننا مشتتون في حين يجمعهم هدف محدد وهو معاداة العرب وتشويه سمعتهم .

ومضى الدكتور الغنوشي قائلاً : ان الجهد والتوجه القومي ركن اساسي في الاعلام الليبي وليست هناك لليبين قضية مفردة عن بقية اخوانهم العرب ، ولكننا كاي قطر آخر له توجهاته المحلية والخاصة به ، فلنا ايضاً توجهاتنا الداخلية ، وباعتقادي اذا ما نظرنا لأمور نظرة شمولية وحدوية ، لا يمكن ان نصل

ومعنوية وعسكرية ، وهذا اهم من البيانات والبرامج الاعلامية ، وان كنا نعتقد باهمية الدور الاعلامي في خدمة القضية .

اعلام قومي وحدوي

وتحدث الدكتور الغنوشي عن منطلقات وتوجهات ادارة الاعلام الخارجي في ظل الهجمة الاعلامية التي تتعرض لها الجماهيرية وقال : اذا ما اتفقتنا ان الجماهيرية الليبية من الدول الفعالة في جبهة الصمود والقوة ، فان ذلك يضع اعباء على الاعلام الليبي عامة والخارجي بصفة خاصة ، ونحن ندرك كل هذه الابعاء ونقوم بها بكل سلامة وشجاعة ، وهي اعباء لابد منها ومن دفع ثمنها وقد ارتضينا لانفسنا هذا الموقف لاننا الان نساند كل قضايا التحرر وكافة الحركات الثورية التحررية لجميع شعوب العالم .



تحدث للزميل عزام يونس

قال الدكتور خليفة الغنوشي مدير ادارة الاعلام الخارجي في الجماهيرية الليبية ان توجهات الاعلام الليبي توجهات قومية وحدوية وان التنسيق الاعلامي ما بين الجماهيرية وسوريا امر مفروق منه يأتي ضمن منظور الوحدة الشاملة لدولتين فعاليتين في جبهة الصمود والتصدي .

مهام ادارة الاعلام الخارجي

وقال الدكتور الغنوشي : ان مهام ادارة الاعلام الخارجي كمهام أية ادارة اعلام خارجي في كل دولة ، وبالنسبة لنا في الجماهيرية فان توجه ادارة الاعلام ينحصر في عدد من الامور الاساسية وهي : الدعاية لثورة الفاتح من سبتمبر من الناحية السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية ، لان لهذه الثورة طروحات فكرية وسياسية واقتصادية لابد من التنظير بها ، لانه كثيراً ما اسيء فهمها وما تم تشويهها بالبعد ، ونحن بدورنا نهتم باعادة الاور الى نصابها الطبيعي ، واطلاع البرلمان الايطالي في التي تقود الحملة المشوهة ضد ليبيا والتي هي ليست من مصلحة الشعب وتتحمل مسؤوليتها الشعب الايطالي . وبالنسبة لازمة مع فرنسا فقد اكد الاخ العقيد القذافي على علاقات الصداقة الليبية الفرنسية ، واننا لا نقبل بالتآمر على حدودنا او تهديد امننا كذلك نرفض المساومة على حقوقنا . ودعا الدكتور الغنوشي الى التنسيق بين اجهزة الاعلام العربية ، ونظراً لامكانات البشرية والفنية والمادية التي توفرها في حالة الوحدة الى مقارعة الاستعمار الامبريالي والرجعي لصالح الامة العربية .



شركة ورثة للتأمين



بيان الارباح وتوزيع الارباح للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٠

١٩٧٩	١٩٧٩	١٩٧٩
دينار كويتي	دينار كويتي	دينار كويتي
٣٣٥١٣٣	٣٧٩٤٩٩	٣١٦١٤
١٧٥٥٩١	١٥٨٦٢٨	٣٨٩٨٥
(٩٣٣٣٣)	٣٨١٤٢٣	٤٠٠٠٠
٣٢٩٨٢٩	٥٨١٢٣٣	٧٠٥٢٤١
٤٠٦٧٧	٢٢٠٩	٨١٥٨٤٠
٧٩٥٥	١٥٠٣٤٧١	٨١٥٨٤٠
٨١٥٨٤٠	١٣٦٨٨٠٧	٣١٧٣٦
٧٠٥٢٤١	٧٣٧٢٠٥	٧٣٧٢٠٥
٧٠٥٢٤١	١٣٦٨٨٠٧	٧٠٥٢٤١
٧٣٧٢٠٥	١٣٦٨٨٠٧	٧٠٥٢٤١
٤٣٣٢٩٧	٥٤٥٣٨	٧٠٥٢٤١
	٣٩٦٢١٦	٣٩٦٢١٦
	٢٤٠٠٠	٢٤٠٠٠
	٥٤٥٣٨	٥٤٥٣٨
	٦٦٩٢١٦	٦٦٩٢١٦
	١٧٥٦٢٤٨	١٧٥٦٢٤٨

الميزانية العمومية كما هي في ٣١ ديسمبر ١٩٨٠

دينار كويتي	دينار كويتي	دينار كويتي	دينار كويتي
الاصول	دينار كويتي	دينار كويتي	دينار كويتي
استثمارات	٢١٣٠٦٣٧	٢١٣٠٦٣٧	٢١٣٠٦٣٧
مالي بما في الاراضي بعد استهلاك مبلغ ٢٤٤٤٤٤ دينار كويتي (١٩٧٩ - ١٥٠٧٩٩) دينار	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
كروني لنة (١٩٧٩) - ايفاش ٢	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
اوراق مالية بعد خصم خصص هبوط القيمة	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
مبلغ ٥٠٠٠٠ دينار كويتي - ايفاش ٣	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
سجلات في شركات	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
ودائع لأجل وثقت الطلب وحسابات توفير	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
جميع الاستثمارات	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
تقد لدى البنك وفي الصندوق	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
مدفون وحسابات مدينة أخرى	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
مدفون عملاء بعد تزييل خصص الدين	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
الشكوك في تحصيلها بـ ١٥٠٠٠٠ دينار كويتي	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
(٥٠٠٠٠ دينار كويتي - لنة ١٩٧٩)	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
شركات تأمين واعادة تأمين	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
ايرادات مستحقة	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
حسابات مدينة أخرى	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
جميع المدفون وحسابات المدينة الأخرى	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
أصول أخرى	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
أصول ثابتة	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
مصاريف تأسيس	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
بزل الاستهلاك والأفشاء	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
مالي الأصول الأخرى	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤
جميع الأصول	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤	٢٤٤٤٤٤

عبد الله حسن الجار الله
رئيس مجلس الإدارة والمقر المتب

عبد الله خالد النعم
نائب رئيس مجلس الإدارة

يوسف شهاب البحر
نائب المقر المتب

رأب اسحق عله
المقر المتب

وافقت الجمعية العمومية العادية للجمعية العامة بتاريخ ١٩٨١/٣/١٤ في مبنى غرفة تجارة وصناعة الكويت على ما يلي :-

- ١ - التصديق على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٠/١٢/٣١ .
- ٢ - التصديق على الحسابات الختامية عن الفترة المذكورة .
- ٣ - الموافقة على تقرير مراقبي حسابات الشركة .
- ٤ - الموافقة على اقتراح مجلس الإدارة بتوزيع ارباح نقدية عن عام

سنة ١٩٨٠ بخسبة (٢١٢/٥) (اثني عشر ونصف بالمائة) من قيمة السهم الاسمية .

- ٥ - تعيين السادة مكتب بدر البزيع وشركاه مراقبين للحسابات للسنة المالية ١٩٨١ وتقويض مجلس الإدارة بتحديد تعاقبهم .
- ٦ - اخلاء طرف السادة / أعضاء مجلس الإدارة وإبراء نعمتهم بكل ما يتعلق بتصرفاتهم عن السنة المالية سنة ١٩٨٠ .
- ٧ - احييت علماً بملاحظات نيوان للحاسبة ورد مجلس الإدارة عليه .

٨ - تم انتخاب السادة :

يوسف عبد العزيز الزوان وعبد الغني خالد الغنيم وصباح خالد الغنيم كممثلين عن القطاع الخاص والسيد / ابراهيم يوسف الرقم عضوا احتياطيا اول ومحمد ابراهيم الفريخ عضوا احتياطيا ثانيا . وعينت وزارة المالية السادة :-
عبد الله حسن الجار الله ويوسف شهاب البحر وجاسم احمد الامير وحسن علي قبازرد - ممثلين لها في مجلس الإدارة .

ب - السفن الجواله وسفن المشاركات :

الوكالة	اسم السفينة	حادثها	الغرام والنفقة
	بتراسوي حلف	اسمت	

شركة

تعاملنا مع الكويت نموذج للتعاون العربي

نعمل على اجتذاب الودائع بالعملات الاجنبية من الدول العربية
التعاون مع المؤسسات الاستثمارية الكويتية حقق نجاحاً مهماً

السيد زهير الخوري رئيس مجلس إدارة بنك الإسكان الأردني
العام ان العلاقات القائمة بين الكويت والبنك قوية ، وأن
تعاونوا واسعا في مختلف المجالات الاقتصادية .
السيد الخوري الى ان البنك دخل خلال العام الماضي ميدان
على اجتذاب الودائع بالعملة الاجنبية من الدول العربية
المالغاش القندي سيما الى قطيفها في قطاع الاسكان
ان ، وفي هذا المجال اثنى السيد الخوري على دور وزارة
الكويتية لما تبديده من تعاون وثيق مع البنك .

فلسيد الخوري في حديثه عن خلا العالم الماضي حيث كان بلغت مليونين و٧٠ ر في حين بلغت الارباح عام ١٩٥٦ و١٣ في دينار .
صرح به ١٨ مليون دينار ، المبلغ المدفوع قبل دفع في الماضي ١٢ مليون دينار ، ة الى احتياطي البنك فقد نهاية العام الماضي الي في دينار وهي نسبة تشكل ان راس المال .
سؤال حول ابرز مؤشرات اليزانية العمومية ، وفي الارباح والخسائر لعام ١٩٨٠ :
الديوني :
عام ١٩٨١ يكون بنك قد اتم ٧ سنوات من حقق خلالها نجاحا وتوسعا ، وبني لنفسه مجموعة من مؤسسات النظام الاقتصادي وبين المؤسسات العربية والدولية ، واذا ما تعرضت الزيادة العمومية حتى ان مستولنا زالت معدلات نمو قياسية ، فقد موجودات البنك من (١١٢) مليون دينار في نهاية العام ١٩٨١ (١٥٢) مليون دينار عام ١٩٨٠ اي زيادة ٣٧ % كما ارتفعت والبالغ (١٦٧) مليون دينار في عام ١٩٨١ (١٢٢) دينار في نهاية عام ١٩٨٠ ، اي قدرها (٤٢) مليون سبقتها ٤٢ % كما ارتفع معدل

المستثمر في القروض والتسهيلات الائتمانية من ١٨٢ مليون دينار في نهاية عام ١٩٧٩ إلى ١٠٢٩٦ مليون دينار في نهاية ١٩٨٠، وعلى الرغم من الارتفاع الكبير الذي حققته تلكه الدوائيل التي تملكها ولدى البنوك الأردنية خلال العام الماضي فقد استهلك البنك ان يحافظ على اسعار الفوائيد التي يتوسطها عن القروض الفردية وقروض جمعيات الاسكان الثمانية وضاديل الاسكان بحقي فوائد رحيمة نسبيا ، وازدبح ارباحا صافية في نهاية عام ١٩٨٠ تبلغ ٣٧٦ مليون دينار مقابل (٢٣ ١٢) مليون دينار في نهاية ١٩٧٩ اي بزيادة نسبها ٥٠ ٪ .

رأس مال الاحتياطات وتوفر السال الخوري لتحتيد عن رأس مال البنك واحتياطاته فقال يبلغ رأس مال البنك المصرى (١٨) مليون دينار ، وبلغ رأس المال المدفوع حتى نهاية ١٩٨٠ (١٢) مليون دينار وقيمة الاسهم التي تم طرحها للاكتساب وطيفت بالاكسال الى الاحتياطات المختلفة التي بناها البنك فقد شهدت نمو ملحوظا خلال السنوات العسع الماضية باذ ارتفعت عن ٢٠٢ مليون دينار عام ١٩٧٩ الى ٤ ملايين دينار في نهاية ١٩٧٩ ووصلت الى ١٠٥٧٦ مليون دينار في نهاية عام ١٩٨٠ وبشكل مذكور من اجابيل رأس مال المكون من ولاطه ما تقدم انك الاسكال يحرص على تدعيم احتياطاته المختلفة وصولا الى تقوية وتوطيد مركزه الائتماني ، ولعله ان المقاسم

الرامية إلى سحب القوات العراقية من الكويت والحدود الوطنية، بهدف ضمها وتوطئتها في تمويل قتلها البناء والاعمار وغيره من الأنشطة الاقتصادية والمتاح جزء من السهولة النقدية في الاقتصاد الوطني الاردني كوسيلة من وسائل الحد من التضخم، كما حلل خلال العام الماضي ميزان العمل على اجتذاب الودائع بالعملة الاجنبية من الدول العربية الحقيقية ذات الفائض النقدي سيما في توطئتها في قطاع الاسكان والعمران، واود في هذا المجال ان تقدم بالشكر والعرفان لما تبذره وزارة المالية الكويتية من تعاون مع البنك

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

379

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417

418

419

420

421

422

423

424

425

426

427

428

429

430

431

432

433

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

444

445

446

447

448

449

450

451

452

453

454

455

456

457

458

459

460

461

462

463

464

465

466

467

468

469

470

471

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

488

489

490

491

492

493

494

495

496

497

498

499

500

501

502

503

504

505

506

507

508

509

510

التجسسية مما أدى لتزايد عدد حسابات التوفير، كما أدى ارتفاع نسبة ودائع التوفير لدى بنك الإسكان إلى ارتفاع نسبة التوفير لدى البنوك الأربعة مجتمعة بحيث أصبح مجموع الودائع حسابات التوفير لدى بنك الإسكان تشكل نسبة أقل من اربعة مئة للبنوك الأخرى مجتمعة من هذه الودائع، القروض والاستثمارات المالية والعقارية

وردا على سؤال حول أبرز نشاطات واهتمام البنك بالنسبة إلى منح القروض والاستثمارات المالية والعقارية أكد السيد المخوري ازدياد أهمية الدور التوحيدي الذي يمارسه البنك في الاقتصاد الوطني الاردني. بشكل عام وفي قطاع الإسكان والعمران بشكل خاص، حيث يزداد اهتمام البنك بتوسيل اسكان ذوي الدخل المحدود وبقية فئات المجتمع وقد حصل قطاع الإسكان بزيادة كبرى من توفيقات البنك خلال عام ١٩٨٠، مقدم البنك خلال ذلك العام قروضا بقيمة ٦٤ (٢٧) مليون دينار استفاد منها ٢٨٧٧ مقترضا، مقابل ٢٠ مليون دينار اقترضا ١٩٧٩ استفاد منها ٢٨٥٢ مقترضا وقد منحت هذه القروض للمساهمة في تمويل (٥٢٠) وحدات سكنية تشمل مساحاتها الاجمالية إلى ٦٨٠ الف متر مربع اضافة لمساهمة البنك في تمويل بعض المشروعات العمرانية الأخرى.

أما بالنسبة إلى التسهيلات الائتمانية فقد تم خلال عام ١٩٨٠ منح قروض تسهيلات ائتمانية لغرض اسكانية أخرى بلغت قيمتها ٥٦ و ١٤ مليون دينار تشمل مشاركات البنوك لتقديم قروض تجمعات مصرفية تهدف إلى تمويل مشاريع انمائية انسجاما مع تطلعات البنك المركزي الاردني في توسيع قاعدة القروض المحلية للمجتمعة لتحل محل القروض الخارجية وذلك اسهاما من البنك في تخفيف عبء الفوائد الباهظة التي تستولي على القروض الخارجية من جهة وتخفيف الضغط على موارد البلاد من العملات الاجنبية من جهة الأخرى.

نهاية عام ١٩٧٩، وبذلك يصبح مجموع مبيعات البنك تلك تلك نهاية عام ١٩٨٠، نحو ١٤ ملايين دينار، ومن أبرز الاستثمارات العقارية المجمع التجاري الضخم الذي يشهده البنك حالياً في العاصمة عمان، والذي تبلغ مساحة البناء فيه حوالي ٨٢ ألف متر مربع ويضم معارض تجارية ومرافق ترفيهية على جانب فندق ممتاز من فئة الخمس نجوم وهو مشروع مجمله يهيئ، تلبية احتياجات الشركات المحلية والعربية والدولية التي اتخذت من عمان مقراً إقليمياً لنشاطها في المنطقة وقد تم حتى نهاية عام ١٩٨٠ إقامة حوالي ٧٠٪ من هيكل التجانس بـ ج، من المجمع في اكمال إقامة الجناح أ على الهيكل بنسبة ١٠٠ ٪.

لمست لدينا مشكلات

وحول المشكلات التي تصابي منها بعض بنوك الاقراض والاستثمار لأضرار عقارية وغيرها من البنوك المتخصصة بالاقراض اجال طويلة، وخصوصاً مشكلة عدم انتظام المقرضين في السداد وتجربة بنك الاسكان في هذا المجال قال السيد الخوري :

ان بنك الاسكان في الاردن لم يعان من هذه المشكلة بأي شكل من الاشكال طوال السنوات البسعت الماضية، وعلى سبيل المثال بلغت قيمة اقساط القروض المستحقة للسداد خلال عام ١٩٨٠ (٢٢) مليون دينار سددت بالكامل تقريباً ولم يبق منها مستحق للسداد وغير سدد الاقل من ١٥ الاف دينار وقيل فان نسبة التسديد لعام ١٩٨٠ بلغت اكثر من ٩٩ ٪، وذلك كما كان الوضع السائد في السنوات السابقة مما يعزز القناعة بنجاح سياسات واجراءات القناعة الاقراضية، كما يعزز القناعة بكفاءة جهاز واجراءات التسجيل، وهو امر يعكس في الوقت نفسه حرص المواطنين على الوفاء بالتزاماته.

تتمية الكوادر الوظيفية

ومن اهم المؤسسات التي استقادت من القروض المصرفية المشتركة شركة الاجنحة العربية والشركة العربية الدولية للفنادق والشركة الاردنية للتعبئة والتغليف / الاذينية ، ومؤسسة عائلية / الخطوط الجوية الاردنية ، وبلغت حصة بنك الاسكان من اجسام القروض المصرفية المشتركة حوالي ٤ ملايين دينار من اصل القيمة الاجمالية لهذه القروض البالغة ٢٣ مليون دينار .

من جانب اخر فقد بلغ رصيد المستثمر في القروض والتسهيلات الائتمانية التي منحها البنك ١٠٢ مليون دينار حتى نهاية عام ١٩٨٠ ، مقابل ٨١ مليون دينار في ١٩٧٩ ، وعليه فقد بلغت الزيادة الصافية في القروض خلال عام ١٩٨٠ ما مجموعه ٢١ مليون دينار .

وأضاف السيد خوري :
الى جانب ذلك فقد حرص البنك
على توظيف المزيد من موارده في
رؤوس اموال الشركات الصناعية
والسياحة والمالية حيث بلغ مجموع
مساهمات البنك في رؤوس اموال
الشركات خلال عام ١٩٨٠ ٨٣٢ الف
دينار ، تضاف الى مجموع المساهمات
التي بلغت ٥٤ ٥ ملايين دينار في

شركة العقارات المتحدة
سوق المسيل
اعلان

يسر شركة العقارات المتحدة (ش.م.ك.)
ان تعلن الى اصحاب طلبات المكاتب العقارية
في سوق المسيل الذين لم يستلموا محلاتهم، مرجعة
ادارة التطوير والتأجير بالشركة او
الاتصال على تلفون (٤٠٤ / ٤١٢١) خمسة
خطوط، لتبث حزم مكاتبهم خلال اسبوع من تاريخ
الاعلان. كما تعلن عن فتح باب التسجيل للدور
المزائين بالمبنى المذكور على مختلف التخصيصات.

البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									
البيان										البيان									

اسعار العملات						
العملة	الزمني	ابو الحسن	المجموعة المالية	شركة التعاون	الجسار والراجحي	المركز المالي
دولار اميركي	٢٧٤ر١٠	٠٣٧٤٣٨٥	٠٢٧٤٤٤٠	٠٢٧٤ر١٠	٠٢٧٤ر٥٠	٢٧٤ر٠٠
استرليني	٠٦١٤ر٠٠	٠٦١١ر٢٥	٠٦١٠ر٢٥	٠٦١٤ر٠٠	٠٦٠٨ر٥٠	٦٠ر٠٠
المانى	٠١٢٠ر٠٠	٠١٢١ر٠٠	٠١٢٨ر٥٠	٠١٢٨ر٥٠	٠١٢٨ر٥٠	١٣٠ر٠٠
ياباني	٠٠١ر٣٢٠	٠١٢٢ر٥٥	٠٠١٣ر٥٠	٠٠١ر٣٠٠	٠٠١ر٣٢٠	٠١٣ر٤٠
فرنسي	٠٠٥٥ر٥٠	٠٠٥٥ر٤٠	٠٠٥٤ر٧٥	٠٠٥٨ر٥٠	٠٥٣ر٥٠	٥٥ر٢٥
سويسرى	٠١٤٢ر٧٥	٠١٤٢ر٧٠	٠١٤٠ر٠٠	٠١٤٥ر٠٠	٠١٤٠ر٠٠	١٤٢ر٠٠
ايطالى	٠٢٧٠ر٥٠	٠٢٦٩ر٠٠	٠٢٦٨ر٢٥	٢٩٢ر٠٠	٠٢٧٠ر٥٠	٢٧٢ر٠٠
تركي	٠٠٢ر٤٥٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٢ر٥٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
كندى	٠٢٢٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٢٢ر٠٠٠	٢٢ر٠٠٠٠	٢٢٩ر٥٠
بلجيكي	٠٠٠٨ر٠٠٠	٠٠٠٨ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٩ر٢٥٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٨ر٠٠٠
اسباني	٠٠٣ر٢٥٠	٠٠٣ر٢١٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٣ر٢٥٠	٠٠٣ر٢٥٠	٠٣ر٢٢٥
هولندي	٠١١٧ر٠٠	٠١١٨ر٥٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠١٢٥ر٠٠٠	١٢٥ر٠٠٠٠	١١٨ر٥٠
قبرصي	٧٩٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٧٩٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
ايراني	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠١٤ر٩٠٠	٠١٣ر٧٥٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
هندي	٠٣٢ر٠٠٠	٠٣٢ر٤١٠	٠٠٣٢ر٤٠	٠٣٢ر٠٠٠	٠٢٢ر٢٥٠	٣٢ر٤٥٠
باكستاني	٠٢٧ر٧٧٠	٠٢٧ر٧٠٥	٠٢٧ر٧٥٠	٠٢٧ر٦٧٥	٠٢٧ر٨٥٠	٢٧ر٧٥٠
سعودى	٠٠٠٨ر٢٠٠	٠٠٠٨ر١٩٠	٠٠٠٨ر١٥٠	٠٠٠٨ر١٥٠	٠٠٠٨ر١٥٠	٠٨ر٢٠٠
قطرى	٠٠٧٩٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٧٥ر٤٥٠	٠٠٧ر٥٠٠	٠٠٧٥ر٥٠٠	٧٥ر٥٠٠
عماني	٠٠٧٩٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٧٩٤ر١٥٠	٠٠٧٥ر٥٠٠	٠٠٠٠٨٧٥	٠٠٠٠٠٠٠٠
امارات	٠٠٧٤٩ر٠٠	٠٠٧٤ر٧٥٠	٠٠٧٤ر٧٠	٠٠٧ر٤٥٠	٠٠٧٥ر٨٥٠	٧٤ر٩٠٠
عراقي	٠٠٦٤٥ر٠٠	٠٠٦٣ر٠٠٠	٠٠٦٣ر٥٠٠	٠٠٦٢٥ر٠٠٠	٠٠٦٢ر٠٠٠	٠٠٠٠٦٢٥
بحرينى	٧٣٠ر٠٠٠	٠٧٢٨ر٨٠	٠٧٢٨ر٢٠٠	٧٢٥ر٥٠٠	٠٠٠٠٧٢٥	٧٢٨ر٥٠٠
اردني	٠٠٨٥٨ر٠٠	٠٠٨٥٨ر٠٠	٠٠٨٥٩ر٠٠	٠٠٨٦٣ر٠٠	٠٠٠٠٨٥٥	٨٥٢ر٠٠٠
لبناني	٠٠٦ر٨٣٠	٠٠٦ر٨٢٥	٠٠٦ر٨٨٥	٠٠٧ر٠٦٠	٠٠٦ر٨٧٠	٦ر٩٠٠
سورى	٠٠٤ر٥٦٠	٠٠٤ر٥٢٠	٠٠٤ر٩٥٠	٠٠٤ر٤٠٠	٠٠٤ر٦١٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
ى غنوبى	٠٠٠٠٨٠٠	٠٠٠٠٨٠٠	٠٠٨١٥ر٠٠	٠٠٧٩٨ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٨٠٠ر٠٠٠
ى شالي	٠٠٦ر٤٦٥	٠٠٦ر٤٦٥	٠٠٦٠٤ر٥٠	٠٠٦٠٠ر٠٠	٠٠٦٠٠ر٠٠٠	٦٠ر٥٠٠
تونسي	٠٠٦٧٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٦٥ر٠٠٠	٠٠٠٠٦٩٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
مغربي	٠٠٠٦٧ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٥٦ر٠٠٠	٠٠٦٥ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
مصرى تحويل	٢٧٨ر٠٠٠	٠٢٧٥ر٥٠٠	٠٢٦٢ر٩٠٠	٠٢٣٨ر٠٠٠	٢٧٦ر٠٠٠	٣٦٦ر٠٠٠
مصرى نقدي	٣٣٠ر٠٠٠	٠٣٢٧ر٠٠٠	٠٣٢٧ر٠٠٠	٠٣٣٨ر٠٠٠	٣٤٣ر٠٠٠	٣٤٠ر٠٠٠
تولات	٥٢٠ر٠٠٠	٥٢٢ر٠٠٠	٠٤٩٠ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
٩٩٥	٤٤٤٥ر٠٠٠	٤٤٤٥ر٠٠٠	٤٤٧٣ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
٩٩٩	٤٤٥٣ر٠٠٠	٤٤٥٣ر٠٠٠	٤٤٧٣ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
٩٩٩٩	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠
سودانى	٠٠٢٩٥ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٣٥١

الاسهم الخيرية		الاسهم الدوائية	
بالدينار	الشركة	سعر الافتتاح	سعر الانغلاق
١٠٠٠	مجموعة الشارقة	١٤٩٠	١٤٩٠
١٠٠	الخليج للتسعة الزراعية	١٣٩٠٠	١٣٩٠٠
١٠٠	اسمنت الخليج "أساس"	٥٣٢٠	٥٣٢٠
١٠٠	اسمنت الخليج اكتب	١٤٤٠٠	١٤٤٠٠
١٠٠	الاستثمارات الخليجية اكتب	١٥٢٠	١٥٢٠
١٠٠	مركز الخليج المالي	٢١٠٠	٢١٠٠
١٠٠	الحديد والصلب	٢٢٢٠	٢٢٢٠
١٠٠	اسمنت الشارقة	١٥٢٠	١٥٨٠
١٠٠	النفط الاسعاري	١٧٢٠٠	١٧٢٠٠
١٠٠	شركة الساحل "أساس"	١١٦٠٠٠	١١٦٠٠٠
١٠٠	الصناعات الخليجية "مذوق"	١٣٩٠٠	١٣٩٠٠
١٠٠	الجزيرة للتقاولات	٩٥٠	٩٥٠
١٠٠	الاتحاد العربي للدولة	٢٩٩٠	٢٩٩٠
١٠٠	بنك الخليج الاول	١٤٤٠	١٤٤٠
١٠٠	الاستثمارات المرولة	٩٤٠	٩٤٠
١٠٠	الاسمنت الأبيض	١٢٢٠	١٢٢٠
١٠٠	مركز الفوت والخليج المالي	٢٠٨٠	٢٠٨٠
١٠٠	شركة الاماح	٢٠٨٠	٢٠٨٠
١٠٠	اتحاد الخليج للكيماويات	٨٩٠٠	٨٩٠٠
١٠٠	اسمنت الفجر (اكتب)	١٩٢٠	١٩٢٠
١٠٠	استثمارات رأس الخيمة		
١٠٠	لصنعت عجم		

للبيع
كرافان
بحالة جيدة
الاتصال تلفون ١٧٩٥٥

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم العلن والمستهلك

ليلى فوزي

لكن .. للشاشة الصغيرة



● أحب كل أنواع الزهور ..

● ليلى فوزي تقرأ سيناريو «عفا» سيدي الرجل ..

لن امش غير الادوار الجيدة .. والهادفة .. كتابنا لا يعرفون متطلبات الحيكاة الفنية .. اعطاني زوجي حريته العكامل ولكن بشرط!

عادل امام .. يشككي
الميلودراما .. فكيف ترين نموذج
الكوميديان ؟
— أراه في عادل امام .. اما انا فلا
اصح الا للكوميديا الراقية التي
تعتمد على الموقف وبغراقه اما
بوجه الكوميديان الذي يعرض
حركاته وسكناته وطريقته في
الحديث على الضحك .. فافضلها
تفرقت لدى عادل امام ..
● واين يقف المسرح من
اهتمامك ؟
— انا أحب المسرح .. ولكن ظروف
الخاصة لا تسمح لي بالعمل على
المسرح .. لانه يأخذ وقتاً كبيراً في
البرقيات ويضطر الفنان الى الخروج
يومياً والسهر حتى الصباح .. حقاً
لقد اعطاني زوجي حرية العمل
ولكن بشرط ألا يضطرني عمله الى
السهر يومياً خارج البيت ..
● جان دارك القرن العشرين
وما هو الدور الذي تتخيل
اداءه ؟
— دور جان دارك ..
● وما هي اميتك التي لم
تتحقق ؟
— كانت اميتي ان اكون بالبرنا ..
وقد حاولت ولكن احياناً يحتاج ان
ابداً صغيرة في حوالي سن
السادسة ..

تجربته فشلاً ذريعاً نتيجة الروتين
وجهود الموظفين العاملين في هذا
المجال .. وأما ما غير شاهد على
كلامي .. فيلم «صلاح الدين
الايوبي» .. اني اشك في إمكانية تكرار
تجربة مثل هذا الفيلم المشرف ..
لقد انتجته اسباً شخصياً وقدمت لها
الحكومة قرناً يعينها على انتاج مثل
هذا الفيلم التاريخي الضخم الذي
استغرق اعداد ديكره ومستلزماته
سنوات استغفرت من جهنما وعرقنا
واصابتنا الكثير .. ولكننا كنا جميعاً
سعداء متحمسين .. وهذا هو الفن
الاصيل .. فن زمان ..
● وهل يختلف الفن الان الان
عن فن زمان الاصيل ؟
— بكل تأكيد .. لقد اصبح فناً
تجارياً .. ولا يهم الفنان الآن سوى
المادة فحسب .. حتى .. العلاقات
بين الفنانين أصبحت علاقات
«وصولية» .. تهدف الى المنفعة
والملحمة .. بينما كانت العلاقات
الفن الاصيل تسود بين الفنانين
زمان .. لقد كنا نقف في الفن
ونحترم الزملاء ونقدس السواد
ونلتزم بالمواعيد والاتفاقيات ..

أثار الحكيم .. تعجبني
النجوم المعادة ؟
— من الذي لفت نظرك في
عملها .. تحسرو بمرادفها
وزملاءها .. وتجسدت في تلوسير
نفسها .. وهي حريصة على الالتزام
بالخلاقيات الفنية وكل هذه اعتبارات
تفتقد بعض الوجوه .. الجديدة
التي تعجز الشهرة .. والتجوية ..
ويشون ان طريق الفن طويل
وصعب .. والفنان الذي .. يتعب
في اول الطريق يستطيع ان يستمر
ويثابر على النجاح ..

بجاح .. ولعل جمالك قد سهل لك
هذه المهمة ؟
— الأجزاء شيء مختلف تماماً عن
الجمال .. وقد تتنوع امرأة غير
جميلة بجاذبية يجدها عليها
جميلات كثيرات .. وقد تمكن هذه
او حتى في صونها .. وما على المهنة
القديرة سوى التعبير عن هذه
الجاذبية والأجزاء بالصورة المطلوبة
سواء عن طريق الحركات او
الاحاسيس ..

ان ابتك جسيمة جداً .. لماذا لا
تظهرها في السينما ؟ كنت وقتها
تلميذة في حوالي الحادية عشرة من
عمرى .. ولو ان طول جسمي
وشوحي المبكر كان يعطيني عمراً
أكبر من سني الحقيقي .. ولقد
هذه الموهبة التي شغلت
تفكيري واصبحت تنظر الى المرأة
كثيراً .. وبدأت أحب الفن وانتبه
اخبره .. حتى اتيت لي فرصة
الظهور في فيلم «مصنع الزوجات»
مع كوكا .. واخراج نيازي مصطفى
وعندما رأى المخرج الكبير محمد
كريم اداني في هذا الفيلم تعاقد
معني على ثلاثة اشهر احتكار
الاساسي .. وكثيراً ما سمعنا عن
ممنلة ليست جميلة ولكنها عظيمة
وقديرة ..

جمال .. سبب اشتغالي
بالفن
قلت للفنانة ليلى فوزي التي طالما
جذبت الانتظار الى جمالها الاخاذ
اعمالاً قليلة ذات قيمة عن ان امثل
الفنانية التي ورثتها عن امها التركية
الاصل :
● هل ساهم جمالك في سرعة
وصولك الى قمة ادوار البطولة ؟
— قالت في خيل روعة :
— كان جوالي سبباً في اشتغالي
بالفن .. ولكن الجمال وحده لا
يكفي .. لابد ان تدعمه الموهبة ..
فالجبال عنصر مكمل من عناصر
النجاح .. ولكن الموهبة هي
الاساسي .. وكثيراً ما سمعنا عن
ممنلة ليست جميلة ولكنها عظيمة
وقديرة ..

الذي ادوارا ليس لها قيمة فنية
١٠٠٪ .. ولذلك فقد اعتبرت عن
الكثير من الادوار التي عرضت علي
ولم اقبلها .. وافضل ان اقدم
اعمالاً قليلة ذات قيمة عن ان امثل
ادواراً كثيرة تافهة ومستهلكة ..
ويكفي ان اقدم رواية واحدة
جيدة في السنة .. وهذا شأن كثير
من النجوم التي تحترم نفسها
وقتها .. اما اذا لم تتوافر الادوار
الجيدة المناسبة فالأفضل لكراثة
الفنان ومكانته بين جماهيره ان
يجرم عن الظهور على الشاشة
أطلقاً ..

القاهرة — «الرأي العام»
كانت ظروفها المعاكسة أقوى منها ..
اضطرتها الى ان تتجنب عن
جمهورها وقتها ما يزيد على أربع
سنوات .. ولكن ليلى فوزي عادت
الى الاضواء من جديد بحساس
الشباب وخبرة السنين .. عادت
وكلمة عزم على ان تقدم غير الادوار
الهادفة والمعيقة .. وان تحقق
النجاح في كل ما تقدم ..
تلت ليلى فوزي التي تسود الان
وكلمة خاتمة لم تعط لك هذا الذي
ملكته وعاشته ..
● بعد نجاحك في اداء دور الام
التي تصارع داخلها عواطف الامومة
مع عاطفتها الشخصية في المسلسل
التلفزيوني «النساء ينتهجن»
سرا .. هل ستستمرين في اداء
مثل هذا النوع من الدراما الذي
تعب فيه النوازع النفسية دوراً
هاماً ؟
— ان اقتصر بالطبع على لون معين
من الدراما .. بل ساقدم كل ما هو
جديد وهادف .. واساهم في عرض
القضايا التي تهم المرأة والمجتمع من
خلال المسلسلات التلفزيونية التي
تطورت في الوقت الحاضر تطوراً
كبيراً .. واتأ حالياً استعد
للاشتراك في مسلسل تلفزيوني جديد
«عفا» سيدي الرجل .. الذي
سيخرج حسن سيف الدين من قصة
الرواية التي لور الدين .. ويشترك
معي في التمثيل جميل راتب وعمر
الحريزي ونزيه البدراني وآثار
الحكيم .. ويعاني المسلسل مشكلة
المرأة والام العربية في مواجهة
سيطرة الرجل ..

لليلى .. زوجة ناجحة
— وليلى متزوجة من المخرج السابق
«جلال موسى» وتعيش حياة
زوجية مستقرة .. تواتر خلالها بين
متطلبات حياتها الزوجية وحياتها
المهنية .. وعندما سافر زوجها
للعمل بالخارج .. وافقت ان يجواره
في ظروفه الصعبة وسافرت معه
بشخصية بعلها الفني .. حتى
تحتست الظروف وتلاشت الصعوبات
فعاد من جديد الى فنها
وجهورها ..
● ما اهم دعائم استقرار حياة
الفنان الزوجية ؟
— التفاهم والتعاون .. فاحساس
الزوج بتعب زوجته وتقديره لعملها
وفنها بزرع بذور الحب والتفاهم
والاستقرار العائلي ..
● ما الذي يلفت نظرك في
الرجل ؟
— شخصيته الطبع ..
● لا للمصالحين نعم للكريمات
● تحسدك بشبابك ورشاقته فهل
افست لمن سر هذا الشباب
الدائم ؟
— المصالحية على الرياضة تحافظ على
ليونته جسمي ورشاقته .. واتحفظ
في تناول الاكلات الدسمة فلا احرم
نفسى منها تماماً ولا اكثير من
تناولها .. واوازن بين وجباتي حتى
لا اضعف ولا اصاب بالسمانة ..
وطوال حياتي لم اترك وزني يزيد
عن معدله الطبيعي اكثر من ٢
كيلو .. واسارع الى التخلص من اي
زائدة اولا بأول ..
● وهناك امر اخر عليه منذ بداية
حياتي .. وهو عدم وضع المساحيق
كثرة على وجهي .. لانها خطيرة
على نظارة الوجه وشبابه .. ولكني
استخدم الكريمات المغذية للبشرة
والجلد .. وعند النوم اغسل وجهي
وانام بدون مساحيق او كريمات على
الوجه ..
● وضحت ليلى فوزي وهي تقول :
● وهناك سر اكشف عنه لنبات
جنسي .. وهو ان الاستقرار العائلي
والنفسى والحياة المعتدلة تظيل من
شباب المرأة ..
● اشياء افضلها
● وسالت النجمة الجميلة عن
عواطفها .. فقالت ليلى فوزي :
— شغل الابرة «الكافاه» ..
● اعداد الوحات الشبيهة ..
● وما هي وجباتك الشبيهة ؟
— الخوخة والحمص ..
● واين تقضي اوقات فراغك ؟
— في مارسة الرياضة ..
● والسبب في تذهيب ليلى فوزي ؟
— لا افضل مشاهدة الافلام في
جهاز الفيديو ..
● ومطبخك المفضل ؟
— فريد الأطرش ..
● ولونك المفضل ؟
— الاخضر ..
● وزهرتك ..
— أحب كل الزهور ..



● الفنان ماجد سلطان

عبدالله ومحمد جابر وحياتة الفهد
ومريم الصالح وابراهيم
الصالح .. واخراج حسين
الصالح ..
● ماذا عن المسرح ؟
— لا جديد هذه الايام .. وكان اخر
اعمالى في المسرح .. مسرحية ..
شالية السعادة .. مع مسرح الخليج
العربي والمخرج عبد العزيز المنصور
وقد عرضت على عدة اعمال .. ولكنني
كانت دون المستوى المطلوب ..
والجمهور يحاسب .. ولذلك
فعلى الفنان دراسة العمل قبل
الاقدام عليه .. وهنا مسؤولية
الفنان ..
● الم نحن للكتابة ؟
— لا تتصور مدى الحنين الذي
يغمرني للعودة الى كتابة الاغنية
المعاطفة بعد الوقفة الطويلة ..
والحنين سيكون طريق العودة ..
● كلمة أخيرة ؟
— تحية لكم ولما بكم ..
● (عبدالمستار)

سينما جيم

الفتات ماجد سلطان

الروتين يقتل لغنة الابداع !

اعادة تخطيط برنامج البث المباشر المطلوب .. لأننى استنفذ غرضه !

وحضرة وجهه وقدر هذا كله
تاتي الحققة .. وحيث يتم التعاون
بين جميع القطاعات يخرج العمل
بصورة متميزة واكثر نجاحاً .. وهو
المطلوب ..
● بعض الحقائق .. تحصل حسا
مراها .. فما السبب ؟
— اختلاف المعد والمخرج بين كل
حلقة واخرى .. لا يعطي الشمولية في
اصدار الحكم السابق فكل يوم
طعمه وجوه الخاص .. واختلاف
الايام بمعنى اختلاف المخرجين
والمخرجين .. الذين هما يحددان
البرنامج ويختارون ما يعمل هذه
الايام ؟
— سجلت ثلاثة اعمال هي على
التوالي : سباعية زوج سعيد جدا ..
من تأليف صلاح المعداوي ونادر
خليفة واخراج محمد السيد عيسى
ويشارك في العمل خالد النفيعي
وعائشة ابراهيم وغانم الصالح
وعبدالله خريبط وهيفاء عادل
وعبدالعزیز الفهد وطيبة الفرج ..
— سيرة تلفزيونية لفيد الاسرة
بمعاون .. امي .. من تأليف نادر
خليفة واخراج محمد السيد عيسى
وبطولة احمد الصالح وعائشة
ابراهيم وعبد الرحمن العقل ..
— مسلسل .. درس خصوصي .. من
بطولة عبدالحسين عبدالرضا وسعاد

والاستهلاكية .. هما السبب المباشر
وراء الفيود الذي يعاني منه برنامج
بمك في كل يوم .. الذي يقدم يوميا
من اداعة البرنامج الثاني ..
● لا تتفق بان البرنامج استنفذ
الغرض من وجوده ؟
— مؤكداً .. وحلاوة البرنامج
دورة واحدة ..
● هل هو الروتين ؟
— انه كذلك .. فالأغاني أصبحت
مكررة .. والشخصيات والاحاديث
والتصريحات نفسها .. وهو برنامج
تحدثت هوته .. فما اقدمه انا او
زملائي اصبح مكرراً .. الروتين ..

الفنان ماجد سلطان .. يعتبر واحداً
من انشط الفنانين في الوسط الفني ..
واكثرهم مشاركة وعطاء على جميع
المستويات .. المسرح .. الاذاعة ..
التلفزيون .. وقد جاء ذلك
الانتشار نتيجة الانضباطية والالتزام
والحرص التام على تقديم العمل
الذي يحل البهجة .. ولذلك فهو
يتوخى الدقة التامة في اختيار العمل
الفني .. بعد ان تجاوز مرحلة
الانتشار ..
● ماذا تقدم هذه الايام ؟

ورغم ان ليلى فوزي اشتركت في
بطولة ما يزيد على ثمانين فيلماً ..
كان اخرها فيلم «وادي
الذكريات» الذي انتجته الراجل
المنتج رمسيس نجيب .. ولم
يعرض ليلى في مصر .. الا ان ليلى
تسهر انها لم تحصل على نصيبها من
الحياة الفنية .. كما اتنى ان تنتج
كثيراً .. وكل ما تحتاجه هو القصة
الجيدة .. انها تقول في اسي ..
● ليس لدينا كتاب يعرفون متطلبات
الحياة الفنية .. كما اتنى ان تنتج
السينما المصرية لتجربها الذين
وصلوا .. افلاماً تناسب ماضيهم
واعمارهم .. ان السينما العالمية
ولدت تخرج افلاماً لكاترين هيبورن
والفنان العجوز «سينتر تراسي»
الذي تعدى الثمانين من عمره .. اما
هنا في مصر فمن الصعب على الفنان
القديم ان يعثر على الشخصية التي
تناسب مع سنه وخبرته .. والنتج
من ناحية لا يكلف نفسه مشقة
تكلف الروائي لما يصلح للنجوم
الناشئة التي شقت مكانتها في قلوب
الجماهير .. فالنتج يستعمل القصة
الجاهزة .. التي عادة ماتكون في
النطاق التقليدي .. وتدور حول
الحب بين فتاة وشاب ..
وتتعلق ليلى فوزي بشدة وهي تقول
متعبة :
— ألم يذكر هؤلاء الكتاب ان
الجمهور قد سئم مثل هذه القصص
واصبح يميل الى الروايات الهادفة
التي تدور حول ما يهم الناس حالياً
من تطورات اجتماعية واقتصادية
ونفسية .. والا من نفسي ارضى ان



● يشهد من مسلسل «درس خصوصي»

الملحن عثمان السيد.. واين اختفى؟

اسرارها قبل الاختفاء بأسبوع



ما ضاكت الدهر «والاغنية الكويتية في حالة صحية جيدة» اما من يقول ان الاغنية مهزوزة فهم يقولون الخطأ . ونحن لا ننسى ان هناك مجموعات من الملحنين والمطربين قدموا انتاجا كبيرا متميزا من ناحية التكنيك الموسيقي الذي يعكس جودة اللحن والاداء ، ومع ذلك فان هذه الاعمال الجيدة وضعت داخل الادراج وفوق الرفوف وظهرت فقط انتاجات «الحاسب» اما الباقون فهم لا يأخذون فرصتهم من الانتشار .

وسالت في الماضي عثمان السيد عن اسباب تدهور الاغنية الكويتية اذا كان هناك تدهور حقيقي؟

فقال :

لجنة النصوص وراء انحدار وهبوط الاغنية الكويتية ، ان بعض الاغنيات تجاز دون ان تكون ذات فكرة او مستوى وانت ترى في بعض الاغاني جملة او جملتين ، ثم تجد باقي «الطبعة» غير ملائمة ، وبعض الشعراء والمؤلفين يتمددون في اجازة اغانيهم على العلاقات الشخصية «والخائلية» .

● وعن قرار تحديد انتاج الملحن والمطرب يقول عثمان السيد :

انا ضد قرار تحديد انتاج الملحن والمطرب بدون دراسة ولا تفكير ، وهذا القرار يضر بالملحن بالدرجة الاولى ، اما المطرب فانه يستطيع ان يغني في اي مكان .

وقد قال لي عثمان السيد قبل ان يختفي بأسبوع :

«قالوا» ان القرار جاء بسببي وبسبب المطرب محمود الكويتي ، قالوا : ان عثمان السيد يسجل كميات كبيرة من الاغانى كل عام ، وانا اعتر بهذا الكلام لانه شهادة لي بانني ملحن نشط خاصة انه مرت علي فترة تزد

● وعثمان السيد كان مرجعا للموسيقى الشعبية القديمة في الكويت ، وكثيرا من الدارسين الاجانب كانوا يعتبرونه مرجعا موسيقيا ، وخاصة في الاصوات القديمة عند تسجيل ابحاثهم ودراساتهم الاكاديمية .

وفي اواخر عام ١٩٧٨ عانى عثمان السيد من بعض المضايقات الفنية والادارية .

● ومن امثلة المضايقات الفنية ان موسيقاه كانت تستخدم في بعض البرامج الاذاعية او التلفزيونية دون الاشارة الى اسمه .

● اما المضايقات الادارية فكان عثمان السيد شديد الحساسية من عدم الاستجابة الى ارائه او خبراته وشعوره انه «مركون» في قسم الموسيقى والفناء بالتلفزيون .

● والذي يدعو للمحبة حقاً ، ان عثمان السيد لم يطلب إحالته الى التقاعد وكان هذا من حق - لكنه قدم الاستقالة وغادر الكويت الى مكان مجهول .

● والملحن عثمان السيد بشوش الوجه باسم الثغر يقابل بالترحاب والحب والمودة .

● وحسب النظرية الموجودة الحالية .

● اتركوه على الرف «حتى يبل ويذلل او يستقبل» .

وهذا ما فعلوه مع طائفة موسيقيين اكاديميين لها المكات من الالمان التي يرددونها كثير من المطربين الذين اخذ بهم في بداية حياتهم الفنية دون السعي الى تحقيق شخصيته ، كذلك له العديد من المقطوعات الموسيقية الناعمة .

● وفي مقابلة سابقة سألناه عن الاغنية الكويتية الحالية ، فقال :

الاجنية الكويتية تقف على ارض صلبة ثم قال ملة كويتيا «اذا حيك قلبى

لماذا استقال الملحن عثمان السيد ولماذا اختفى عن الاضواء وغاب عن ميلته الجديدة التي انهي من اعدادها منذ شهر؟

● الملحن عثمان السيد قدم استقالته من العمل كرئيس لقسم الموسيقى والفناء في تلفزيون الكويت ثم سافر بعيدا عن الكويت .

ورغم ان الجميع يعرف اسباب استقالته الا ان وجهته مجهولة .

● والملحن عثمان السيد من رواد الفن والاغنية الكويتية ، بدأ حياته مطربا في الستينات ثم ملحا ، وقد تدرج في عدة مناصب ادارية سواء بالاذاعة او التلفزيون ، فاشتهر نائبا لقسم الموسيقى والفناء ثم رئيسا للقسم نفسه وكان اخر منصب له رئيسا للموسيقى والفناء بالتلفزيون .

● حصل على بكالوريوس المعهد العالي للفنون الموسيقية ، وكان ترتيبه الاول على دفعته ، ومعروف عنه انه غير الانتاج حتى صار مضرب الامثال ، فكل موسيقي يسجل اكثر من خمس اغانى قالوا عنه انه يشبه «عثمان السيد» ورغم غزارة الخانة الا انها جيدة ، فالتاريخ الموسيقي في الكويت يشهد له انه من الرواد الذين ساعدوا على تطوير اللحن والصوت الكويتي وحافظوا على شمية الاصوات .

● كان صريحا لا بعد الحدود ، لا يخاف من قول الحق ، يأخذ بيد الضعيف والمظلوم حتى لو تعرض هو لبعض المشاكل .

● كانت له مواقف صريحة وانتقادية مع بعض المسؤولين سواء في الاذاعة او في التلفزيون ، كان دائما يقول لي :

«انا اعيش في بلدي محاربا دائما» .

● وفي مقابلة سابقة قال الملحن عثمان السيد في ملحق «الراي العام» : ان قسم التنسيق يعتمد عدم اذاعة الحانته التي يشمها سواء لنفسه او للمطربين الاخرين فكان دائما يشعر انه محارب فنيا .

ويقال ان التعميم الاداري الذي صدر بعد المظاهرة التي تكلم فيها عثمان السيد في الملحق وحاجم فيها صراحة القائمين على التنسيق في الاذاعة حدد انتاج الملحن والمطرب في العام .

● وكانوا يسمون عثمان السيد الملحن صاحب الاغنية في السنة .

بعد الدكتور كيلدير

يتحدث عن تجربته الفنية

ريتشارد تشيبرلين

أكبر الأثر على النجم «ريتشارد تشيبرلين» فضلا عن انها قد أحدثت تغييرا جذريا في نمط حياته . وما يذكر أن النجم «تشيبيرلين» كان قد تصرف على الدكتور «جوي» عن طريق أحد الأطباء الذين يمارسون العلاج الطبيعي عن طريق التدليك ، في أعقاب حضوره بعض الحلقات الدراسية التي كان يقفها الدكتور «جوي» ، وبعد ان شاهد التشيبرلين الجذري الذي طرا على صديقه طبيب العلاج الطبيعي الذي أصبح يشع بنور التأمل والأمل ومستقبل مشرق ، بعد ان كان معروفا بالكسابة والإطواء على الذات ، مما أعطاه الحافز اللازم للتصميم على خوض غمار هذه التجربة الفريدة بنفسه ليتأكد من مدى تأثيرها عليه شخصيا .



في دور البحار في مسلسل «شوجن»



الطبيب النفسي الدكتور «جوي»



مع صديقه «ديكسي كارتر»

الملح اخيرا النجم الموسيقي «ريتشارد تشيبرلين» في التخلص من عقدة طيبة مستعصية جاءت نتيجة لتوليه دور البطولة الذي أسند إليه في المسلسل التلفزيوني المثير «دكتور كيلدير» ، مع العلم بان هذا النجم قد عاش لعدة سنوات وهو يتقيا في ظل الشهرة التي حققها على نطاق عالمي خلال الستينات بفضل دور الطبيب الرزين الشهم الذي تلمس شخصيته .

ويعرف النجم «تشيبيرلين» بفضل أستاذه الروحي ، الدكتور «بروج جوي» الذي ساعده على إستعادة ثقته بنفسه وأدخل السعادة إلى قلبه ، على اعتبار ان شخصيته الطبيعية كانت دوما تطفئ على شخصيته الفنية أثناء قيامه بأداء دور «الدكتور كيلدير» .

وبالرغم من ان احدا لم يكن يتوقع له النجاح كممثل في تلك الفترة عندما كان لا يزال في مهمل حياته الفنية ، غير انه اثبت خلال فترة لا تقل عن عشر سنوات بأنه يتمتع بموهبة فنية عالية ومقدرة فذة لا يشك لها اي غبار .

هذا ولقد نهل «تشيبيرلين» من معين التعاليم الروحانية تحت إشراف الدكتور «جوي» ، ٤١ سنة ، مما ساعده على تحقيق اكبر قدر ممكن من النجاح في مسلسله التلفزيوني الجديد «شوجن» الذي يجري تصوير أحداثه على أساس قصة من تأليف الكاتب الروائي الشهير «جيس كلاف» .

وان أشد ما كان يشغاه «تشيبيرلين» هو ان يسند إليه دور البحار البريطاني المفسر والمتصور الذي تحللت سفينته خلال القرن السابع عشر في المياه المتاخمة للساحل الياباني والذي استطاع ان يكون امبراطورية تجارية ضخمة وان يرتقي إلى طبقة المحاربين الأرستقراطيين «الساموراي» .

وفي الواقع ، كان المؤلف «كلاف» يرغب ، أصلا ، في إسناد هذا الدور الصعب ، والذي يتطلب مرونة ودراية فنية على درجة عالية من الجودة ، إلى النجم «شون كورني» ، الذي اشتهر باسم المغير الخاص «جيس بوند» ، او للممثل القدير «البرت فيني» ، غير ان المؤلف المذكور يعتبر الآن بان لا أحد كان يمكن ان يقوم بهذا الدور كما قام به «تشيبيرلين» الذي اثبت بان إختياره له كان في محله ، مع المراجعة بان هذا المسلسل قد شاهد حوالي ١٢٥ مليون أمريكي من كلا الجنسين ومن مختلف الأعمار .

وتجدر الإشارة إلى انه قد حضر عدة حلقات دراسية ، مدة كل منها كانت بحدود ١٧ يوما ، عقدها الدكتور «جوي» في مزرعة منزلة ومتراصة الأطراف تقع خارج بلدة «بالم سبرينجز» بولاية «كليفورنيا» الأمريكية .

وكان قد درس أسلوب العلاج عن طريق الإيحاء الذاتي ، كما أنه قد درس العلاج عن طريق لمس وعن طريق الألو - أي العلاج عن طريق استخدام تأثير الألوان على حالة الإنسان النفسية والمقلية - وكذلك أسلوب الكشف عن المشاكل الصحية عن طريق تحليل خط اليد ، فضلا عن إجراء دراسات مستقبلية - عن الحياة بعد الموت ، أي عن الحياة الأبدية بعد الانتقال من برزخ الحياة الدنيا إلى برزخ دار البقاء . ويصف هذا النجم الالام بعض الوقت يوميا في التأملات الروحية باتباع أسلوب معين كان قد درسه على أيدي العالم النفسي الدكتور «جوي» .

هذا ولقد صرح أصدقاؤه بقولهم ان الدكتور «جوي» قد إصطحب معه النجم «تشيبيرلين» وبعض الأتباع والمفوض وتستخدم الكثير من التأمل والتفكير العميق .

ي ج ح •



حياة

صوفيا لورين

تتحول الى فيلم سينمائي

حياة صوفيا لورين ... من القاع الى القمة .. تظهر حاليا في مسلسل تلفزيوني جديد .. المسلسل يتكون من ثلاث حلقات طويلة ... تعاقبت على شراؤها قبل عرضها معظم تلفزيونات العالم .

لقد أثار هذا المسلسل كثيرا من الاقوال والشائعات واعاد الى الذاكرة قصة حب ظلت مختفية سنوات طويلة .. تحيلها صوفيا لورين بالكتيمان .. ويحيطها الطرف الآخر غاري غراتز بالكتيمان ايضا .

المسلسل مأخوذ من كتاب صوفيا لورين «الحياة والحب» والذي كتبه المؤلف الشهير هوشنر .

ويظهر بالمسلسل والد صوفيا ريكاردو سيكونون .. رجل قاسي القلب .. غريبا في تصرفاته .. وصوفيا ابنة غير شرعية له .. ولكنه في النهاية يعترف بابوته لها .. وتظهر ايضا شقيقتها ماريا التي لم يعترف بها والدها .. ورفض ان ينحسها اسمه .. ولكن بعد ان بدأت صوفيا تعمل بالسينما وتكسب المال ..

تذهب الى والدها وتساومه على ان يبيع اسمه لابنته .. وفعلا يوافق على ان يبيع اسمه بـ ١٠٠ مليون ليرة ايطالية .. وكان هذا هو اجرها كله من بطولة فيلم «عابدة» .

وتظهر صوفيا في البداية فتاة نحيلة جدا .. وخجولة .. تتخفى عن الناس .. وتخرج من الكلام معهم .. ولا تفكر بالسينما على الإطلاق .. ولكن والدتها تدفعها الى السينما دفعا .. فوالدتها كانت تحب الشهرة والمجد - وكانت تحب ان تصبح نجمة مشهورة الامر الذي لم يتحقق لها ..

فتحقق في انبتها الجميلة . وهذا المسلسل الذي سيتحول الى فيلم سينمائي قريبا .. اثار الفضول عند كثير من الناس .. لقد غضبوا من صوفيا التي ابرت ان تصور كل شيء بصرحة متباهية ..

لقد اثار هذا المسلسل غضب والدتها .. إذ انها صورت في هذا الفيلم على انها غلام .. تخطط بغير اللوموس غريبتها الى عالم يعرف كاري جرانت بامر هذا الزواج الا من اشتهر فقط .. وحينذاك شعر بالاهانة .. لكنه حينما قابلها بعد ذلك قال لها .. «اتمنى لك السعادة» .

لعدة ساعات في اليوم .. لكنني استطعت اتاها ان اعيد التفكير في ذاتي .. ولقد اكتشفت انني استطعت ان افعل اشياء كثيرة الى جانب التمثيل مثل الغناء .. والتأليف .



صوفيا ... حياتها بصرحة

هكذا من الأهل

الفن العراقي في المعركة

قاسم السراج:

المسرح قذيفة بيد الضفاف

اعمال بطولية الفنانين سجلتها اعمالهم



قاسم السراج

وهوية الفنان قاسم السراج تقول في صفحاتها :
 الاسم الكامل / قاسم وعمل السراج :
 الاسم الفني / قاسم السراج .
 الميلاد / ١٩٥٢ بغداد .
 الوظيفة الحالية / عضو المسرح القومي العراقي .
 الاعمال الفنية / ممثل + مخرج مسرحي للشباب .
 البداية الفنية
 ككل موهبة فنية كانت البداية من الهواية الصغيرة في المدارس الابتدائية .
 وعن بدايته يقول الفنان العراقي قاسم السراج :
 كانت بدايتي الفنية بداية متفجرة - كنا نهرب من المدرسة - نجد في المسرح المتفسي الوحيد لنا حيث لا رقيب علينا وهكذا حتى استمرت بنا الامور بعد مقل الهواية بالاحتراف المسرحي .
 ويقول قاسم السراج :
 اول عمل جاد قمت به تاليفاً واخراجاً هو مسرحية « بياض شمس » عام ١٩٦٩ وعرضت في قاعة الحرية في الكاظمية . وكان المشتركون فيها مجموعة من الشباب .
 قدمت مسرحية « الصراع »

في العراق الشقيق . هل يلتحم الفن بالمعركة ؟
 على هذا السؤال يجيب الفنان العراقي قاسم السراج عضو المسرح القومي العراقي الذي زار الكويت مؤخرا
 اجاب السراج قائلاً :
 شارك الفنان العراقي مشاركة فعالة بل واكثر فعالية من القذيفة التي يطلقها الجندي في خط النار حيث قدم الفنانون للمعركة اقصى طاقتهم الفنية .
 و اضاف قائلاً :
 ويضيف بصراحة ... المعركة التي نخوضها في العراق يقاوم الكل فيها ابتداء من الفلاح وانتهاء الى الجندي . وكل هذه الامور تتطور عند الفنان في شكل يستطيع ان يبدع الميزة للناس ويشارك في ايضاح هذه القضية الوطنية ومن بين الاعمال البطولية ما حدث للفنان فاضل عواد فقد بدأت المعركة عندما كان مريضاً بالمستشفى فخرج متجاهلاً نواحي طبائيه ليسجل اغنية وطنية بصوته ومن الحانه وكلما تذكر في بداية المعركة بعدها سقط فاضل عواد في استوديو موشيا عليه ونقل الى مستشفى للعلاج واذيعت اغنية (يا به) التي كان لها الوقع الحسن في نفوس جميع العراقيين .



كلنا في المعركة

بطله العملي القذرة تتوأمين
 العربية الاصل سباعية المقامات .
 وعندما قلت له ما معنى سباعية المقامات قال :
 نفس المقامات الموسيقية العربية ومثاقرة بالبيئة الجديدة ، فلدينا اغاني ثرائية مثل اغنيات :
 بنت ام خديم ، الغالي ثمر السوق ، الرقيق خيط الشلة .
 وهذه الاغاني مقامات سباعية وخاصة وتأثير بالبيئة السودانية .
 قتل لعضء البيئة .
 في التراث في غرب السودان يختلف عن نظيره في الشمال والجنوب .
 قال محمد حميدة :
 طبعاً يختلف . في الجنوب الاغاني هي من نوع اللحن الافريقي البحت - فالموسيقى في الجنوب تعتمد على الايقاع والرقص بجانب بعض الكلمات البسيطة جدا .
 اما الموسيقى في الشرق والشمال فالسلم الموسيقي « خماسي التركيب » .
 ما معنى خماسي ؟
 نحن نعدو الدرجات الرباعية والسابعة في السلم الموسيقي الكبير والثانية والسابعة في السلم الصغير . وهذا الحذف يميز الموسيقى السودانية ويعطيها طابعاً خاصاً ، وودعت البيئة السودانية متنبها لها كل التوفيق في التراث العربي والخليجي ومقارنته بالتراث في غرب السودان ووصفه في كتاب كبير تصدره جمعية التراث بمعهد الموسيقى والمسرح بالخرطوم .



عثمان حميدة

محمد حميدة

بعثة سودانية في الكويت للبحث عن التراث الموسيقي

كتب صلاح الديبا
 تزور الكويت الان بعثة سودانية للبحث عن التراث العربي والخليجي في الموسيقى والفنون والمقارنته بينه وبين التراث السوداني .
 والبعثة التي ارسلتها جمعية التراث بمعهد الموسيقى والمسرح بالخرطوم بكونه من :
 عثمان حميدة ... كاتب اذاعي مسرحي بمعهد حميدة ... مطرب وموسيقى .
 حمد عدالك ... مطرب وشاعر .
 ويقول محمد حميدة المتحدث باسم البعثة :
 الفكرة بدأت مع بحث التراث المحلي في مناطق غرب السودان - ولقد وضح من الدراسات الكثيرة ان العادات والتقاليد والسلام الموسيقية « النوتة الموسيقية » مطابقة تماماً للتراث العربي الاصيل - ونحن الان في حدد اجراء دراسة مقارنة بين التراث العربي والخليجي وبين التراث السوداني .
 وقد بدأنا بالملكة العربية السعودية ثم الكويت .
 ويقول عثمان حميدة المصو الثاني في البعثة :
 - اننا وجدنا كل الترحيب في الكويت فندد نتحوا لنا صديروهم - وخاصة المجلس الوطني للفنون والاداب .
 وطلبت من محمد حميدة ان يطينا فكرة عن التراث الموسيقي في غرب السودان فقال :
 - في غرب السودان - الموسيقى

نبيل المالح في حديث مرّ: وجودنا بشري وليس حشرياً!



نبيل المالح

تونس - الرأي العام

خلال مهرجان قرطاج السينمائي الاخير عرض المخرج السوري نبيل المالح فيلمه الجديد « بقايا صور » المأخوذ عن رواية حنا مينه . وشاز نبيل المالح بجائزة افضل مخرج بعدما اعتبرت لجنة التحكيم ان « بقايا صور » لم ينجح الا على صعيد الاخراج . والواقع ان اختلافاً صادراً في الرأي نشب بين اعضاء اللجنة من جهة وبين النقاد والمراقبين من جهة اخرى .
 اذ بدأ ان « بقايا صور » يشق طريقه الى عناصر انتاجية لم تكن متوفرة في تناول المخرج فادى غيابها الى اضعاف الفيلم . وبينما ذكر بعض النقاد السينمائيين « بقايا صور » بالخير ، هاجمه البعض الآخر ، فكان لا بد من حديث مع نبيل مالح حول شؤون وشجون العمل السينمائي ، لا في سورية وحدها بل في العالم العربي ككل .
 هل يمكن ان تلخص لنا « بقايا صور » في شكل موجز تقدمه للقراء الذين لم تتح لهم فرصة مشاهدته ؟
 - بقايا صور مأخوذ عن رواية لحنا مينه بال عنوان نفسه . ويتناول سورية في نهاية العشرينات ومصر عاكسة ضمن مختلف التناقضات التي تبرزها البلاد في ذلك الحين . انه رسم مريم للواقع . فلما تخلت عن طرح الشعائر الكبيرة والمطالبة بامور عظيمة . ولا ارجب بعد الان الا في العودة الى شي بسيط وساذج هو كرامة الانسان باسبب معانيها . هذه الكرامة التي تعني اصل الاشياء . وهذا ما يوجهه في واقعه اليومي المعاصر حيث يذوب الجميع في حمى الشعارات وينتفي الحضور الاساسي لاصحاب العلاقة ، انباء الشعب .
 هل تعني لك وجدت خيبة امل في معالجة المواضيع التي تتناول مشكلات جمعية تخص الجماهير العريضة ؟
 - طبعاً هناك خيبة . فالانظمة ترى ان « صفر زائد صفر زائد صفر » يساوي الشعب ... اي انها تلغي وجود البشر او تقيف مستدة الى جبهة وبندقيته . وما لا شك فيه ان هذه العدوى انتقلت الى الفنانين فابتدأوا ينادون بالاعلام والامل والاقوى من دون ان تكون لديهم قشة واحدة تستند كلامهم . هناك علاقة جدلية بين الفرد والمجموع يجب ان تتحلل في رؤية تحليلية لطبيعة الواقع ووسائل تغييره . التاريخ العربي المعاصر اثبت ان الانظمة تأتي اولاً ثم تليها النظريات وفي النهاية يندرج البشر .
 اقتصد بذلك انه تحت شعار « الشعب » نهضت انظمة تدعي انها تخطي ، فبات الفرد قيمة مهملة مع الاسف . وخاصة القول انه وقت حالة نضام نهائية بين راس الهرم وقاعدته .
 هل تعتقد انك تخلصت نهائياً من التأثير المباشر للدراسة الاكاديمية فوجدت اسلوبك الشخصي ؟
 - انا افخر بان المدرسة التي درست فيها بكلية السينما في براغ تعتبر من اولى مدارس العالم على صعيد تقديم المادة النظرية الى الجانب الكبير حجم من الممارسة العملية . فخلال الدراسة انتجت ١٣ فيلماً قصيراً ومتوسطاً . لكن اي دراسة لا تعني شيئاً من دون الموهبة ، والدراسة في اوربيا بالذات تستدعي من السينمائي دفعة جديدة من العمل لدى عودته الى وطنه كي يكتشف شروط الانتاج والوسائل التقنية والشرعية المتاحة له . على اعتبار انك لا تستطيع بلصحة بمر ان تنقل اوربيا وتعاليدها الانتاجية الى بلداننا النامية ، كما لا يستطيع الواحد ان يسخني حياته منذراً . فالهم بالنسبة الى السينمائي ان يبعد علاقته بواقعته الحاشية ويتبين مواقف الانتاجية . من هنا يمكن ان نفهم المشكلة التي تحصل للمخرجين الشباب عند عودتهم من اوربيا او امريكا ، لانخاد من دراساتهم في بلدان المنشأ .

والسينما كالمسرف على الكمان تحتاج الى ممارسة يومية وشاقة كبا يستكمل السينمائي ادواته التعبيرية ويسيطر عليها ويستشف اسرارها . وانا احزن كثيراً لوضع عدد كبير من السينمائيين الذين يفتقدون ظروف الانتاج ويسقطون في دوامة الحوار الداخلي التطريفي الذي لا يملك معادلاً عملياً . وهناك نقطة مهمة هي ان المخرج السينمائي قبل ان يبدأ باخراج الافلام عليه ان يخرج حياته نفسها ضمن مجمل العوامل التي تكون حضوره السينمائي والانساني على حد سواء .
 كيف تختار مواضيعك على اي اساس ؟
 - الموضوع حدث انا لا استطيع ان افصل نفسي عن مجمل ما اعيشه مخترعاً مشكلات لاتحدث عنها . ونحن كسينمائيين نستغرقنا القضايا المحيطة بنا وحياتنا لا نستطيع الخروج لننظر اليها من بعيد بعين اكثر تحرراً واقل انفعالية . وفي الوقت الحاضر يبدو لي من ان الكثير من السينمائيين استملاهم بشكل او باخر نتيجة زهمهم في المتغيرات البيئية بشكل حاد ومفاجئ . وجرى استعمال اعمالهم ذرائع لتغطية الجرائم السياسية ... هل يعقل ان يجري تكريس اعلام دولة بكاملها لتقديم صورة شخص واحد بينما تهمل كل جملة الشعب ؟ هل يعقل ان يوجد شعب في هذا الكون معرض لكل هذا الغزوي التاريخي ولا يزال صامداً في نظري يجب العودة الى النبع والى روح الاشياء ويجب ان نعيد الى الافراد ثقفتهم بان وجودهم بشري وليس حشرياً !
 ما هي اميتك لسنة ١٩٨١ ؟
 - انا اخرج فيلماً جيداً ، بادن الله .

بطاقة شخصية

نبيل المالح اخرج ١٢٠ فيلماً بين تجريبي وثائقي ، وتشيلي . وخصة افلام طويلة . ومدة ساعة للتلفزيون . قبل ان يكون مخرجاً هو شاعر ورسام . اهم اعماله :
 عام ١٩٧٠ : « رجال في الشمس » نال جائزة « التانيت » الفضي في مهرجان قرطاج .
 عام ١٩٧٢ : « الفهد » حاز على جوائز مهرجان دمشق وكارلو فيناتزا ولوكارنو وفي استفتاء شعبي اجرتة جريدة « الثورة » السورية حاز « الفهد » على مرتبة افضل فيلم في تاريخ السينما السورية . جرى توزيعه على ٥٤ دولة .
 عام ١٩٧٥ : « السيد التقدم » منع ٤ سنوات من العرض على اعتباره يتناول الجبهة السياسية .
 عام ١٩٨٠ : « بقايا صور » جائزة افضل مخرج في قرطاج .



مارلين مع توأمينها

محمود درویش

منتخب الجودو يواصل استعداداته
لبطولة تونس الدولية

الدرب والشرف مع اللاعبين

فوز كوريا
على الكويت ٣/٣تصفيات آسيا
لكرة الطاولة

وهونغ كونغ على قطر ٣/٣



رشح النقاد والمراتب هنا كوريا والصين للعب في الدور النهائي بعد فوز كوريا على الكويت ٣/٣ في ١٥-١٠، ١١-١٠، ١١-١٠. ويعتبر الفريق الكوري من أقوى الفرق في شرق آسيا.

تميز لعب الفريق الكوري بالسرعة والتغطية الممتازة إضافة إلى طول إقامة اللاعبين وتمتعهم بلياقة بدنية عالية، كما امتاز الفريق بنقل الضربات القصيرة بمهارة... ورغم هذه الخسارة فقد وقف الفريق الكويتي نداً للكويتي في الشوط الأول في أغلب الفترات ولكن الفريق الكوري لجأ إلى التنويع والضربات القصيرة مما كان له أكبر الأثر في الفوز بالشوط الأول. وسار الشوط الثاني بنفس طريقة الشوط الأول وجاء الشوط الثالث وكان أهمها، وقد نجح مدرب الكويت من تغيير بعض اللاعبين مما أدى إلى تحسين كبير في اللعب وتقدم الفريق الكويتي في هذا الشوط أكثر من مرة وقد صنف الجهور كثيراً لمنتخبها في

سفر الشيخ احمد
الحمود الى السعودية

غادر البلاد امس الشيخ احمد الحمود نائب رئيس اتحاد كرة القدم متوجهاً الى الرياض في زيارة خاصة ومن المتوقع ان يبادر البلاد ايضا امين صندوق الاتحاد الاسوي في طريقه الى السعودية.

كويتي
لا يزال محظوظاً!

لا يزال اللاعب الدولي «الترك» كاستروكويي محظوظاً للأسبوع الثالث مقابل فدية قدرها ١٢٥ مليون دولار طلبها مختلفوه من اسرته شهرياً في اسبانيا وأعلى الهادفين اسبانيا رقماً في الموسم الحالي وكان آخر اتصال بين أسرته وبين مختلفيه قد تم يوم الثلاثاء الماضي وكان البولييس والمسؤولون في نادي برشلونه الذي التحق به اللاعب الدولي في بداية الموسم الحالي قد التزموا الصمت الكامل خشية ان يؤدي الاسلام عن المفاوضات التجارية مع المختلفين الى الاضرار باللاعب المحظوظ. ويبدو ان النادي قد نفذ اتفاقه مع المختلفين ووضع البليغ في المكان الذي حدده ولكنهم لم يأخذوه خوفاً من احتمال وجود كمين اعده البولييس الاسباني. وقالت «ماري نيز» زوجة كويي انها تكاد تجم بسبب غياب زوجها عنها وخوفها عليه وقد اضطرت الى تصاصي الادوية المهدئة وتشتد بورنا شقيقة زوجة كويي ان والدها في المستشفى بسبب انهياره الناتج عن خلع زوج ابنته وابن كويي عمره ستة ايام وتقول انه ان الطفل عندما يدها تبكي يعرف ان هناك شيئاً محزناً قد حل بأسرته.

وقد ظهر واضحاً ان فريق هونغ كونغ هو الأفضل رغم وجود مهارات فردية عالية في الفريق القطري. وكان الشوط الأول والثالث أقل مستوى من الثاني الذي ظهر فيه بعض التنويع وتحسن الأداء القطري الذي قدم بعض اللحظات الفنية.

فوز السعودية على اليمن

وفي لقاء السعودية واليمن ضمن المجموعة الثانية فاز الفريق السعودي ٣/٠. وكانت نتيجة الشوط الأول ١٠-٥، ١٠-٥، ١٠-٥. لعب الفريق السعودي الشوط الأول بكامل قوته وعندما شعر بعض الفريق اليمني استبدل كل الفريق قبل نهاية الشوط بالفريق الاحتياطي واتاح الفرصة لجميع اللاعبين وكانت المباراة من جانب واحد، ابدع فيها السعوديون واستقرت ساعة وخمسة دقائق.

وكان بدر عبد الطيف العززي مشرف المنتخب الوطني إن التدريب يسير وفق الخطة الموضوعة وأن اللاعبين يؤدون دورهم بكل همة، ويجري التدريب يومياً لمدة ٣ ساعات تبدأ من الساعة الثالثة مساءً ويشتمل على الألعاب السويدية والخطط الدفاعية والهجومية. وأشار العززي الى عدم وجود أي إصابات بين اللاعبين وأن هناك وجوه جديدة سيكون لها شأن كبير في المستقبل بعد ان تعطي لهم فرصة الاحتكاك اللازم. وأضاف ان الهدف من الاشتراك في هذه البطولة ليست الفوز بل ايجاديات بل المزيد من الاحتكاك لرفع المستوى.

بطول دنجيب يفتون
ببطولته ميريت العربية لطاوله الزهر

فاز بطول دنجيب لطاوله الزهر بالمرکز الأول في بطولة ميريت العربية لطاوله الزهر ١٩٨١. والتي أقيمت في دبي في الفترة من ١٩ إلى ٢١ فبراير ١٩٨١. وقد تنافس على بطولة ميريت العربية لطاوله الزهر رابضو البطولة في كل من الكويت، مصر، البحرين، دبي، أبو ظبي، ولبنان. وقد أقيمت البطولة على شكل دوري من دور واحد بحيث يتقابل كل لاعب من اللاعبين الخمسة الآخرين. فكان مجموع المباريات خمسة وعشرين وفوز بالمباراة من يمل أكبر رصيد من خمس نقاط قبل الآخر وقد احتسب الترتيب على أساس مجموع نقاط كل لاعب في جميع المباريات فجا، الترتيب النهائي على النحو التالي:



الاول: السيد فؤاد شيفي من دبي

احتكاك
للاعبين
هولندي

شكل المدرب «رجفير» المنتخب الهولندي من ٢٢ لاعبا بما فيهم «الكاش» و«دوكول» الذي خلف كرويف في منصب كابتن هولندا والذي يلعب حالياً لصالح نادي «نابولي» الايطالي واختار رجفير لخط الوسط اللاعب «فرانكس» واللاعب «ارنولد موهرين» اللذان سادوا فريق «ابوش» الانكليزي في التقدم نحو بطولة الدوري الانكليزي وقد شارك اللاعب «تيجس» فريق هولندا في مبارياته ضد قبرص اما «موهرين» فكان كابتن الفريق في مباراة هولندا الودية ضد تونس عام ١٩٧٨ وفيها يلي اسماء جميع اسماء افراد المنتخب الهولندي لكرة القدم:

حراس المرمى: بايت سكرينجز «جاسكس» مستردام، «هانز فان بروكلين» «أوترغيت»، «ايدي ترينل» «أز ٦٧ الكمار».

خط الدفاع: ايدو اوبهوف «جاسكس»، «هوجو هوفكاسب» جوني ميتشود «وهما» الكمار، «رود كروول» «نابولي»، «ويلي جاتسن» «جان بورتفليت»، «هوب ستينز» «هم من» «بسف» «اندهوفن»، «بن ويجستينكر» «فينورد».

خط الوسط: ويم جانسن «جاسكس»، «جان بيترز» «الكمار»، «فرانك تيجس» «ارنولد موهرين» «ابوش» «ويلي فان كيرخوف» «اندهوفن»، «جوهان كرويف» «ليانتي».

خط الهجوم: بيب تول «الكمار»، «تسكولانج» «جاسكس»، «جوني ريب» «سانت ايتيان الفرنسي»، «ريني فان كيرخوف» «اندهوفن»، «ديك نالينجا» «رودا كير كريد».

يتهم نادير
بالكذب

شد اتبكتو مديرد كما هد بالظرد من اسبانيا واستخدم ضد لارغامي على اللعب. واكد نائب رئيس نادي برشا لاعضاء الفريق ان زميئنا «كو» ارسل شريطا مسجلا بعونه ود لاعبين على زميلهم المخطوف «كويي».

فريقنا سيفوز على كوريا
وهذه هي الروح الساعدة

كارلوس

المنتخب... واتحدى اي شخص يقول بأن هناك لاعبين أفضل من هذه المجموعة. وعن إصابات اللاعبين قال كارلوس انها تؤثر على نفسي وسأضع الحل المناسب لذلك خاصة اذا نظرنا الى ان فيل الدخيل هو العنصر المكمل لجاسم يعقوب... واننا متأكدون لصابة الدخيل.

وقال: سأضع كل اهتمامي وتقالي للوصول الى اسبانيا ولا بد ان تعمل جميعه لان هذه أفضل فرصة لمنتخب الكويت... وعلينا ان نشد من أزر الفريق كل ما في موقعه.

هذا وكان الفريق قد تدرب صباح امس على ملعب كاتمة وشمل التدريب على اكتساب اللياقة البدنية والاحياء وتنمية المهارات الفردية وتدريب خاص لحراس المرمى ثم تقسيمه كما جرى تدريب على الملعب نفسه في الفترة المسائية.

بدأ القسم الرياضي في فرز كويونات المسابقة الخاصة بالدوري العام لكرة القدم ونسبة لاستفسارات الكثرة من قبل القراء تنشر اثناء الكويون الذي يعمل الاجابة الصحيحة.

ونظراً لاشتراك الدخيل واحد خلف في لقب هداف الدوري والحكم عبدالعزيز السلمي وعلى عيسى أكثر الحكام في ادارة المباريات فإن مشترك يكتب اسم احد هؤلاء تعبير اجابته صحيحة وذلك لاطعاء القراء لأكبر عدد من الدخول للقرعة.

بدأ فنز
كويونات
مسابقة
الدوري
العام

١- من هو الفريق الفائز ببطولة الدوري؟
٢- من هو الفريق الحائز على المركز الثاني؟
٣- من هو اللاعب الذي اجرز أكبر عدد من الاهداف؟
٤- من هو الحكم الذي يدير أكبر عدد من المباريات؟
٥- من هو الفريق الذي يشل المركز الاخر في الدوري؟

الاسم:
المسئول:

اعلان عن وظائف شاغرة
دولة الكويت
الادارة العامة للجمارك

اسم الوظيفة	المؤهلات العلمية المطلوبة	الخبرات العملية
(١) خبير قانوني	ليسانس حقوق من إحدى الجامعات المعترف بها.	خبرة لا تقل عن عشرين عاماً في الأعمال القانونية المختلفة منها ثلاث سنوات على الأقل في اعداد ومراجعة الاتفاقيات الدولية وان يجيد اللغة الانجليزية واللغة الفرنسية اجادة تامة، ويفضل الحاصلون على دبلومات عليا.
(٢) محاسب نظام وواضع برامج	مؤهل جامعي واجادة اللغة الانجليزية	PROG - SPECS FILE - SPECS FORM DESIGN DOCUMENTATION KNOWLEDGE OF OPERATIONS MANUALS BACK UP PROCEDURES VARIOUS INPUT MEDIA (CARDS, DISKETTE, KEY - TO DISK etc...).
(٣) مترجم	مؤهل جامعي يتفق مع طبيعة للعمل.	خبرة في الترجمة لمدة خمس سنوات من اللغة العربية للانجليزية وبالعكس.
(٤) مهندس مدني	مؤهل جامعي يتفق مع التخصص المطلوب.	خبرة خمس سنوات على الأقل في مجال التخصص.
(٥) مهندس تبريد وتكييف	مؤهل جامعي يتفق مع التخصص المطلوب.	خبرة خمس سنوات على الأقل في مجال التخصص.

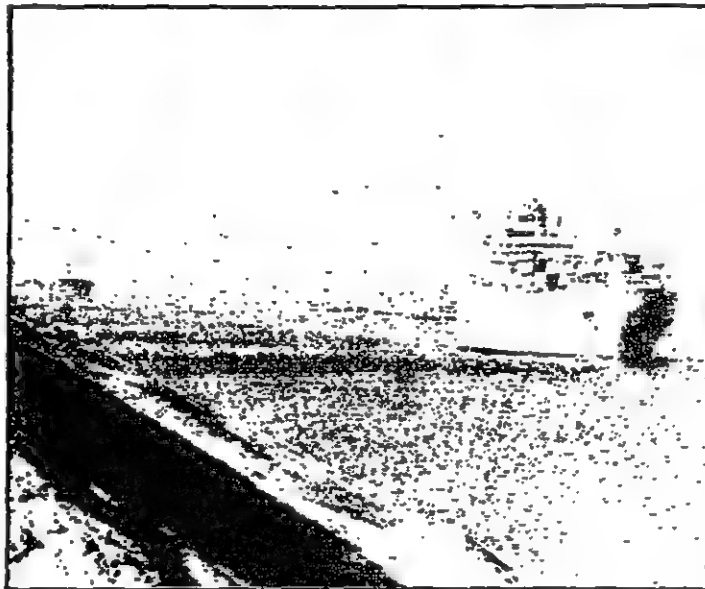
ترسل الطلبات بواسطة البريد المسجل باسم السيد/ مدير عام الادارة العامة للجمارك (ص.ب ١٦) - الكويت - أو شخصياً لادارة شؤون العاملين بمبنى وزارة المواصلات - شارع جال عبدالناصر بالشويخ.

ويكتب في اعلى الطرف عبارة « طلب تعين » في معاد لا يتجاوز عشرين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان مرفقاً معه صورة شمسية حديثة لمقدم الطلب مع صور واضحة - لا تزد - للمؤهلات العلمية وشهادات الخبرة المطلوبة، مع بيان بالحالة الاجتماعية وتاريخ الميلاد، وسيم الرد على الطلبات التي قبلت فقط سيكون التعين وفقاً لاحكام القيد الثالث اوعلى احدى الدرجات المالية وبالمرتبات والملاوات التي يستحقها المرشح للتعين حسب الشهادات والخبرة وفقاً لنظم التوظيف المعمول بها بدولة الكويت.

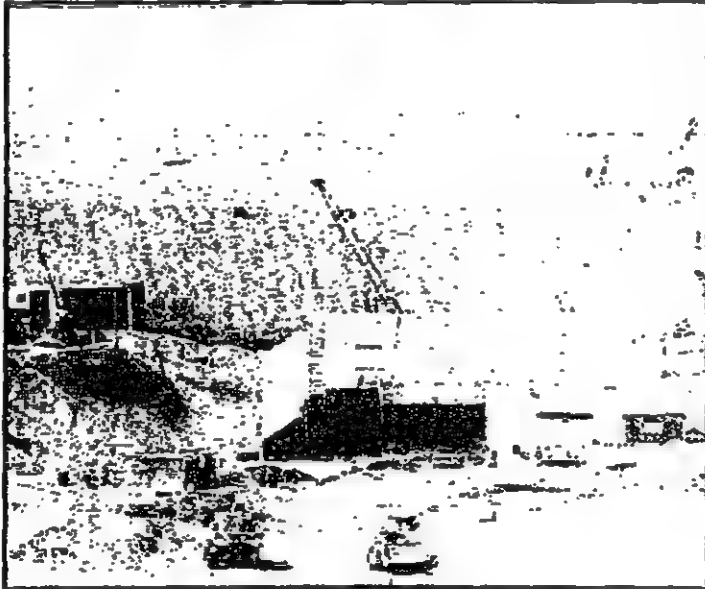
نفق السويس



● النفق من الداخل



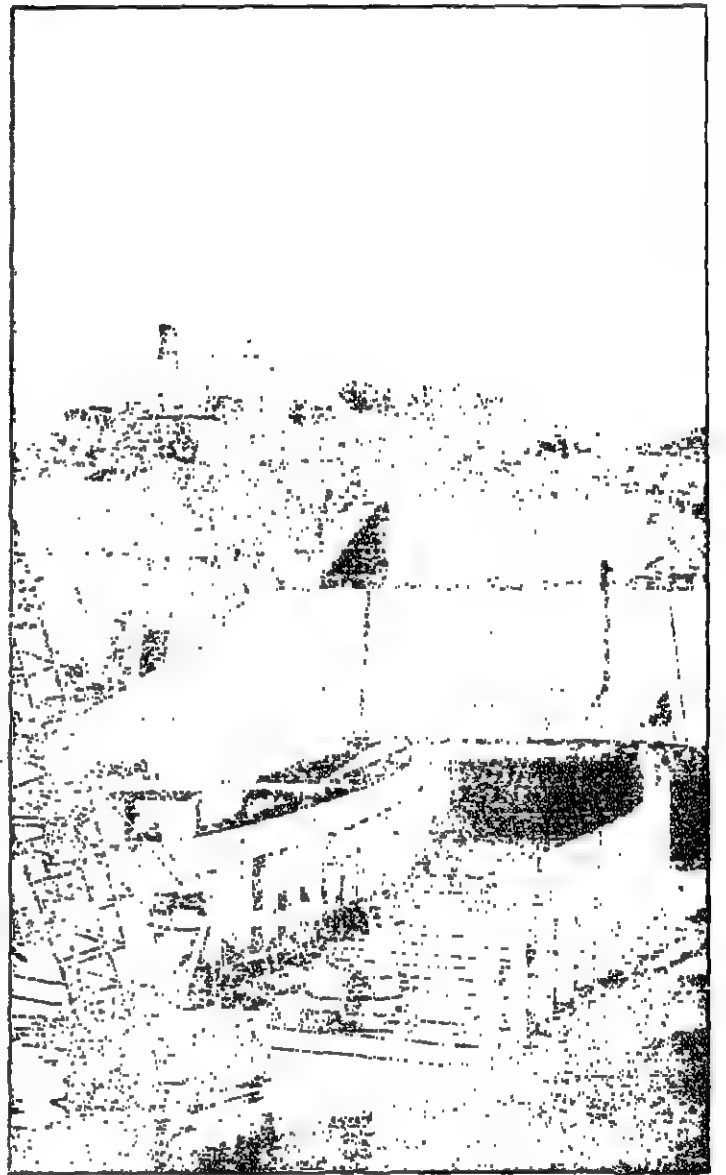
● السفن تمر كالقطار



● المخرج من الضفة الأخرى



● المدخل



● بداية النفق من الجهة الغربية

في نيسان - أبريل الماضي دشّن الرئيس السادات النفق الممتد من البر المصري إلى سيناء فكان أول طريق بري يربط الضفة الشرقية بالغربية من القنال . واعتبر هذا الانجاز اكبر مشروع عمراني في مصر منذ بناء السد العالي .

بدأ العمل في هذا النفق في سبتمبر ١٩٧٦ ورغم كل العقبات المختلفة بطبيعة التربة وعمليات الحفر ، فقد تم إنجاز المراحل حسب الجدول الموضوع والمحدد مع نهاية العام ١٩٨٠ وأطلق على هذا النفق اسم « نفق أحمد حدي » .

طول النفق كما لا ٤٢٢٠ مترا منها ١٧٥٠ مترا هي مسافة النفق المحفور تحت عمق الماء بمسافة أربعين مترا - وحسب الاحصاءات المتعلقة بهذا المشروع الضخم والتي نشرت مؤخرا ان ثمانية عامل ومهندسين عملوا فيه .

ورغم ان الاضاءة والتهوئة لم تتم بعد الا انه من المقرر ان يبدأ تشغيل هذا النفق في يونيو من هذا العام وبذلك يتم اتصال بري مباشر بين القاهرة والقدس المحتلة والخلوص بذلك من تعقيدات الانقشال بالمبارات التي لا تتوافر دائما لعبور القنال .

يقع مدخل النفق على بعد عشرة كيلومترات شمال مدينة السويس - وذكر انه سيتم مشروع اخر مماثل في ضواحي الاسماعيلية .

قام بهذا العمل اتحاد مؤسسة « اوساك » المكون من شركة عثمان احمد عثمان المصرية وشركة « تارماك » البريطانية ... وقد بلغت التكاليف ٢٥٠ مليون فرنك سويسري اي قرابة ثمانين مليون دولار .

« من غاما »

افعلوا الاقتراب

هذه اهل البقاء على قيد الحياة!

جاء في الانباء ان مجموعة من المهندسين الانكليز الشبان وجدوا انفسهم محاصرين بالتلوج على جبل ديل هيد فاضطروا لتبادل الكلمات من اجل البقاء على قيد الحياة .

أخذ المهندسون الاربعة عشر يشرؤون بعضهم بعضا لبقاء الدورة الدموية مستمرة في جو بارد كانت درجة حرارته دون الصفر .

وضعوا لانفسهم نظاما يصيح بوجه كل واحد باسمه ورتبه ورقمه كل ٣٠ ثانية لكي يبقى على وعيه فلا يسقط من على ذلك الجرف الذي يرتفع ٢٥٠٠ قدما في منطقة الجبال البريطانية .

لكن الذي لم يعرفه المهندسون هو انهم بالاضافة لاضطراب البرد كانوا ايضا معرضين للسقوط الى عمق ٥٠٠ قدم حيث اموت المهندسون ٥٠٠ ذلك لانهم كانوا على بعد قدم واحد فقط من اخود تكدست فيه الثلوج وشكلت قاعا زلقا .

كانت اعمار المهندسين كلهم فيما بين ١٨ و ١٩ سنة ، ولم يرض على تجديدهم سوى خمسة اسابيع .

واخيرا تمكنت فرق الانقاذ من الوصول اليهم بعد عملية استمرت ٥ ساعات .

فوجدوا اثنين فاقسدي السوء ، وحطوا سبعة منهم الى اسفل الجبل على نقالات حيث تمت معالجتهم في مستشفى بمدينة وايتهافن . وقد وصفت فرق الانقاذ ذلك الحادث بأنه أسوأ الحوادث التي وقعت في العشرين سنة الماضية . يقول السيد جون ديمستر ، رئيس فريق الانقاذ : « كانوا جميعهم يعانون من البرد الشديد ، ولو تأخرنا عليهم لفترة اطول لتعرض بعضهم للموت فضلا عن انهم كانوا على حافة الجرف ، ولكن الله رحمهم من المخاطر التي كانت تهدد حياتهم . وكان من المحتمل ان يمتدح الثلوج ، ولو ان احدهم خلا خارج الخد خطوة لانهار الثلج تحت قدميه عندهم ستكون نهايته .. »

ويستطرد مستغربا « جميعهم كانوا مجهزين جيدا

سقيفة ملكة بريطانيا المصبلات

حدث الصحف البريطانية واخبارها عن ولي عهد بريطانيا الامير شارلز وخليفته الليدي ديانا سبسر التي ستصبح في الصيف انثى اميرة ويلز .

والتي ستصبح مستقبلا ملكة بريطانيا ... هذه الاخبار أصبحت بالنسبة للقراء بشل دواء المريض الذي يتناول كل يوم ثلاث مرات ..

وفجأة كشفت الصحف البريطانية عن وجود شقيقة لخطيبة ولي العهد البريطاني اسمها الليدي سارة سينر ...

الصحف عن شقيقة الخطيبة .. ولماذا يصر « المولد بلا حمى » بالنسبة لشقيقة الملكة المتيقبة ..

رغم انها اخذت نعيها هذا عام ١٩٧٧ عندما كانت مديقة الامير شارلز في حديث مع صحيفة الديلي ميرور اشكت الليدي سارة من

مضايقات المصورين الصحفيين وملاحقتهم لها ولاختها بل ومن تلفونات الاذاعة والتلفزيون والمعجبين .

وردت عن صداقتها مع الامير شارلز فوصفتها بأنها مجرد صداقة عادية وبريئة ولم تكن بينهما اي علاقة حب اخرى .. ووصفت بعض اصداقها الآخرين فقالت ان بعضهم كان يعاملها وكأنها ملعة او ملكية خاصة لا غير وامدحت سارة الطريقة التي عالجتها بها اختها ديانا حلة الصحف والاخبار قبل ان تغضب الى الامير شارلز وفي سياق حديثها امتدحت الامير شارلز وقالت انها كانت تنظر اليه دائما كاخ كبير ولم تفكر ان تكون ملكة لبريطانيا ، والليدي ديانا ذات الخمسة والعشرين ربيعا متروجة من ضابط سابق في الحرس الملكي اسمه ماكوركوويل .



التجويد

برج الجدي : (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
رايت اقبالا منهم ، قم بالخطوة المحسوبة من جانبك . وهم في الانتظار .
برج الدلو : (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
الحق في جانبك . ومع هذا انت مدين بالاعتذار لكي تخفف من وخر الضمير عن زلة لسان .
برج الحوت : (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
رسالة في الطريق اليك او نيا تتوقعه . لا بأس ان لم يكن بالحجم الذي تتوقعه .
برج الحمل : (٢١ مارس - ٢٠ ابريل)
خلافا ناشئة . وانت طرف غيب . لابد من نهاية ولكن البادي في الخبر .
برج الثور : (٢١ ابريل - ٢٠ مايو)
مفاجأة في امر . ربما قد تكون نسيت تريد الخير وستجده والعبرة بالنتائج .
برج الجوزاء : (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
توضع في حيرة امام خيارات متباينة . تربيت في الاختيار والمشورة هنا ضرورية .
برج السرطان : (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
كن حذرا في محيط المواقف . تؤزن الامور هنا بيزان حساس ولكن في الكفة الارجح .
برج الأسد : (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس)
تقاؤل بالنجاح وكان ما تمناني منه تحديا فتح امامك الشوق لتحقيق المزيد .
برج العذراء : (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر)
حذار من المتهاون ورب لحظة منه في امر شين تكلف شقا . السنين وانت في غنى من ذكاء وحال .
برج الميزان : (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)
طالبك منهم بحق لعلك نسيتها في ضجيج الحياة وقد يكون خاسرا بالاسرة او الامل .
برج العقرب : (٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
لا تركز في قراءة الفحان او النجوم . هذا في عصر الارقام والعلوم مهزلة ولي تطلق المواقف ماساة ...
برج القوس : (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)
في هذا البرج تراجع السعد بين الامل حلسا وبين التحقق فعلا ... مد يدك بعزم لتوقف الذبذبة في جانبك ؟

الطلة

الفجر : ٤:٣٥
الظهر : ١١:٥٧
المغرب : ٢:٢٢
العشاء : ٧:١٤
حسب التوقيت المحلي للكويت

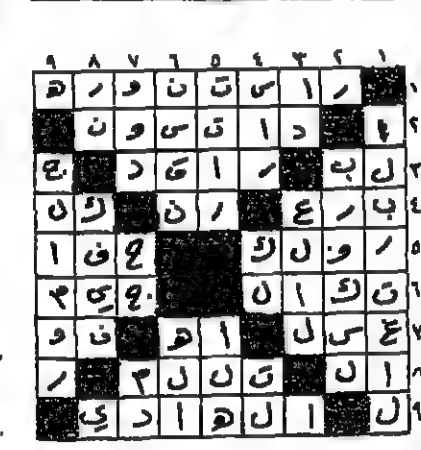
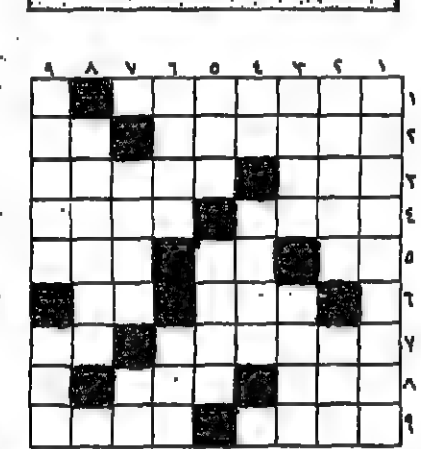
البحر

اعلى مد : في الساعة ١٠:٥٢ صباحا وفي الساعة ٩:٣١ مساء .
ادنى جزر : في الساعة ٤:٣٠ صباحا و ٢:٥٤ مساء .

الصيدليات

الكويت : الحافظ - ٤٢٥٠٧٢
الكويت : المعجل - ٤٢٧٨٦٠
حولي والنفرة : الحديثة .
البحرية : السماح - ٦١٧٣١٦
الفحيحيل والاحمدى : البادية - ٩١٠٣٣٧
خيطان : الحياة - ٧١١٣٥٥

كلمات متقاطعة



أفقياً :

١- شاعر لقب بالساحب - ٢- جزيرة في الخليج الهادي - من الازهار - ٣- لظى - صاحب نظر التطور - ٤- اعطت - حاي (معكوسة) - ٥- جدها في الرمل - حرف هجا - رهط - ٦- قير عاش - ٧- ضد السري - حرف جر - ٨- قري جمال - ٩- اعى - صفة للذهب .

عمودياً :

١- شاعر ومفكر لقب بسلطان المعاشقين - ٢- تردد - ٣- علة اوروبية - ٤- تعب - تهرج - ٥- فق يعمل (معكوسة) - ٦- شهر ميلادي - يقى بالوعود - ٧- اسفل - ٨- اداء نصب - ٩- لوائح تفسيرية مرفقة - ١٠- البضاعة - ١١- الذرية - جيد .

كلمة السر

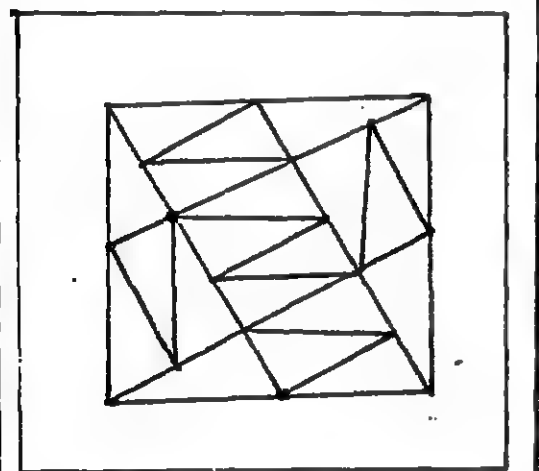
كلمة السر : تتكون من ١٢ حرفا - صها جليل ومن الاشخاص المشيرين بالجنة



من القاري : خالد محمد خالد
السجارة - سم - قاتل - يجب - الابتعاد - غن - نقل - الامراض - التي - تصيب - صدر - الانسان - سببها - السجائر - قلم - من - الافراد - اصيب - بامراض - القلب - بسبب - كثرة - التدخين - انه - سم - قاتل - نرجو - الابتعاد .

مع الارقام

بناسبة انتهاء موسم الدوري لكرة القدم نطرح هذا السؤال : فريق لكرة القدم خاض ٢٥ مباراة وفاز بسبع مباريات اكثر من تلك التي خسرها . فكم عدد المباريات التي فاز بها ؟؟
الحل غدا



مسابقة فكر واربح

الانسان

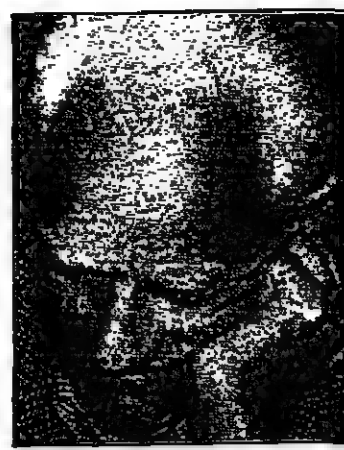
عزيزي القاري : في التسليفة فائدة عقلية وذهنية بالاضافة الى انها تضيف او تعيد الي ذاكرتك المزيد من المعلومات العامة .. الثقافية والاجتماعية والعملية .. زاوية « فكر واربح » اردنا ان تكون مسابقة شهرية حتى يتسنى للاخوة القراء خارج الكويت المشاركة في هذه المسابقة بعد ان تبين لنا وصول العديد من الرسائل من الاقطار العربية الشقيقة بعد انتهاء موعد المسابقة .

المسابقة للمعلومات العامة تتألف من اربع كويونات « واحد لكل اسبوع » اجب على اربعة من خمسة لكل اسبوع واربح جوائز قيمة ترسل الاجابات في رسالة واحدة في نهاية الاسبوع الاخير املا الكويونات وارسلها الى دار الرأي العام ص ب ٦٩٥ . مسابقة فكر واربح .

احسب معلومات

هل نعرف ما هي معاهدة الكونكارد التي تعرف بمعاهدة لاتران ؟
هل تعرف اسم اطول نهر في اوربيا وابن يقع وكه يبلغ طوله ؟
من هو اول من انشا بيت مال المسلمين ؟
بحيرة تقع بين ثلاثة اقطار في اوربيا ما هي . وما هي الاقطار الثلاثة المتاخمة لسطوطها ؟
مدينة تاريخية مشهورة في العراق عندها كسر الاسكندر ذو القرنين جيوش الفرس ؟

المطالبة بإعادة تطبيق حكم الإعدام في إيطاليا



٢ - لقد طبق كل من الايالات
الحرما والمادات حكم الاعداء ، وحقا
ان تلك الممارسات التي يطبقونها
تثير العرب ، مما دفع بالأمم
الخاطئين بقبولة الاعداء ضدهم
اظهارها وكأنها عواقب لمعونة
الاعداء . الا يلاحظ التناقض المزعج
في فكر الأمم ان تطبيق عقوبة
الاعداء من قبل الدولة ، أي تبني
النفس القوانين التي تعاقب اليوم من
يقوم بتطبيقها ، يمكن ان يشر
العرب في الدولة نفسها مستغلا ؟


معهد الكليات للغات
 مولد - شارع تونس - عمارة النصر - تلصوت - ٥٥٥٤٨

تعلن إدارة المعهد عن
 استمرار التسجيل للدورات الدراسية الجدية لطلبة وطالبات المراحل التالية :
 ابتدائي - متوسط - ثانوي في المواد التالية :
 اللغة الانجليزية - اللغة العربية - الرياضيات - الكيمياء والفيزياء - إلى جانب دورات لطالبات
 عربي وانجليزي والسكرتارية والحاسب وفتح التسجيل والقبول في اللغة الانجليزية مستويات
 وإدارة المعهد

هل افاد الرئيس من عملية الاختطاف؟

مقتل ١٧ شخصا من المظاهرات فيها اغتير حوالي ١٠ شخصا من المجرمين وحكم عليهم بالسجن لمدد طويلة . والتحقيقه هي ان سكان رادوم لم ينسوا ولم يغفروا هذا الامر .

والان يحاول سكان رادوم اشارة الموضوع وتحسين مكانة للاشخاص المظلومين عندهم .

الاشواق

لبنان « السوفياتي »
ولبنان « الاميركي »

لو كان الجيش قادرا على دخول الجنوب لما كانت هناك مشكلة في لبنان، فالجنوب اللبناني هو بالنسبة الى الروس المقاومة الفلسطينية، وهو بالنسبة الى الاميركان اسرائيل والمقاومة ولذلك تتعرض القوات اللبنانية في الجنوب وتضع الشكوى اللبنانية في مجلس الامن، بحيث تبدو بيروت كما لو انها لمسيحتة بشكواها، ويبدو المجلس كما لو انه طبيب يفتله مريض في الثالثة صباحا يساله عن الوقت او يطلب منه كوب ماء من اجل ان يتناول حبة اسبرو.

فالروس لا يريدون من القوات الدولية ان تكون اقوى مما هي عليه الان، اي انهم لا يريدونها ان تكون قادرة على الزحف لانهم يعرفون ان الزحف الدولي يخرج المقاومة قبل اسرائيل من الجنوب، ويخرج بالتالي الدور السوفياتي في التسوية.

والاميركان يخوفون من ان تصبح القوات الدولية اضعف مما هي عليه الان، اي انهم يخوفون من وضع يصبح فيه الجنوب مسرحا لمواجهات غير محسوبة في الكومبيوتر الاميركي، والجبران معا لا يشعنان في حساباتها عذاب الناس والمسابات السياسية المحلية، فضلا عن انهما يملكان الفيتو.

وما قيل هنا هو ان اميركا متضايقة من دعوة مجلس الامن الى التمسك في وقت غير مناسب اميركا، وما قيل سيرا هو ان اميركا، مع رغبتها في الحفاظ على الوضع الحالي، لا تقصرون ان ما يجري في الجنوب يمثل الخطر الاستراتيجي، سواء عاد لبنان الى الجنوب ام بقيت فيه المقاومة وهدمها، فامشكلة الاساسية في خليج اللطاف لا مرفأ صور، والنهم الاميركي هناك، كذلك النعنة الكبيرة للخطر.

وهذا الكلام هو الوجه الاخر لاهاديث الرئيس ريفان وزير خارجيته الجبرال فيع حسن الولويات الاستراتيجية، فاللجنة الاميركية الجديدة تتصور ان الصراع العربي - الاسرائيلي مسألة ثانوية بالنسبة الى الصراع بين الشرق والغرب، والمهم في رأيها، هو وقف « الخطر السوفياتي » وعودة « هيبة الغرب ». وكل ما حدث حديث بعد ذلك.

لكن ادارة الرئيس ريفان المشغولة بالجنوب وبلبنان وازمة الشرق الاوسط باللفظ والروس تصطدم ببلات عقبات على الأقل.

الاولى: كيف يمكن حل النزاع العربي - الاسرائيلي في إطار الصراع الاميركي - السوفياتي، اذا كانت اميركا مع اسرائيل ضد العرب بل ضد رغبات العرب المعتدلين من اصدقائها، وكيف يمكن اقناع العرب بالذهاب الى الحرب ضد السوفيات مع اسرائيل التي تحتل اراضيهم؟

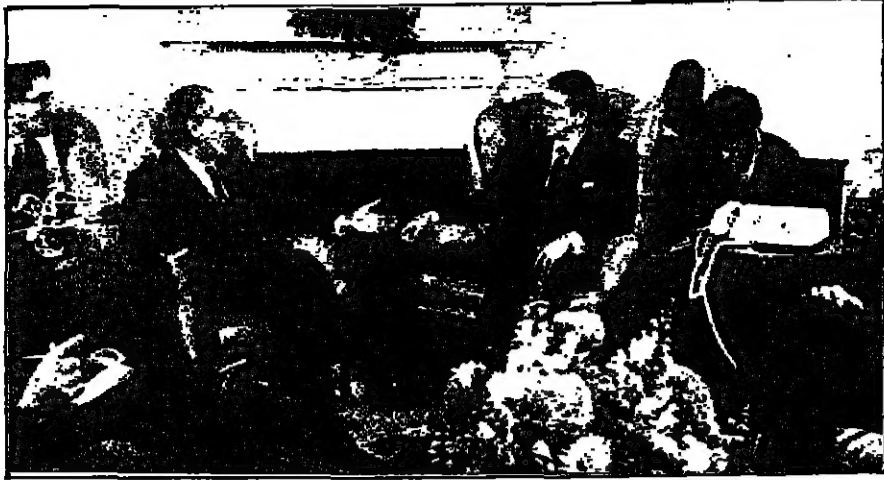
والثانية: كيف يمكن الحديث عن الولويات الاستراتيجية في بلد ليس لديه استراتيجية شاملة يعترف الرئيس ريفان والرئيس نيكسون قبله، وفي ظل ادارة ليس فيها عقل استراتيجي واحد، لا في الخارجية ولا في الدفاع ولا في مجلس الامن القومي؟

والثالثة ان الخطر الاساسي مختصر: البضيق يقول مكبره: لكل هذه الاطراف، ففي الوسط الصغير كل حروب الشرق الاوسط، وكل انواع الصراعات، وكل انواع المواجهة الكبرى على لبنان هي ترك التسوية فيه الى ما بعد التسوية في الشرق الاوسط، فان المواجهة الكبرى على المنطقة هي ترك الامة فيها الى ما بعد الصلوة في الصراع الاميركي - السوفياتي.

والواقع في لبنان هو صورة مختصرة: البضيق يقول مكبره: لكل هذه الاطراف، ففي الوسط الصغير كل حروب الشرق الاوسط، وكل انواع الصراعات، وكل انواع المواجهة الكبرى على لبنان هي ترك التسوية فيه الى ما بعد التسوية في الشرق الاوسط، فان المواجهة الكبرى على المنطقة هي ترك الامة فيها الى ما بعد الصلوة في الصراع الاميركي - السوفياتي.

رفيق خوري

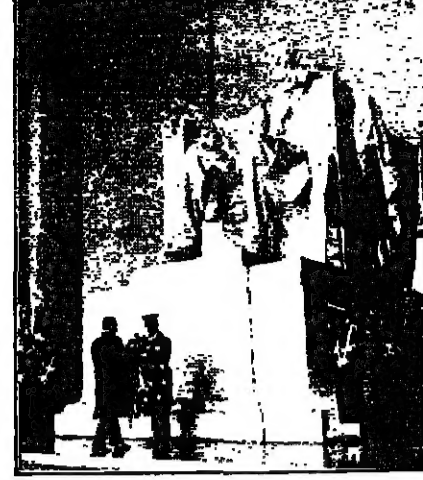
صور من البيت الابيض



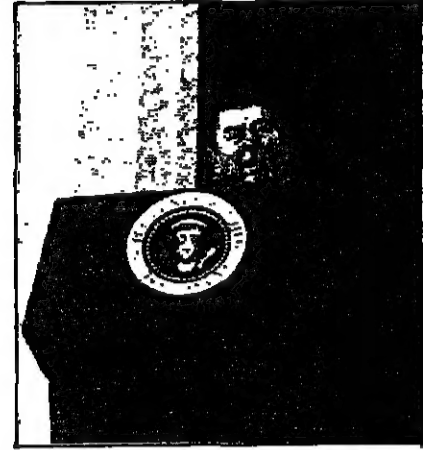
الرئيس الاميركي في احتفال رسمي اقيم في ذكرى مولد ابراهيم لنكون



حين وصوله الى مكان الاحتفال وقد بدا احد رجال الحرس يقف خلفه « من غاما »



الرئيس ريفان يضع اكليل زهور عند تمثال لنكون



روناuld ريفان يلقى كلمته في الاحتفال



الرئيس ريفان مع وزير ماليته دونالد ريفان



الرئيس ريفان اثناء اجتماع اعطاء حكومته في البيت الابيض

THE GUARDIAN

حرب الموز في هندوراس توضح اسباب القلاقل في اميركا الوسطى

كثف اضراب قام به عمال الموز قرب ساحل هندوراس الشمالي شركة «ستاندرد فروت» اكثر من مليوني دولار كخسارة مادية بالاضافة الى العواقب على المدى البعيد.

وتاريخ هندوراس هو تاريخ هذه الشركة اميركية التي تسوق موز الكاريبي. ولقد كان القرن العشرون بالنسبة لهندوراس سنوات العنف والتخلف والفقر المدقع. ويضع معظم اللوم في ذلك على شركتي ستاندرو وبيوتاني حاكمتي الاقتصاد الهندوراسي.

تفشي المرض في حقل الموز في مزرعة انتاج الموز في ايليتاس تاريخ هندوراس وبسر التغير الثوري الذي بدأ يتكشف دول اميركا الوسطى.

وفي اوائل السبعينات قررت شركات الموز ان الاضطرابات المالية واذا كان روح الوطنية في اميركا الوسطى يجعل من زراعة الموز عملية غير مجدية، وراى ان جمع الاموال والارباح لا يتأتى الا عن طريق التسويق.

وهكذا عندما ضرب اعمال فتي مزارع موز ستاندرو الواسعة في ايليتاس عام ١٩٧٥ ودمرها قامت الشركة ببيع الاراضي للحكومة بدل اعادة زراعتها.

وقامت الحكومة الاصلاحية التي اطيح بها بعد ذلك بتحويل مزارع ايليتاس الى شركة خاصة لمعالها الذين يبلغ عددهم ١٢٠٠ عامل.

وارتفعت الاجور من دولار الى ثلاثة دولارات يوميا.

واقامت المدارس والعيادات الطبية وجرى تشجيع المزارعين على الانضمام الى نقابة العمال حتى اصبح يشكلون نصفها. وعاد الانتماء الى مستويات ما قبل العصر الى اقل من عامين.

ولكن ما لبثت المشاكل ان برزت، فقد بدأت شركة ستاندرو فروت التي ابتاعت انتاج ايليتاس تشعر بالقلق من نية العمال الجديدة بانفسهم واخذت تكيل لهم التهم واصفة اياهم بالشغب والخراب.

وكانت الشركة تجني ارباحا طائلة من وراء العمال وبخاصة ان الموز كان يشحن الى موانئ ستاندرو على عربات السكة الحديدية التابعة لها.

والجيش ايضا بدأ يتدخل من عمال ايليتاس. ان كان قائد الكتبة المحلي يتقاضى ارباحا سيطرة الشركة على المزارع ٧٠٠ دولار شهريا «كتمويل» مقابل خدماته، وعندما استولى العمال على المزارع توقف الدفع ولم يعد الجيش يتلقى اي شيء منهم.

وفي عام ١٩٧٧ قامت مجموعة من العمال المحسوبين على شركة ستاندرو بشن هجوم على مكاتب ايليتاس واستولت عليها واعلنت تشكيل مجلس عمالي جديد. وتحرك الجيش اياهم بالشغب والخراب.

وبارعت الحكومة الى الاعتراض بالمجلس الجديد خوفا من الجيش، وبدأت الاتهامات تتدرج بحق المجلس القديم بأنه كان يدفع مبالغ طائلة للشيوخ كرتب.

وفي يناير من العام التالي تحرك الجيش مرة اخرى الى ايليتاس ليطرد المجلس ويعين مجلسا جديدا مواليا بصورة تامة لستاندرو.

وهكذا أعلن العمال الذين يحظون بتأييد عدد كبير من النقابات الاضراب.

يقول احد المراقبين: ان مناطق سكن العمال الان عادة، تبعد ان غزا الجيش منازل العمال في المزارع فر هؤلاء الى ساي وهي قرية في وسط ايليتاس. وفي الاسابيع الماضية قامت مئات من النساء بمظاهرة احتجاج - وبضرب هذا المراقب - بعد ذلك قررت الحكومة ارسال وفد للمفاوضة ولكنه رفض الذهاب الى هناك، ومع الهدوء في منازل العمال اصبح الكل يتسأل الى متى يمكن هذا ان يدوم.



مكتب المنظمة في دبلن لا يحتاج الى موافقة رسمية

من المقرر ان تفتتح منظمة التحرير الفلسطينية مكتباً لها في دبلن في وقت لاحق من هذا العام، غير ان الحكومة الايرلندية قالت بان هذا المكتب لن ينظر اليه على انه تمثيل رسمي.

وقال المتحدث رسمي باسم وزارة الخارجية ان هذا المكتب سيكون خاصاً ولن تسمى منظمة التحرير الفلسطينية للسماح لها باقامته. وكانت خطة المكتب قد تعرضت للشجب والادانة من المجموعة اليهودية في دبلن، كما خلقت استجابة غاضبة عند حكومة اسرائيل.

وقد وصفت المجموعة المؤيدة للفلسطينيين في العاصمة الايرلندية هذه الخطة بأنها اعتراف دبلوماسي حقيقي، غير ان وزارة الخارجية الايرلندية، تحرس على تقادي اية انطلاقة تفشي على حقيقة تنع هذا المكتب بالهناج الدبلوماسية، وكشرت وزارة الخارجية الايرلندية القول بان منظمة التحرير الفلسطينية تمثل جزءاً هاماً من الشعب الفلسطيني وينبغي ان تلعب دوراً في المفاوضات الرامية الى تحقيق التسوية في الشرق الاوسط.

وكانت خطة افتتاح مكتب المنظمة التحرير الفلسطينية قد اعلن عنها اثناء زيارة قام بها نيل راولي مدير مكتب المنظمة في لندن الى العاصمة الايرلندية. ويقال بان راولي أكد لوزير الخارجية الايرلندي عدم وجود ارتباطات بين المنظمة والجيش الايرلندي المحظور.

ومع ذلك يعتقد عدد كبير من المراقبين في الشرق الاوسط ان هناك ارتباطات قديمة بين المنظمة والجيش الايرلندي. والان تدعي الحكومة الاسرائيلية ان لديها دليلاً قوياً على وجود ارتباط بين منظمة التحرير الفلسطينية والجيش الايرلندي.

« عن الديلي تلغراف »

Washington Post

الاستراتيجية العسكرية الاميركية وكيف يجب ان تكون؟

بقلم الجنرال ماكول تايلر
(القائد العام السابق للقوات الاميركية المسلحة)

التي يمكن الزامها بامان بهذه المنطقة وراء محيط قد لا يستطيع الاسطول الاميركي ان يسيطر عليه.

اما في الشرق الاوسط فان اول سؤال يجب الاجابة عليه هو ما اذا كانت ادارة ريفان ستظل متمسكة بمبدأ كارتير دون تغيير وتوقع من البنتاغون ان يعطيه معنى عسكرياً. واذا كان الامر كذلك فما هو المستوى الدفاعي المطلوب؟ اهو مجرد وجود عسكري يرفع العلم ام قوة رمزية كبيرة بما يكفي لرفع الروس على البدء بالهجوم ومواجهة امكانية التصعيد التي لا يمكن التكهّن بها؟

ام ان الهدف النهائي سيكون اقامة جبهة دفاعية رئيسية مماثلة لتلك الموجودة حالياً في أوروبا الغربية؟ على أية حال، من اين ستأتي بالقوة المدربة لتوفير العدد اللازم من المقاتلين دونما حاجة للمساعدة الى قوانين التجنيد في وقت السلم؟

يسبب النقاشات التي يتخللها مثل هذا الاستعداد لابد من اعطاء المخططين العسكريين التوجيه المحدد الخاص بدرجة الاستعداد اللازم للقوات التي ستحارب.

لم يعد كافياً ان يقال لهم ان قواهم يجب ان تكون مستعدة للقتال في اي مكان وفي اي وقت.

« عن الديلي تلغراف »

The New York Times

الولايات المتحدة تمضي قدماً في اقامة قواعد عسكرية بالشرق الأوسط واطحيط الهندي

الدفاع كاسبر وايبيرر بدراساتها فورا بعد تسلمه منصبه في شهر يناير وزاد المبلغ المخصص لها قليلاً هذا الاسبوع.

وسكون للقوات الاميركية حق استخدام هذه السلسلة من القواعد بشكل دوري بموجب الاتفاقيات التي ابرمت مع بعض حكومات المنطقة ولكنها لن تتكمن من التركز هناك بصورة دائمة، وسيصبح جميع التجهيزات التي ستطرا على القواعد على اية حال والتي ستكون نفقة الحكومة الاميركية ملكاً للحكومات المضيفة.

وسيفرض جزء كبير من الاموال المخصصة لعام ١٩٨٢، وهو بحدود ١٠٦ مليون دولار على تحسين ميناء رأس بناس المصري وقاعدته العسكرية على البحر الاحمر قبالة احد موانئ النفط المهمة في المملكة العربية السعودية.

وتتم الخطة على بناء خزانات للنفط وغيرها من المخابر لمد حاجة القوات البحرية من الامدادات وكذلك على توسعة سدايح الطائرات والمهابط حتى تستوعب الطائرات النفاثة المقاتلة وطائرات النقل العسكرية كما تنص على اقامة مناطق صغرى لايواء القوات البرية التي ربما تدعو الحاجة الى ارسالها الى اماكن اخرى في المنطقة. وثمة مشروع كبير آخر يتكلف ٧٥ مليون دولار ويشمل اعادة بناء احد القواعد البريطانية القديمة في جزيرة مصرية قبالة ساحل عمان.

الخطط الصومالية

وتشمل البرامج في عمان تحسينات في مطار «سيب» الصغير قرب مدخل مضيق هرمز

ذكر مسؤولون في الادارة الاميركية ان الولايات المتحدة بدأت خطة مدتها خمس سنوات لبناء او توسعة سلسلة من القواعد العسكرية عبر الشرق الاوسط والمحيط الهندي لدعم قوات اميركا البرية والبحرية والجوية في المنطقة، وأشار مسؤولون مطلعون على الخطة الى ان هذه العملية ستكون الولايات المتحدة اكثر من مليوني دولار ولكنهم رفضوا اعطاء اية تفاصيل معينة لان تكاليف المشروع تعتبر سرية. وبالإضافة الى ذلك فان هناك عدداً من القرارات المهمة المتعلقة بالعملية لم تتخذ بعد بسبب ما وصفه احد المسؤولين بالوضع المتغير في المنطقة.

والمعروف ان موازنة البناء العسكري التي اعدها ادارة كارتير لهذا العام، وزادت عليها قليلاً ادارة ريفان، تنص على انفاق حوالي ٣٧٠ مليون دولار على ما هناك عدداً من عمليات البناء تحت التنفيذ الآن وعدداً من العقود ما زال بانتظار موافقة الكونغرس.

واقترحت ادارة كارتير للعام المالي القادم الذي ينتدى في اكتوبر ٣٦٧ مليون دولار للقواعد وزادت الادارة الجديدة هذا الاسبوع المبلغ الى ٤٧٣ مليون دولار. وهذا لا يشمل الاموال الاخرى المخصصة للقواعد في أوروبا وجزر الازور التي ستدعم القواعد في المنطقة حول الخليج.

استراتيجية شاملة

وقد وضعت خطة البناء في العام الماضي من قبل هيئة رؤساء الاركان المشتركة كجزء من استراتيجية شاملة للاسطول الاميركي وقوة الانتشار السريع في المنطقة. وقام وزير

في الوقت الذي يطلب فيه الرئيس ريفان بتسحيات وكفاءة أكبر في القطاع المدني من الحكومة فانه يحسن منماً لو اظهر مثل هذا الحزم عند دراسته للاستراتيجية العسكرية التي يوصي بها البنتاغون.

ولكي يفعل ذلك لابد له من ان يطلع على كيفية ارتباط المتطلبات العسكرية الرئيسية بحياة مصالح قوية معينة وبدعم السياسة الخارجية التي يتوقع تنفيذها. وهكذا يصبح بإمكانه تحديد العلاقة بين الاستراتيجية العسكرية والسياسة الخارجية قبل ان يلزم نفسه بالبرامج العسكرية الضخمة الجديدة التي تتألف بشكل رئيسي من اسلحة باهظة الثمن تكلف التي يتعسر الان للضغط من اجل الموافقة عليها.

فمثل هذه الرابطة بين السياستين العسكرية والخارجية لم تؤخذ بعين الاعتبار في الماضي ابداً. ولعل ابرز دليل على اخفاق سياسة الربط هو اعلان الادارة بصورة مفاجئة في العام الماضي عما يسمى بمبدأ كارتير استجابة للفرق السوفياتي لافغانستان. فقد وجدت القوات الاميركية نفسها فجأة ودون سابق انذار مسؤولة عن الدفاع عن منطقة الخليج وهي محرومة من القواعد والحلفاء وبخاصة عند اعتكاف الاتحاد السوفياتي.

النزاعات الداخلية

ولا تزال وزارة الدفاع تكافح من اجل اعطاء بعض الثقة للقرار السياسي بنقل القوات البحرية اللازمة لماكن اخرى الى الخليج في الوقت الذي يجري العمل فيه على تشكيل قوات الانتشار السريع. وهذه القوات لا تضم حتى الآن اكثر من عدة مئات من المشاة والجنود وخطة قليلة للطراري، وبمضي

الخلافات بين الدوائ الحكومية.

ومع بدء ادارة ريفان في القاء نظرة جديدة على سياسة الولايات المتحدة الخارجية اليوم تتاح لها فرصة لا تقدر بثمن لكي تطلب من وزارة الدفاع استراتيجية عسكرية واضحة المعالم ومحددة تتماشى والاهداف السياسية الرئيسية، ولكن على الزعماء المدنيين ان يكونوا مستعدين كذلك لاعطاء العسكريين التوجيه المحدد الذي اتفقوا عليه في الماضي.

ومن اجل الفائدة القصوى، لابد لمثل هذا التوجيه ان يخلص بوضوح المهام الرئيسية التي ينتظر من القوات المسلحة ان تقوم بها في غضون السنوات الخمس او العشر القادمة، وبالنسبة للقوات الاستراتيجية لابد من اعادة تأكيد مهمتها الاساسية كرادع لاي هجوم سوفياتي استراتيجي على الولايات المتحدة او حلفائها. ولكن اي نوع من القوات يكون قادراً على توفير مثل هذا الردع؟ ان التوجيه يجب ان يحدد بوضوح بان على هذه القوات ان تكون قادرة على تدمير اهداف سوفياتية معينة في ظل ظروف معينة وباقل قدر من التحسين.

الى متى

لم يعد كافياً ان نقول كما في الماضي ان على القوات الاميركية (غير النووية) ان تكون قادرة على خوض حرب ونصف او حربين ونصف في وقت واحد دون ان يكون هناك اي دليل على المكان او الزمان اللذين سيكون على هذه القوات ان تحارب فيهما دون ان تحصل على نجدة.

والسؤال الملح في منظمة حلف شمال الاطلسي الآن هو كيف سيتمن مواجهة الزيادة في قوة حلف وارسو في حالة عدل ذلك كيف يمكن الحصول على مساعدات عسكرية اكبر من حلفاء الولايات المتحدة.

لا بد للقيادة العسكرية الاميركيين ان يعرفوا الى اي مدى عليهم ان يخطبوا لتحديث اسلحة حلف الناتو برغم قنور الحلفاء تجاه هذه الفكرة وما هي نسبة القوة الاميركية

اعمال العنف والارهاب تحتاح اوروب المتظاهرون شوار بدون قضية عامكة والاسباب الحقيقية خيبت الامكل والبطالكة

تحليل
اخباري



اليوم فيحتلون اكثر من مئة وعش
بيوت . وفي امستردام تظاهر هو
امام كنيسة اترية تم فيها توثيق
الملكة .
فيينا ، عروس اوروب لم تتج
التخريب . ففي الشهر الحاد
اجتاح المتظاهرون سوقا تجار
مشهورة وراحوا يدمرون واجه
المخازن ويقتلون القاعد ع
الارصفة .
مسؤولون يقولون ان موج
التظاهرات والعنف التي اجتاحت
اوروب في السنين لا تشابه ما
جار اليوم ، في المرة السابقة كان
هناك مشكلات سياسية اما الي
فهي بسبب سياسة الامم ، تق
البيوت والبطالة وشعور الشباب
الدولة لا تقدم اليهم ما هم حاج
اليه .
بوليس هامبورغ يقول ان سم
الاضطرابات الان مجوسات من
التجولين الذين اتقنوا فن الا
وان البوليس يراقب تحركات ه
الاشخاص . وايد مثل هذا الق
يتجولون من مدينة الى مدين
ويتركون وراءهم خطا من الع
والتظاهرات .
ولكن هناك اسرار من المسؤولين
الدول المعنية على ضرورة معالجة
الاسباب وليس الاكتفاء بمعالجة
القمع .

— ان في ألمانيا أو النمسا وهولندا
وغيرها — ان هذه الموجة من العنف
يجب ان تقابل بقوة وحزم من قبل
الحكومات المعنية لكي يدرك الجميع
ان العنف لا يجوز ان يكون الطريق
من اجل الوصول الى تحقيق مطلب
هما كان . والا فان العنف سوف
يصبح الوسيلة المفضلة لدى كافة
الفئات وربما ايضا لدى الانفراد .
ولكن حين يعرف الجميع ان العنف
ليس هو الطريقة الصحيحة فهي
الغالب سوف يمد كل واحد النظر
في موقفه من القضايا التي يعتبرها
الان المبرر لقيامه بالارهاب واعمال
العنف .
ويستشهد باول تايلور بقول مسؤول
الماني ان المتظاهرين والذين
يقومون باعمال العصيان المدني ولو
على مقياس ضيق هم اخيه بالشوار
دون قضية يحاربون من اجلها .
ففي زيورخ مثلا رفع المتظاهرون
لافتة كتب عليها « حولوا الدولة الى
سلطة خضار » وفي فيينا رفع
المتظاهرون لافتة كتبوا عليها
« ارفعوا رؤوسكم ، كونوا احرارا »
استخدموا الارهاب والا فان هذه
المدنية سوف تنسحق في التثني .
ولافتة اخرى كتبوا عليها « هذا
ما نريد . نريد كل شيء » .
موجة احتلال البيوت في برلين
الفريية صارت ظاهرة مخيفه
والمسؤولون الحكوميون يدعون قلقا
كبيرا تجاه تلك الظاهرة . في
نوفمبر الماضي كان المتظاهرون
يحتلون عشرة بيوت في برلين لما

موجة الارهاب — وليس الحرب
النوعية — ما سوف يدمر اوروب .
الدمار والعصيان والثورات الدموية
تبدأ باحتلال بعض البيوت . على
الحكومات المعنية في اوروب ان تتنبه
لثري الشعب المتجولين في اوروب
لا يمكن ان يستتب السلام والاستقرار
تحت تهديد الارهابيين والذين
يحتلون البيوت .
هذه بعض الشعارات التي طرحتها
صحيفة « دي فيلت » الألمانية في
عددتها الصادر يوم الاثنين وهي
تعالج موجة الارهاب في ألمانيا كما
هو في بعض المدن الاوروبية الاخرى
مثل بيرن وفيينا وامستردام وغيرها
.. وقال احد المعلقين الملمان ان
صحيفة « دي فيلت » قد اطلقت
سرقة التحذير مما يتوقع ان يحدث
في المستقبل القريب جدا .
ويلاحظ الخبراء ان حوادث الارهاب
تزايدت كثيرا وخاصة في ألمانيا
الفريية كما مع هولندا والدانمارك
وفي إيطاليا والنمسا وسويسرا ان
الامر الغربي الذي يستدعي الاهتمام
حقا هو ان فرنسا التي شهدت اعنف
حوادث الشعب من الطلاب في
الستينات لا تزال هادئة بالمرة .
وان كان البوليس الفرنسي يراقب
التحركات ويستعد لاية احتمالات
ماذا يحدث الان ولماذا الصرخة
والتحذير من الارهاب ؟
منذ عدة اسابيع وفي برلين الفريية
تتم اشتباكات يومية تقريبا بين
المتظاهرين والطلاب واحتجين من
جهة والبوليس من جهة اخرى .
ذلك ان المتظاهرين يحتلون البيوت
القديمة المتداعية التي تقرر الدولة
هدمها . كما يحتلون البيوت
التي لا تزال تحت الانشاء .
والشعار هو التالي : لماذا تهدم
الدولة البيوت او تسمح بمثل هذا
البناء في البناء والديكور بينما مئات
الآلاف من شباب الجيل الجديد لا
يجدون بيتا يأوون اليه ولا يجدون
اية رعاية من ناحية السكن .
باول تايلور يحلل الوضع كما نقلته
رويتز يوم الاثنين فيقول : ان عدم
توافر بيوت للشباب والازدحام
السكاني في كثير من المناطق اضافة
الى البطالة المتفشية وخيبة الامل
التي يعاني منها الجيل الجديد
وشعور الشباب بالعزلة عن المجتمع

مبعوث موريتاني وصل الى بغداد

بغداد رويترز — وصل الى هنا امس
السيد الوليد ولد لولاد وزير المهاد
والاسكان الموريتاني مبعوثا شخصيا
الى الرئيس صدام حسين من الرئيس
الموريتاني محمد خونه ولد هيدالا .
ونسبت وكالة الانباء العراقية الى
المبعوث الموريتاني قوله في تصريح
لها عقب وصوله انه يحمل رسالة
الى الرئيس حسين من الرئيس ولد
هيدالا حول العلاقات بين العراق
وموريتانيا والوضع العربي الراهن .

اعتقالات بالصفحة وانفجار في جنين

القدس — الوكالات — قال راديو
اسرائيل ان قوات الامن الاسرائيلية
اعتقلت امس ثمانية اشخاص جدد
بتهمة علاقاتهم بهجوم غادسي تعرض
له ياس اسرائيلي في مدينة القدس
يوم السبت الماضي .
واشار الراديو الى ان عدد المعتقلين
بتهمة العلاقة بالهجوم اصبح ١٣
شخصا معظمهم من بلدة بيت خنينا
القريبة من القدس من بلدة بيت خنينا
وكانت المقاومة الفلسطينية قد
اعلنت مسؤولية خطاياها العاملة في
الاراضي المحتلة عن الهجوم الذي
زعم ناطق اممي اسرائيلي انه استمر
في اصابه شخص واحد .
وفي مدينة جنين ذكر الراديو ان
شايف فلسطينيين اصيبا في انفجار
من تفجيرات الدوائر الامنية الاسرائيلية
عن قفاه .
وقامت سلطات الاحتلال باجراء
تحقيقات حول الانفجار .

استمرار انخفاض شعبية حزب العمل الاسرائيلي

تل ابيب ا ف ب — تشير نتائج
استطلاعين للرأي نشرتهما الصحف
الاسرائيلية امس الى ارتفاع معدل
شعبية الائتلاف الحاكم ليكود مرة
اخرى وانخفاض شعبية حزب
العمل .
وفيما استطلع اجراء معهد
« يوري » يقتصر على الناحية
اليهودية . ان حزب العمال حصل
على خمسين نائبا من مجموع النواب
البالغ ١٢٠ مقابل ٢٣ لحزب
ليكود . واربعة لحزب بركاية
موشي دايان و ٥ للحزب الذي قد
ترأسه السيدة شولايت السوني
« اليسار المعادي لرجال الدين »
ويحصل حزب العمل في استطلاع اخر
اجراء المعهد الذي يرأسه غير
الاحصاء حاشوي سيبت على
٢٩ / ٠ . والاصوات « ٨٠ نائبا »
عند اذا ما اجريت الانتخابات الان
مقابل ١٨ / ٠ . لااحزاب الدينية
نائبا ٠ / ٩ . لااحزاب الدينية
التي تضم ١٠ نواب و ٦ / ٠ لااحزاب
التقليدية القريبة الصلة من الناحيتين
العرب واليسار الحزب الشيوعي
وتعطي الاستطلاعات السابقة ما
يتراوح بين ٥٨ و ٦٠ نائبا لحزب

مظاهرات المستوطنين الاسرائيليين بسياء توقف المرور بين مصر واسرائيل

القاهرة ترفض مشروع ديان «للكم الذاتي»

اضرار نتيجة للجلاء .
صاح امس حركة المرور البري بين
اسرائيل ومصر وتوقف عدد كبير من
سيارات الركاب الكبيرة التي تحمل
سائحين الى القاهرة بسبب مظاهرة
قام بها المستوطنون الاسرائيليون في
قطاع رفح « باميت بنشال سينا » .
وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان
الحاكم العسكري لجزيرة سيناء امس وان
الوزير من المستوطنين من الخروج
والزائرين من الدخول اليه .
وكان صراع سافر سدا بين منات
الاسرائيلية التي اقامت في
المنطقة بعد يونيو ١٩٦٧ وبين
الحكومة الاسرائيلية اتر توقيع
المعاهدة الاسرائيلية المصرية التي
تنص على اعادة القطاع الى مصر .
وكانت معارضة للجلاء الى مصر
المنطقة ترجع الى البدايات
الديبلوماسية الوطنية التونسية .
ولكن منذ اكثر من عام بدأت هذه
الاسر في محاولة الحصول على اكبر
تعويض ممكن عما سيلحق بها من

القاهرة — كونا — وافقت اسرائيل
ونيزيلندة بصورة مبدئية على
الاشتراك في تشكيل قوة متعددة
الجنسيات تشاها مهمة حفظ
السلام في شبه جزيرة سينا .
ذكرت ذلك صحيفة « مايو »
الاسبوعية الناطقة بلسان الحزب
الوطني الديمقراطي الذي يتزعمه
الرئيس المصري انور السادات
امس . وقالت في نيا مقتضب ان مصر
اجرت سلسلة من الاتصالات مع دول
تدري اهتماما في المساهمة بتشكيل
هذه القوة .
ونسبت الصحيفة الى مصادر
دبلوماسية مصرية وغربية لم تذكر
هويتها قولها ان الولايات
المتحدة ومصر حصلت على موافقة
اجابية من دول لم يكشف النقاب
عن اسمائها في امريكا اللاتينية وان
المصريين يرحبون بوجود وحدات من
اية دولة افريقية تقريبا .
وكان اقتراح الطاش بتشكيل هذه
القوة قد طرح على اساس وضعها
تحت اشراف الامم المتحدة الا ان
الاتحاد السوفياتي اعلن انه
سيستخدم حق الفيتو في مجلس الامن
ازاء اي حركة لتشكيل مثل هذه
القوة .
ولم تقرر بعد كيفية ادارة القوة

زايد يتسلم رسالة من القذافي

كونا — ابوظبي ، تسلم رئيس دولة
الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد
بن سلطان آل نهيان امس رسالة
خفية من الزعيم الليبي العقيد معمر
القذافي .
وقالت وكالة انباء الامارات ان
الرسالة التي سلمها للشيخ زايد
رئيس مكتب الاخوة — القذافي —
الليبي السيد محمد القمودي تتعلق
« بالفضائل الراهنة اضافة الى
العلاقات الثابتة بين البلدين
ووسائل تعزيزها »
ولم تتوفر تفصيلات اخرى من
الرسالة .

بيريز بدأ جولة اوروبية

تل ابيب ا ف ب — بدأ سمعون
بيريز ، زعيم حزب العمل الاسرائيلي
المعارض امس زيارة الى جنيف في
المرحلة الاولى من جولة يقوم بها في
بعض الدول اوروبية .
ويتوجه اليوم الى لندن حيث يتحدث
الى زعماء الطائفة اليهودية في
بريطانيا . ثم يزور زعيم حزب العمل
المعارض فرنسا بعد ذلك . . . وصرح
بيريز للصحف قبل سفره انه سيلعب
مقاوليه المختلفين معارضة بلاده
لاي مبادرة اوروبية في الشرق
الوسط .

الشركة الكويتية لصناعة وصيانة هندسة المصافي

كريمينكو

تتقدم بخالص العزاء من حضرة صاحب
السمو امير البلاد

الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح

ومن سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء

الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح

ومن آل الصباح الكرام

بوفاة المغفور لها المرحومة
الشيخة

مريم مبارك الصباح

تغمدها الله برأع رحمته واسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ليتها النفس المطمئنة ارجى الى ربك راضية مرضية فأدخلي في عبادي
وادخلي جنتي . صدق الله العظيم

رئيس واعضاء مجلس ادارة

جمعية الشامية والشويخ التعاونية

ومجلس منطقتي الشامية والشويخ

وجميع العاملين بها

يتقدمون بأحر التعازي القلبية الى حضرة صاحب

السمو امير البلاد

الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح

ولي العهد رئيس مجلس الوزراء

الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح

وآل الصباح الكرام

بوفاة المغفورة لها

الشيخة

مريم مبارك الصباح

تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

أفريقيا. موريتانيا. مصر. قائد الانقلاب
مكشوفاتهم المغرب بالمحاولة

الجنة العسكرية للغلاص الوطني في عهد العقيد مصطفى ولد السالك يقفان وراء المحاولة الانقلابية ، هذا وقد تم حظر التصول في العاصمة الموريتانية ابتداء من الساعة السادسة مساء وحتى اشعار آخر .

اتهام الغرب

وعلى صعيد آخر اتهم سيد احمد ولد بنجارا رئيس وزراء موريتانيا الغرب بانها وراء المحاولة الانقلابية الفاشلة ولكن الحكومة المغربية نفت وجود اي علاقة لها بذلك .

الحرب العراقية الايرانية

بغ عراقى عنيف للتجمعات الابرائية بمنطقة عبادان

لجان الابرائية كانت كما يلي ١
موقع المنطقة وعجلة محملة
بالبضائع وشبلا واحد ومرمدا واحد
في منطقة سرييل واحد وموقع مشاة
وقلعة مراد في سيف سعد و قنلى
في منطقة مهران ١٢ قنلى ومرمدا
واحد في ديزفور ومرمدا في منطقة
الفرش .

وكبدت القوات العراقية المصرة
على المواقع الابرائية في الخاضعة
العدو ١١ قنلى ومدرت له عجلة
محملة بالبضائع كما كبدهت ١٢ قنلى
وعجلة واحدة جراء تجمعات
الابرائية في المنطقة .

ذكر - مهران - الكولات - ذكر
القادة العامة للقوات المسلحة
في مدينة البصرة الامنية تحت
١٧٧٠ ان حاضرا القوات
في خلال الاطمين والعشرين
في الخاضعة بلغت ١٧ قنلى وتميز
عن المشاة وديابتيين وست
لا واربعة مدافع وطليان وست
صات

من البيان ان خضاير القوات
راية بلغت خمسة قنلى وعطب
في الخاضعة ونافلة واحدة .
اد في الاطمين ان الخاضعة المتطورة

موسكو : الوضع خطير

واسرائيل تنسقد

لفزو الجنوب

موسكو - كونا - اتهم الاتحاد
السوفياتي اسرائيل ان يتسبب
حرب غير معلنة ضد لبنان بدعم من
الولايات المتحدة وحذر من انها
تخطط والقوى البينية اللبنانية
لفزوه .

وحذر تعليق لصحيفة مرابدا الناطقة
بلسان الحزب الشيوعي من ان
الوضع في لبنان - خطر القابلية -
وبقدر يعوق وخفية على السلام في
الشرق الاوسط .

منی - سنخسر

الحرب

تتمة المنشور على ص ١

وقت يتبادل الحزب الجمهوري
سلامي والرئيسي بين صدر ومؤيدوه
مهم يبدأ الاضطرابات
الذي الرئيس يني صدر الذي يواجه
تضال اقاصمه اذا انتلته الحكمة
عليه يسود استخدام سلطانه

من الجانب الآخر كما اسفر قصف
باليهاتات التي تقربوا ١٢ ايرانيان
وتدمير دبابتين وثلاث عجلات واربعة
مدافع وشغل واحد
وكانت خسائر الجانب العراقي
خسبة قتلى في القواويل كافة
وعطب ناقلة اشخاص واحدة وعجلة
واحدة

صايط ايراني يختطف

(تتمة المنشور على ص ١)

ارتفاع درجة الحرارة التي
شهدتها البلاد خلال الاسابيع
الغزوى هذه البلاد

الارصاد الجوية :

(تتمة المنشور على ص ١)

طائرة عسكرية

طالبنا الجوء لتركيا

اترك - ب - قالت السلطات التركية ان ضابطا ايرانيا قام باختطاف طائرة تركية عسكرية تابعة لسلح الجو ايراني من نوع سي - ١٣٠ في تركيا. ذكرت هذه السلطات ان هذا الضابط وهو برتبة كابتن طلب من الجوء السياسي له و افراد عائلته الراديو اذعوه لكي يخلو الطائرة ولكن السلطات التركية رفضت طلبه . واضافت ان الضابط ١٢ شخصا كانوا في الطائرة بينهم افراد عائلته اتشدوا الى مركز حكومي للتحقيق معهم . ووضحت السلطات ان ضابط الطائرة تقدم ايضا بطلب لجنه الجوء السياسي لعدد من ركاب الطائرة ولكن السلطات التركية قالت ان الركاب الذين يرغبون في العودة الى ايران سيتم لهم بذلك.

تدعى ثمانية من ركاب رجال الدين لسياسيين في ايران الى مسجد جبران في شمال طهران للاحتفال بي وجهات نظره حول النزاع بين تركيا وبين ايرانيات. فيمكن ان يكون اقسامي اختياريا بين الجمهورية الاسلامية الذي يتبع عليه عاتان .

مجلس اية الله محمد بهشتي رئيس اللجنة العليا الراديو قوله « كان ناك الكثير من الحب بحضور الامام خرون ان كل واحد يجب ان يكتب جهات نظره للامام لكي يسطر ارادتنا » .

خضر الاحتفال ايضا الرئيس بني فر والسيد محمد علي رجائي رئيس البرلمان والسيد العام المستشار العسكري للامام الخميني جل الامام الخميني احمد والدكتور بهدي بارزكان رئيس الوزراء سبق .

وقالت هذه المصادر ان انخفاض سيطرا في درجة الحرارة خلال اليام العشرة المقبلة يتوقع تهبط دون معدلها - ٢٥ درجة بقدرنا درجة الى ثلاث درجات مئوية .

لكنها اشارت ان الحرارة سترتفع فوق المعدل بقدرنا ١٠ درجات مئوية في نهاية الشهر ما يعني ان ابتداء ايام عهدة التكيف . وتوقع مصادر الارصاد ان تكون التوقع الحالية مقدسة لاطار توقيت الايام في اطار رعدية خلال شهر ابريل المقبل يسمى « السرايات » .

شکر علی تعاز

حسين فهد العمر واخوانه وأولاده
والعمر
يتقدمون بوافر الشكر والتقدير وعظيم الامتنان الى أسرة
الصباح الكرام

فهد العُمر

سَوَاءٌ بِالْحُضُورِ شَخْصِيًّا أَوْ
بِإِسْكَالِ الْبَرَقِيَّاتِ أَوِ النَّشْرِ
بِالصَّحَفِ رَاجِيْنَ اِلَهَ اَنْ لَا يَرِيْهِمْ مَكْرُوْهًا
بَعْزِيْنَ لَدِيْهِمْ
اَنَا اِلَهٌ وَاَنَا اِلِيْهِ رَاجِعُوْنَ

شؤون عربية ودولية

رسالة بيروت

(تَمَّة المَشُور على ص ١)

إسرائيلي في الحجاز، ومينا والجانب
عند الساعة الحادية عشرة والنصف
في طلعات استكشافية، كما تعرضت
بأحد « القطرة » - القطاع
الوسط - عند الظهر لنصف مدفعي
جديد حيث سقطت خمس وعشرون
قذيفة على البلدة دمرت عدد من
البيوت وأحرقت بعضها الآخر، وما
زالت البلدة تعرض لنصف مدفع، منقطع،
وأعلنت الميليشيات الدلوية أنها
ستستمر في قصف البلدة حتى الساعة
السادسة من مساء هذا
اليوم - ١٤٠٥ -

دمشق : الوفاق اولا

من اجل لبنان

عربي موحد
 - دمشق - كونا - أكد رئيس مجلس الوزراء السوري الدكتور عبد الرؤوف الكسم أمس ان الموقف السوري من العلاقات القمة بين الرئيسين السوريين حافظ الاسد والفلبيني فلياس سركيس انطلق من التكثيف في تحقيق الوفاق الوطني في لبنان وتجسيد غايته الاساسية في الساحة اللبنانية من اجل لبنان عربي موحد ونعيا وازارا .
 - عرض الدكتور الكسم خلال اجتماع

وليد جنبلاط يصل
الكعبة المشرفة

الكويت السبت المقبل
بيروت - كونا - اعلن هنا امس ان
وزعيم اللبناني السيد وليد جنبلاط
سيقوم بزيارة للكويت يوم السبت
المقبل.

تلقى دعوة رسمية لزيارة الكويت « لكنه لم يحدد ان كان

وقال البيان المكون من سطورين والذي أصدره مكتب السيد جنينلاط الزعيم اللبناني سيواصل سفره الى الكويت الى اليمن الجنوبي جراء محادثات مع الرئيس علي ناصر محمد حول «التطورات في المنطقة» ولم يحدد البيان المدة.

الارصاد الجوية :

(نقمة المنشور علي ص ١)

ارتفع درجة الحرارة التي
سجلتها البلاد خلال الأيام
الليلة الماضية يعود لسهول
البحر بدارية من شمال
البحر .
وقالت هذه المصادر ان
انخفاضاً سيطر في درجة
الحرارة خلال الأيام الأخيرة
التي تلت تهب من
البحر بدارية - ٢٥ درجة بقدر
درجة في ثلاث درجات
مئوية .
كما اشارت الى ان الحرارة
ستتبع فوق المعدل بقدر
١٠ درجة مئوية في نهاية
هذا الشهر ما يعني ابتداء
من اجله الصيف .
وتوقعت مصادر الأرصاد ان
يكون اليوم الحالية مقدمة
الحرارة بدارية بالإضافة
بما يقارب ١٠ درجة خلال شهر
بريل المقبل تسمى
«الرياحات» .

رسالة باريس

(نَمَّة المَنشور على ص ١)

وقال وزير خارجية فرنسا بأنه لم يطرأ أي تغيير على موقف بلاده من الشرق الأوسط، رغم زيارة الرئيس المصري - السادات - باريس، ومحادثاته الأخيرة مع ديستان. وأضاف، أنه خلال زيارته الأخيرة لواشنطن، لم يبلِّغ أن موقفا فرنسا بشأن معاني السلام في الشرق الأوسط، لا تغير ومواقفها في السياسة الأمريكية من هذا الموضوع.

وفي نطاق تقييده سيطرة السياسة الخارجية الفرنسية تجاه القضايا الدولية الراهنة خلال السنوات السبع الماضية للرئيس جيبكارد ديستان، في قصر الإليزية، قال فرانسوا ميتران، الكثر في اليوم بتكرار مكانة فرنسا السياسية على الساحة الدولية، فصول فرنسا أصبح مسوعا في أنحاء المعمورة، كما صرح باريس اتخذت مواقف واضحة من كافة القضايا التي تهم الأمة الدولية، وأضاف، أن فرنسا أصبحت في موقع طبيعي اليوم الساحة الدولية بفضل شجاعته وثقة ديستان. وأشار بونيه إلى المبادرات التي اتخذتها

تستہات

وكان القروض ان يجري المشاورات التي طالب بها فانداهم خلال صباح امس ، بعدما تقى المجلس شكو من لبنان بصد الغارات الاسرائيلية الاخرى على الجنوب اللبناني وقد عقد جلسة مصرية لهذا الغرض ولكنها تاجلت لاجل غير محسم ولم يتخذ بعد قرار حول استئناف النظر في الشكوى اللبنانية .

وفي بيروت ذكر راوي - صوت لبنان العربي - ان قوات كادي - قوات لبنان لفلسطينية - نسفت امس مركزا للمخابرات الاسرائيلية في قرية بيت ليف في جنوب لبنان .

وقال الراوي ان الاتباء الاولية تفيد

كميل شمعون
بتهمة الرشوة

**ينهم الشرعية
باهدار حقوق لبنان**
بيروت - « الرأي العام »
رد كميل شمعون رئيس حزب
الوطنيين الاحرار على انتقاد رئيس

الجبهة اللبنانية « دون تسميته » قال « اذا كان الرئيس الوز

يقصد من خلال كلامه " الجبهة اللبنانية " واتهاما بعرقلة الوفاق فأنشأ كتلتا اعتقد ان الرئيس الزوران يفتقد الى تفكيره ، ولكنني ريت ان ان الواقع يقول " لا وفاق دون الجبهة اللبنانية " والجبهة هي التي تعمل من اجل الوفاق ، ولكنها ترتب بوقاف صحيح سليم ، لا تحري ما اسماه " بطل الخدع السوري او الارشاف المشعقي عليه " .

واضاف شمعون ان اقوله ان موقف الجبهة اللبنانية ضد الشريعة قائما هو اتهام رجل صحيح ، فنحن نؤيد الشريعة عندما نأتي بعمل نعتبره لصالح لبنان ، ونعارضها عندما نتعثر ان تصرفها سيئاً وسياسي والمصلحة اللبنانية ، وهذا الموقف اللبناني الصميم سيكون اسما لوقايف الجبهة في الحاضر والمستقبل ، كما كان في الماضي ، وعلى الشريعة ان تكون قوية لا ضعيفة ، كما ظهرت في موقعها الاخير في دمشق ، وعليها ان تحرص على حقوق لبنان والدفاع عنها دون مسايرة ..

رئيسا خلال عهد ديستان في الساء
دولية ، وقال ، ان الحوار بـ

الضال والجنوب جاء بمبادرة
شخصية من الرئيس بيجار
ديتان ، وإن هذا الحوار قد ساهم
بشكل كبير في تحاضير وقوع الصدام
في العلاقات بين الدول الصناعية
والدول النامية ، وترسيخ علاقات
الثقة والتعاون ، والمركز في
احترام والسيادة الوطنية لهذه
الدول .
ورداً على سؤال حول طبيعة اللقاء
بين الرئيس ديستان والرئيس
السوفياتي ليونيد بريجنيف في
وارسو ، بعد الغزو السوفياتي
لأفغانستان ، والذي لقي انتادات
واسعة في الأوساط الدبلوماسية
الفرنسية ، والعالمية ، قال وزير
الخارجية الفرنسي ، إن اللقاء
المذكور بين ديستان وبريجنيف لا
يعني بأي شكل من الأشكال أن
باريس تؤكد الغزو السوفياتي
لأفغانستان ، وإنما أراد رئيسي
الجمهورية أن يلتقي بريجنيف في
ذلك الوقت بالذات ليوحه له
تدريجياً مباشرة حول خطورة نتائج
التدخل السوفياتي على سيطرة
السلم العالمي ، وقد اتخذت فرنسا
دائماً موقفاً حازماً في كافة المحافل
والأوساط الدولية خاصة هذا الغزو
السوفياتي .

سفن حربية ايطالية للعراق قيمة
الصفقة ١٨٠ مليون دولار

نيقوسيا - أ - ف - ذكرت النشرة الاقتصادية «ميدل ايست اكونوميك» الصادر في نيقوسيا من العراق ان إيطاليا أبرمت عقدا بقيمة 111 مليون ليرة مع الولايات منس على قيام إيطاليا بتزويد العراق بالنفط سنوية كبرية وحوض عائ.

وأضافت النشرة ان العقد الذي تم التفاوض بشأنه منذ أكثر من عام قد وقع على ما يبدو سرا في نهاية عام 1980. وقد وافقت الحكومة الإيطالية رسميا مؤخرا على إذن التصدير الضروري للترسانات البحرية «فانستيري» للمراق.

وبنس العقد على تزويد العراق ببارع غطاطات «لوبو» وست سفن حربية «كوروت» وسفينة ترميم الحربي وحوض عائ.

كلمة الرأي العام

(نَمَّة المنشور على ص ١)

ومثلما رفض العرب ، في السابق ، السماح بإقامة القواعد الاجنبية على ارضهم ، وناهضوا الاحلاف جميعا ، بدافع وطني ، وحفظا لاستقلال بلادهم ، فإن الوطنية نفسها ما تزال تتطلب نفس الموقف ، ونفس الرقوص ، ونفس المقاومة .

ثم ، وفي تساؤل مباشر ، ما هو المقابل ، الذي تحصل عليه من الموافقة على اقامة هذه القواعد ، والمشاركة في التنظيمات العسكرية الاميركية . هل هو الامن ؟

ابداً ، ان الحماية الاميركية المفروضة ، على هذا النحو ، هي التي أدت الى تحطم جميع النظم التي قبلت بها ، كمثل إيران ، أو بلدان الهند الصينية ، ناهيك عن بلدان امريكا الجنوبية والوسطى وغيرها .

وإذن فإن الحماية الوجود الاميركي هو الدخول الى الخطر ، وجلب المشاكل ، والاضطرابات . واذا كانت الولايات المتحدة تزعم انها ، في تواجداتها العسكري ، توفر الحماية ضد الاخطار الخارجية ، وهي تسميها سوفياتية ، فإنها تتسبب ، فورا ، في تصديق الجبهات الداخلية لهذه الدول . إذ أن الكرامة الوطنية للناس لا تقبل ، تحت أية مسميات ، حماية خارجية . بل أنها تقتض أن حكوماتها هي المسؤولة عن توفير هذه الحماية بالوسائل الوطنية . والا فـلماذا هي موجودة ؟؟

وفوق ذلك فإن أحدا ، على الاطلاق ، لا يستطيع ان يفيك الارتباط الاميركي - الاسرائيلي . والذي يزعم مثل ذلك لا بد أنه يحتاج الى « حماية عقلية » ، قبل الحماية الاميركية .

أما إذا كان الامر مفروضاً فرضاً غير علمي ... فلنتذكر امريكا ان تقدم ارضيات القوة ، اذا كانت تستطيع ذلك علميا ، وواقعيًا . لكننا نأقن من انها لا تستطيع ذلك . ولو انها ، فعلا ، تستطيع لما كانت ، من حيث الشكل في الاقل ، سكنت على طهران ، ترمغ كبريائها ،

في ايه حال لم يفت الوقت بعد . وفي اعتقادنا ان هذا الامر يستوجب موقفا رسميا ، جماعيا ، موحدا . يعلن

الأمم بموجب ميثاق رسمي، فجميعنا، مؤيدون، وليس
رفض المشاريع والمؤسسات الأمريكية، سواء لأفاعة
القواعد، أو الحصول على التسهيلات، أو إرسال قوات
التدخل السريع.

ونظن أنه يكفيننا، كعرب وكمسلمين، هذا الخضوع
للغرب، ويكفيننا أن نقبى بقرته الحروب، على امتداد
القرون، وهو، إذ لديه مصالح عندنا، فنحن، في
المقابل، لدينا مصالح عنده، لكن، قبل ذلك، لدينا
كراماتنا الذبيحة تحت أقدامه، ولدينا أرض سليمة،
ومقدسة، تستبيها إسرائيل، وذراعاه الضاربة في
أرضنا.

وبنقى أن الإيديولوجية الأولى، في الجهاد المقدس، وفي
الصوحة الإسلامية، عدا الحوافز الوطنية والقومية،
تعتارض كلياً مع هذا الغزو الأمريكي المكشوف، أيا
كانت الأفتعة، التي يستر بها وجهه.

وإذا كان ثمة، فعلاً، خطر سوفياتي علينا، فنحن
نقاوم لحسابنا، وليس لحساب الأمريكان... إذا
كنا أصحابنا أمريكيين... إذ يبدو أن البعض، نتيجة طول
مدة وضع اليد، ربما، تأمروا حقيقة، وحذفوا —
كرمي لعيني أمريكا — تلك النقطة (على حرف الغين)
التي تميز بين العرب، وبين الغرب!

فتحات قهوة

الكرة البرازيلية في المرمى الأمريكي !

● ونحن صغار ، في الابتدائي - سقى الله تلك الأيام وأه ألف أه
لو تعود - كنا نرود من دروس المحفوظات والإشعار ، هذا النشيد
القهاوي ومطلعه :
أنا المحبوبة السرا

واجلي بالفانجين

وعيد الهند لي عطر

وذكر في ذاك في الصين !
ولكن ذبوع البن البرازيلي ذاع وشاع وملا الاسماع ، أكثر من
السند والهند والصين وبلاد الفلين ، مثل الكرة البرازيلية في عز
شهرتها أيام كان يبله إذا لعب في مباراة ، راح يغني بدميه ، يا
عيني عليه !

لقد تناولت وكالات الأنباء أمسي ، مع الاخبار السياسية التي تتبع
العالم ، خيرا قهواتيا ربط فيه باحثون امريكيون بين تناول القهوة
والاصابة بسرطان البنكرياس ، بحيث اسرعنا من فورنا ، فامتثلنا
والسيد بملتنا لامر الطبيب وكسرنا فنجان القهوة واباريقها غير
أسفين .. وبدأنا نغكر بتبديل عنوان هذه الزاوية !!

ولكننا في اليوم التالي - امسي ، فوجئنا يا محروس السلامة ، بان
البرازيل اعادت الكرة الى المرمى الأمريكي بسرعة ، خشية على
مواردها من البن المصدر بكميات هائلة الى عالم مدمني القهوة ،
فشكك ناطق باسم معهد البن البرازيلي بالتقرير الأمريكي الأتف
الذكر ، وأكد ان المعهد الذي يتولى تنفيذ سياسة الحكومة
البرازيلية الخاصة بالبن ، يعلم انه ليست هناك أية تأثيرات ضارة
يمكن ان ترتب على شرب القهوة ، وأضاف تقرير المعهد البرازيلي
وهو يسجل اصابته في مرمى المرمى بان البن له سمات رائعة
وانه منشط .. و .. و .. وربما يطيل في عمر الانسان !
وصدق المثل « كل يغني على ليله » ..

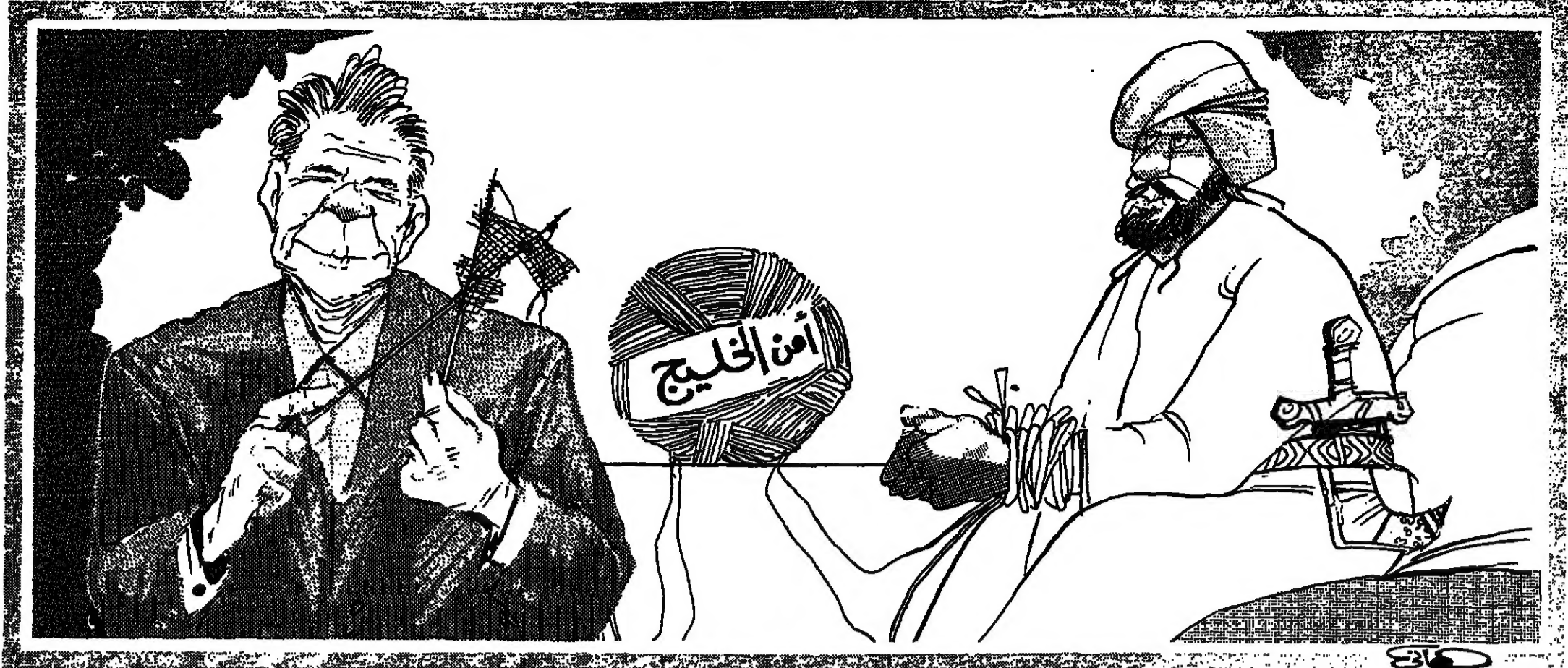
حتى وأنا في اليمن مؤخرًا ، سمعت وتعاورت مع عدد من المسؤولين
والزملاء الصحفيين والاعلاميين حول هذا الشب الاخضر المسى
بـ « القات » ، القليلون منهم قالوا بضرره وامتنعوا عن تناطيه
والكثيرون كان رأيهم عكس ذلك : حيوي ! منشط ! ويساعد على
العمل والانتاج الذهني و .. و .. ولم استطع شخصيا ان امضغ
منه ورقة لتخزينها في الفك الايسر لجهة القلب الذي يريد ان
يبتلع !!

وعلمت يومئذ ، بان المستفيدين الوحيدين من ترويج القات هم
بعض وجهاء القوم الذين يزعمونه ويصدرونه الى المستهلكين
المدمنين ، يؤثرونه على الطعام والشراب وينفقون على شرائه
تحويته اليوم او تحويته العمر ..
وهكذا فان احدا لا يقول عن ريته عكر !!
● وقد قيل مصائب قوم عند قوم فوائد !

« عبد الله الشيتي »

القلب واللسان ..
احوج الى النظافة من
الجسد والثياب ..
« .. »

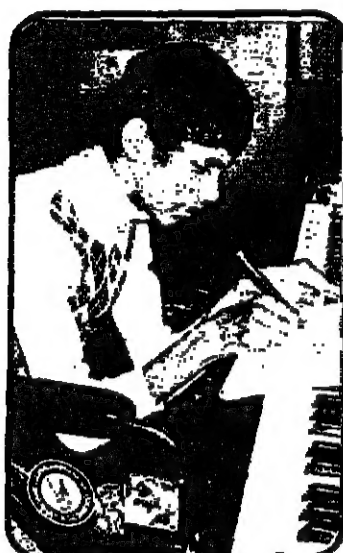
قول



طفل معوق .. وموهبة موسيقية نادرة ..



● يعزف



● يكتب الموسيقى



● زوجة السيف تعلمه العزف

موهبة موسيقية نادرة ، في طفل
معوق ترعاه جمعية المعوقين
الكويتية منذ اربع سنوات ، وتدرجه
باستمرار زوجة احد السفراء
الاجانب في الكويت ، وتطفيه دروسا
منظمة في الموسيقى : كتابتها ،
اصولها ، عزف مقطوعات منها .

اسمه محمد عمر عبد الله ، جلست
الى جانبه ارقب حركات اصابعه
وهو يعزف على البيانو ، لاسع نكه
عددا من المقطوعات الموسيقية :
السلام الوطني - (هابي بيرث
دي) - اهاوك - فطوم لدريد
لحام - (بو بكون) ، وكثيرا من
اغاني الاطفال .

قالت لي زوجة السيف التي تطوعت
لتدريسه الموسيقى : لقد سرت في
نفسه قشيرة حين رايت يعزف
للمرة الاولى . وعندما اجد استجابته
السرعة للتعلل اشعر برغبة ملحة في
البيكا .

وتحدثت الى الطفل ، كان على
درجة عالية من التهذيب ، وعلى
الرغم من انه يجد صعوبة في
الحديث .. الا انه كان يجيب دون
تردد . قال انه يهوى الرسم الى
جانب هوايته للموسيقى التي يراها
جميلة ، وتعلمها سهلا تقريبا .

وذكر انه يضي في الجمعية خمسة
ايام ، ويضي يومين الخميس
والجمعة في البيت مع أسرته .

وقالت السيدة منيرة المطوع امينة
سر الجمعية ، ان الطفل محمد مثل
من امثلة عدة تغر بها الجمعية ،
وتدفع سيدة اجنبية ، هي عتيقة
سفير ، دعوة لتاسقوا للتقدم الى
تعليم المعوقين وتنمية مواهبهم ،
فنحن بحاجة الى تعاون الجميع .

م . ر . ع



هل رايت ، عزيزي القاري ، في حياتك شاربا بهذا الطول وهذا الشكل ،
طوله ٤٥ بوصة ، ويتخذ شكل مقبض البوابة . صاحبه امريكي اسمه
ميلث هاربر ، وسيدخل « مسابقة أطول شنب في امريكا » التي تقيمها
مجلة انكوارير ، ذلك للفوز بجائزة قدرها ٢٥٠ دولارا . هل يستحق ؟!

هوايتاما

سرقة الكتب

ريجنالد باترسون (٦٦ عاما)
وزوجته دوروثي ملا امام محكمة
برايون بتهمة سرقة ١٣٥٧٢
كتبا وضع ملكات من الاسطوانات
من المكتبات العامة في (ايسر)
اسيكس) وذكر ممثل الاتهام
المحكمة ان المعجورين ظلا
يقومان بعملية سرقة الكتب من
المكتبات العامة خلال سنوات

طويلة .. واشهر الى ان
باترسون وزوجته كانا يقبلان
المسروقات داخل قنصلتهما في
منطقة هونولولو في الاميركا
ان باترسون وزوجته لم يضبطا
ابدا وهما يقومان بالسرقة ولم
يكن احد يشك فيهما على الاطلاق
نسبة لسنهما .

ولكن الامر انكشف عندما قرر
الزوجان الهجرات مع شقتهما
والانتقال الى شقة اخرى
اصغر .. وعندما قاما بنقل
اغراضهما فلا في نقل الكتيبات
الهاتف من الكتب خلفهما .
المسروقة فتركاها خلفهما .
والشخص الذي ابلغ الشرطة
بالامر هو موظف احدى وكالات
بيع المنازل ، فقد اراد الموظف
ان يقوم بجولة في شقة باترسون
وزوجته قبل بيعها ، ولكنه
فوجئ بالكتب التي ملأت
غرفتيه والاسطوانات التي تركت
عند ادخل . وعندما فحصت
الشرطة الكتب والاسطوانات
اتضح انها جميعها مسروقة من
مكتبة هونولولو ومن مكتبة مدينة
برايون القريبة .. وعند رفع
القضية امام المحكمة جاء
باترسون وزوجته وهما يجبران
نفسهما جرا لتكبر سنهما .

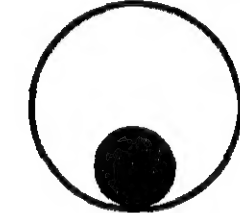
ونفي كلاهما تهمة سرقة
الممتلكات العامة ، وقال الزوج
للمحكمة انه اشترى معظم تلك
الكتب من احد المحلات لبيع
السلع القديمة .

اعلنت الجهات المختصة في الولايات المتحدة يوم
الاربعاء ان القمر الفضائي المتخصص بمراقبة
والدراسة الاحوال الجوية في الطبقات العليا قد
اصيب بالخلل ، وصار يتقلب في الفضاء وهو يدور في
فلكه ...

وقال وليام بريان - الناطق الرسمي باسم ادارة
الامحة البحرية والفضائية - انه لا يوجد حتى الان
اي خطر من احتمال سقوط المركبة الى الارض ، وان
الخلل حدث نتيجة تلف في الدائرة الكهربائية التي
نجم عنها فقدان السيطرة الانوماتيكية على معدات
التوجيه ، فراح القمر الاصطناعي يتقلب في مداره
على ارتفاع ٨٦٠ كيلو مترا فوق سطح الارض .

اضاف بريان يقول ان القمر التواء الاخر - تروس
- ن - الذي يدور في فلك فوق القطب يقوم بعمله
بصورة مرضية ويؤمن المعلومات بشكل يكفي .

مراقب
الجو
الفضائي
اصيب
بالاضطراب



● قالت الخادمة المتهمه
بسرقة سوار ذهبي للقاضي ،
انها كانت تنقل لتطريف
الشرطة في الطابق الرابع
عندما قذفها احد الاشخاص
بحجر . واضافت : وعندما
اخبرت سيدتي قالت لي :
اقطع بكاي شيء امامك ،
فلم اجد سوى السوار
الذهبي فخرته به .
الحادثة جرت في منطقة
الجيزة بالقاهرة .

● اقرت محكمة استئناف
الشارقة مبدأ قانونيا هاما
يؤكد مسؤولية المتبوع عن
اعمال تابعه ، وعليه فان اية
وزارة او مؤسسة تعد
مسؤولة عن التعويض عن اي
خطا يرتكبه احد افرادها او
احد العاملين فيها .

● منذ ٩ الى
١٢/١١/١٩٨١ ، يعقد في
الجزائر المؤتمر البرلاني
العربي الثاني الذي سيبحث
تقييم الاتحاد واسهام
البرلانيين العرب في قضايا
النضال العربي ، وتطويع
الحوار البرلاني العربي مع
البرلمانات الاخرى في العالم .

● المغنية الايرلندية
جيرالدين برانغان وصلت
الى بيروت لتفني للقوات
الدولية . قالت : سافني من
اجل السلام ، ولصانعي
السلام الذين يسهرون
ويصمون جاهدين خلف
الحواجز والمقاريس ، من اجل
اعادة الهدوء الى هذه
المنطقة الجميلة والغنية
ببساتينها ، وبحرها الساحر ،
وشمسها الدافئة .

● كتاب « تعليم اللغة
العربية » للبروفيسور ا .
ج . محذوف رئيس قسم
اللغة العربية في جامعة
الدولة في اذربيجان ، صدر
عن دار المعارف للنشر .

● « الفلسطينيون شهب
وارض » عنوان الكتاب الذي
صدر في بريطانيا مؤلفه
جوناثان ديبيلندي ودونالد
ماكولان .

والكتاب حصيلة تجربة
واقعية قام بها الكاتبان في
زيارة للوطن المحتل .



يقترؤون عنا ، ويكتبون ،
ويحسون ، ويكادون يحيطون
بكل صغيرة وكبيرة تتعلق بنا
ممن العرب ، ونحن لا نفعل
مثل هذا تجاههم فحسب . بل
لا نفعله تجاه انفسنا ايضا .
هل فكرت احدي منظمات
جامعة الدول العربية ، مثلا ،
ان تشر دليلا عن الصحف
العربية ، عدها -
اتجاهاتها ، اوضاعها -
توزيعها ، قرائنها ... مكتبة
الكونفرس في واشنطن ،
نشرت دليلا عن مجموعات
من الصحف التي تتناول
شؤون العالم العربي وعددها
٥٧٥ صحيفة . يتضمن الدليل
الصحف التي تصدر في الدول
العربية باللغات العربية
والانكليزية والفرنسية
والالمانية والايطالية
والاسبانية ، فضلا عن صحف
تصدر بالعربية في اماكن اخرى
من العالم .
نايل ان يترجم احدا هذا
الدليل لنقول : هذه بضاعتنا
ردت اليك .

سيزار

صفحة من التاريخ

يطلق على اليمن منذ القديم
« بلاد العرب السعيدة » .
قامت فيها عدة دول شبه
مستقلة اخرها الزيدية .
وعندما احتل الاتراك
العثمانيون البلاد العربية في
القرن السادس عشر
استطاعوا احتلال اليمن في
الفترة ما بين (١٥٥١ -
١٦٣٥) حيث تمكن الائمة
الزيديين من ان يحكموا
معظم الاراضي اليمنية ،
لكنهم لم يستطعوا مد
نفوذهم عليها كلها ، فقد
ظهرت في الجنوب خاصة
زعامات محلية فرضت
سلطانها في عدن ولحج
وحضرموت ، ثم ما لبثت ان
خضعت للاستعمار الانكليزي
في القرن التاسع عشر .
وقد عاد الاتراك العثمانيون
فحاولوا السيطرة على اليمن
في اواسد القرن الماضي ،
وضموا اليه على البلاد
ثلاثين سنة برغم الثورات
العديدة ، وكانوا يدفعون
الى تهديد الطريق البحري
بين انكلترا والهند بتحصين
من الملايا التي كانت طامعة
في المستعمرات في تلك
الفترة .

ولكن الامامة التي سنة ١٩٠٤
الى الامام يحيى حميد
الدين ، فكان اول اعماله
محاربة الاتراك لخراجهم من
البلاد ، وبالرغم من كثرة
الجنود والنجادات والقواد
العربيين الذين ارسلهم
السلطان العثماني الى اليمن
فان الامام يحيى استطاع ان
ينتصر وان يجعل بلاده
الجبيلة الثانية « مقبرة
الاناضل » كما قيل بسبب
كثرة الضحايا الاتراك فيها .

الآن - NOW

ش.ن.أ. في العلب

تعبئة شركة ش.ن.أ. الكويت

FRESH AS ALWAYS IN CANS
FILLED BY SEVEN-UP BOTTLING Co.-KUWAIT